

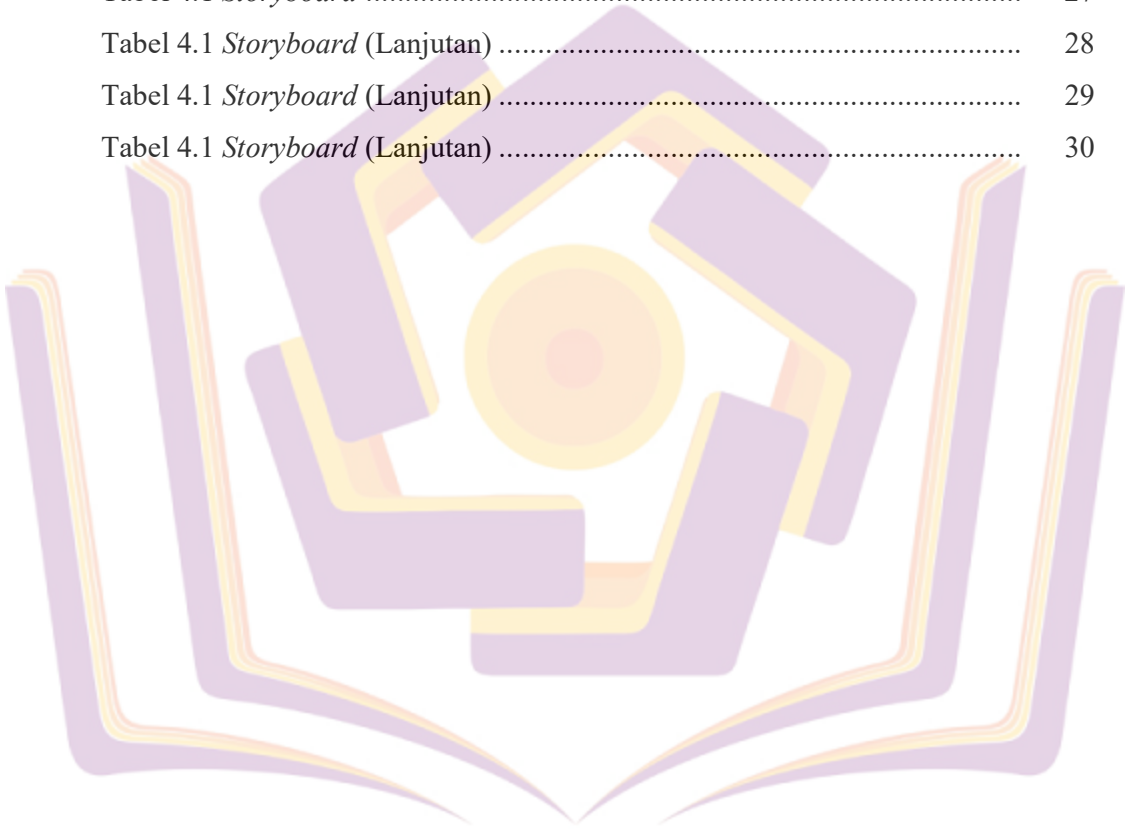
DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
RINGKASAN	xiv
<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Batasan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori.....	5
1. Multimedia	5
2. <i>Video Production</i>	6
3. <i>Visual Effect</i>	6
a. Sejarah <i>Visual Effect</i>	7
b. Fungsi <i>Visual Effect</i>	7
B. Manfaat <i>Video Production</i>	8
C. Penelitian Sebelumnya	10

BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Tempat dan Waktu Penelitian	16
	B. Metode Pengumpulan Data	16
	C. Alat dan Bahan	18
	D. Konsep Penelitian	19
	1. Pre-Production	19
	2. Production.....	20
	3. Post-Production.....	22
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	
	A. Analisis Hasil	24
	1. <i>Pre-Production</i>	24
	2. <i>Production</i>	31
	3. <i>Post-Production</i>	32
BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan	42
	B. Saran.....	42
	DAFTAR PUSTAKA	
	LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Sebelumnya	13
Tabel 2.1 Penelitian Sebelumnya (Lanjutan)	14
Tabel 2.1 Penelitian Sebelumnya (Lanjutan)	15
Tabel 4.1 <i>Storyboard</i>	27
Tabel 4.1 <i>Storyboard</i> (Lanjutan)	28
Tabel 4.1 <i>Storyboard</i> (Lanjutan)	29
Tabel 4.1 <i>Storyboard</i> (Lanjutan)	30



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Diagram Proses Produksi Video Company Profile	19
Gambar 4.1 Tahap <i>Pre-Production</i>	24
Gambar 4.2 Tahap <i>Production</i>	31
Gambar 4.3 Tahap <i>Post-Production</i>	32
Gambar 4.4 Tahap <i>Offline Editing</i>	33
Gambar 4.5 Tahap <i>Online Editing</i>	33
Gambar 4.6 <i>Composition Setting</i> pada Adobe After Effect.....	34
Gambar 4.7 <i>Screenshoot Masking</i>	34
Gambar 4.8 <i>Screenshoot Motion Tracking</i>	35
Gambar 4.9 <i>Screenshoot Replacement Foto Wakil Presiden</i>	35
Gambar 4.10 <i>Screenshoot Penambahan element HUD Motion Graphic</i>	36
Gambar 4.11 <i>Screenshoot proses color grading</i>	36
Gambar 4.12 <i>Screenshoot proses rendering</i>	37

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1. NASKAH UTAMA

LAMPIRAN 2. WAWANCARA HUMAS

LAMPIRAN 3. KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

LAMPIRAN 4. SURAT IZIN PENELITIAN

