

INTISARI

Demam batik yang melanda sebagian besar masyarakat menjadi lahan penghasilan bagi komunitas pengusaha batik belakangan ini, Apalagi ketika UNESCO menetapkan batik Indonesia sebagai salah satu dari 76 warisan budaya, membuat batik menjadi semakin diminati dan menjadi primadona. hal tersebut menjadi peluang besar bagi masyarakat untuk membuat, berkreasi menghasilkan motif dan corak batik Seperti ibu-ibu di Desa Karangjati Kecamatan Kemranjen Kabupaten Banyumas yang kini sebagian warganya menjadi pembatik. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mempromosikan hasil karya batik jatikusuma kepada masyarakat luas. Metode pengumpulan data pada penelitian ini berupa wawancara, observasi dan studi pustaka kemudian pada metode pengembangannya penulis menerapkan alur proses 3P pra-produksi, produksi dan pasca produksi. Dari hasil penelitian ini dihasilkan sebuah video promosi batik jati kusuma dengan menerapkan teknik sinematografi dan juga color grading.

Kata kunci: Batik Jati Kusuma, Video Promosi, Sinematografi, Color Grading.



ABSTRACT

The batik fever that has hit most people has become a land of income for the batik entrepreneur community lately, especially when UNESCO designated Indonesian batik as one of the 76 cultural heritages, making batik increasingly in demand and becoming a prima donna. This is a great opportunity for the community to create, be creative, to produce batik motifs and patterns. Like the women in Karangjati Village, Kemranjen Subdistrict, Banyumas Regency, now some of the residents are batik makers. The purpose of this research is to promote the work of batik jati kusuma to the wider community. Data collection methods in this study were interviews, observations and literature studies. Then in the development method the authors applied the 3P process flow for pre-production, production and post-production. From the results of this research, a promotional video of batik jati kusuma was produced by applying cinematographic techniques and color grading.

Keywords: Jati Kusuma Batik, Promotion Video, Cinematography, Color Grading.