

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN SURAT PERNYATAAN PENELITIAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
INTISARI.....	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori.....	6
B. Penelitian Sebelumnya	22
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian	25
B. Metode Pengumpulan Data	25
C. Alat dan Bahan Penelitian	27
D. Konsep Penelitian.....	28

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

B. Analisis Hasil 37

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 69

B. Saran..... 69

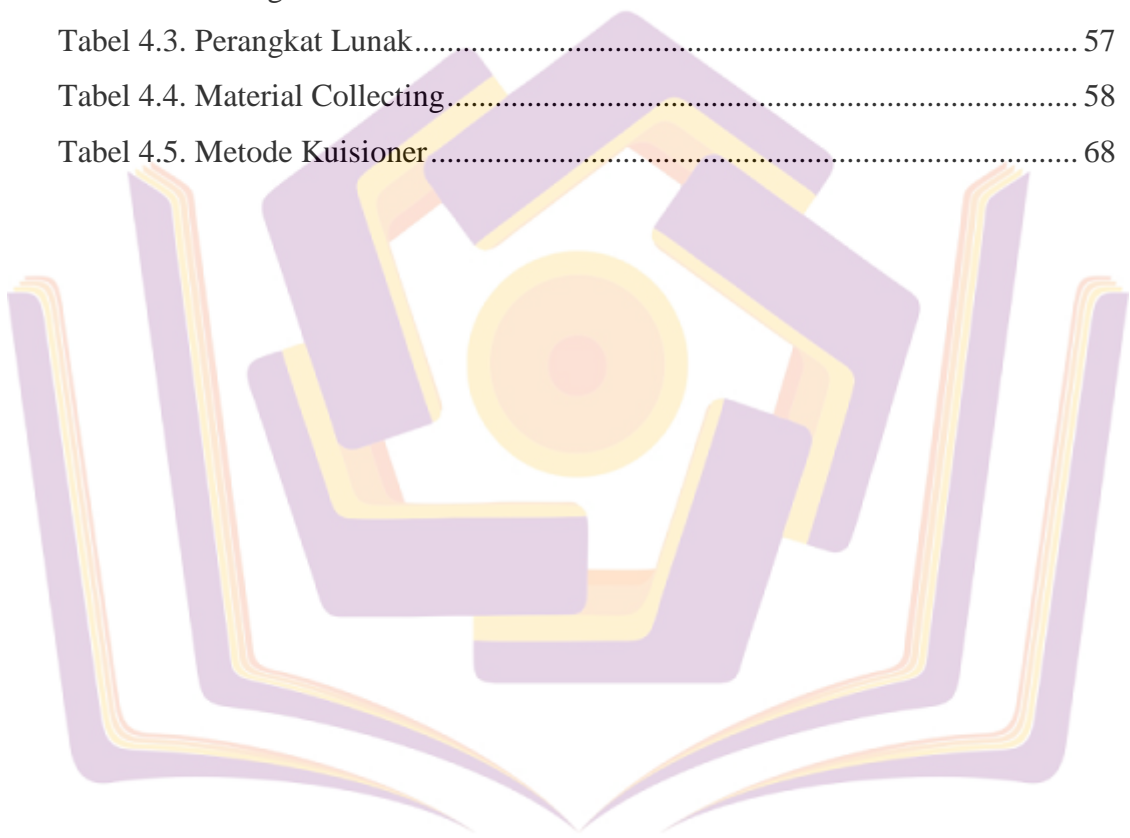
DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tabel Perbandingan Penelitian.....	23
Tabel 3.1. Skala likert.....	35
Tabel 3.2. Skala Penilaian	36
Tabel 4.0. <i>Storyboard</i>	42
Tabel 4.2. Perangkat Keras.....	56
Tabel 4.3. Perangkat Lunak.....	57
Tabel 4.4. Material Collecting.....	58
Tabel 4.5. Metode Kuisisioner.....	68



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Merupakan gambaran definisi multimedia	11
Gambar 2.2. <i>Interface</i> Adobe Photoshop CS3	17
Gambar 3.1. Diagram alur penelitian	26
Gambar 3.2. Metode Pengembangan Sistem.....	28
Gambar 4.1. Karakter Ki Chandra.....	43
Gambar 4.2. Base Kepala	43
Gambar 4.3. Preview kepala karakter setelah ditambahkan beberapa komponen	44
Gambar 4.4. Base Body Karakter Ki Chandra	44
Gambar 4.5. Atribut tambahan	45
Gambar 4.6. Preview Karakter Ki Chandra	46
Gambar 4.7. Preview editing akhir Ny Chandra	46
Gambar 4.8. Base kepala Karakter Ny Chandra	47
Gambar 4.9. Base Body Nyi Chandra	47
Gambar 4.10. Background Aset Hutan	48
Gambar 4.11. Aset Reruntuhan pohon	48
Gambar 4.12. Aset potongan pohon dan bunga	49
Gambar 4.13. Komponen Pohon mati dan bebatuan.....	49
Gambar 4.14. Background Pohon dan latar rerumputan	50
Gambar 4.15. Preview Background Hutan.....	50
Gambar 4.16. Rectangle Gradient Color	51
Gambar 4.17. Vektor Dedaunan Pohon.....	51
Gambar 4.18. Asset gambar pegunungan.....	52
Gambar 4.19. Asset gambar gunung dan pohon	52
Gambar 4.20. Preview editing animasi pegunungan	53
Gambar 4.21. Penggabungan layer scene.....	53
Gambar 4.22. Preview Editing scene cerita	54
Gambar 4.23. New Solid Layer.....	54
Gambar 4.24. Preview Gambar Penjajah di hutan	55

Gambar 4.25. Karakter pada Scene Affter Effect	58
Gambar 4.26. Seting Rendering	58
Gambar 4.27. Penyimpanan File yang Dirender	59
Gambar 4.28. Setting Kompresi Rendering	59
Gambar 4.29. Presset List Adobe Affter Effects.....	60
Gambar 4.30. Timeline Adobe After Effects	60
Gambar 4.31. Penggabungan Video, Musik dan Teks Opening	61
Gambar 4.32. Proses Render Video	61
Gambar 4.33. Scene 01.....	62
Gambar 4.34. Scene 02.....	63
Gambar 4.35. Scene 03.....	63
Gambar 4.36. Scene 04.....	63
Gambar 4.37. Scene 05.....	64
Gambar 4.38. Scene 06.....	64
Gambar 4.39. Scene 07.....	64
Gambar 4.40. Scene 08.....	65
Gambar 4.41. Scene 09.....	65
Gambar 4.42. Scene 10.....	65
Gambar 4.43. Scene 11.....	66
Gambar 4.44. Scene 12.....	66
Gambar 4.45. Grafik persentasi penilaian	68

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Pengantar Penelitian

Lampiran 2. Dokumentasi Pelaksanaan

Lampiran 3. Surat Bimbingan

