

RINGKASAN

Seiring dengan maraknya komik impor, terutama dari Amerika, yang diterbitkan oleh Marvel dan DC Comics dan komik yang diimpor dari Jepang, komik domestik tumbuh meskipun mereka tidak se-subur seperti komik impor. Selama bertahun-tahun komunitas pendidikan dan orang-orang pembukuan mencoba memblokir dominasi komik impor. Komik gerakan adalah kombinasi komik dan animasi. Komik gerak "Gomad The Return Of The Legend" diambil dari cerita komik di webtoon. Dengan menggunakan teknik gerak komik, komik yang dibuat akan terlihat lebih unik dan lebih menarik. Karena, selain pembaca menikmati komik, mereka juga akan terbantu untuk mengekspresikan apa yang terjadi di komik itu sendiri. Dalam membuat gerak komik ini, ada dua metode yang digunakan, yaitu Prinsip-prinsip komik dan kanvas Tak Terbatas. Ada beberapa pesan yang penulis sampaikan dalam gerakan komik Gomad The Return of The Legend. Komik lebih mirip storyboard dalam animasi, sedangkan komik gerak adalah komik dengan animasi. Jadi, motion comic juga bisa menjadi media promosi atau media pendukung yang baik, misalnya, ada komik yang sudah populer, didukung oleh sejenis komik gerak sebagai promo komik. Masih belum banyak situs komik yang benar-benar membuat gerak komik sehingga masih menjadi hal baru.

Kata Kunci: Motion Comic, Komik, Animasi, Komik Webtoon.



ABSTRACT

Along with the proliferation of imported comics, especially from America, which was published by Marvel and DC Comics and imported comics from Japan, domestic comics grew even though they were not as fertile as imported comics. For years the education community and bookkeeping people tried to block the dominance of imported comics. The motion comic is a combination of comics and animation. Motion comic "Gomad The Return Of The Legend" was taken from the comic story on webtoon. By using motion comic techniques, comics that are made will look more unique and more interesting. Because, besides readers enjoying comics, they will also be helped to express what is happening in the comic itself. In making this motion comic, there are two methods used, namely Principles of a comic and Infinite canvas. There are several messages that the author conveyed in motion comic Gomad The Return of The Legend. A comic is more like a storyboard in an animation, while motion comic is a comic with animation. So, motion comic can also be a good form of promotional media or supporting media, for example, there are comics that have been popular, supported by a kind of motion comic as the comic promo. There are still not many comic websites that really make motion comic so that it is still a new thing.

Keywords: Motion Comic, Comics, Animation, Webtoon Comics.

