

**PENGARUH KREDIBILITAS PENGURUS PERSIBAS TERHADAP
KEPUASAN SUPPORTER *KNIGHT REBEL* PURWOKERTO**

Skripsi



Disusun oleh

Wahyu Hidayat
22SB21A119

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

**PENGARUH KREDIBILITAS PENGURUS PERSIBAS TERHADAP
KEPUASAN SUPPORTER *KNIGHT REBEL* PURWOKERTO**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial



Disusun oleh

Wahyu Hidayat

22SB21A119

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

PERSETUJUAN

Skripsi

PENGARUH KREDIBILITAS PENGURUS PERSIBAS TERHADAP KEPUASAN SUPPORTER *KNIGHT REBEL* PURWOKERTO

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Wahyu Hidayat

22SB21A119

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 29 Juni 2026

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0610088302

Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A.
NIDN. 0610108604

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 16 Juli 2026

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan,

Kaprodi Ilmu Komunikasi

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIK. 2022.10.1.038

PENGESAHAN

Skripsi

**PENGARUH KREDIBILITAS PENGURUS PERSIBAS TERHADAP
KEPUASAN SUPPORTER *KNIGHT REBEL* PURWOKERTO**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Wahyu Hidayat

22SB21A119

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 16 Juli 2026

Dr. Prita Suci Nurchandani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom.
NIDN. 0627078101

R. Satria Setyanugraha, S. Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0623058704

Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0610088302

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Tanggal 16 Juli 2026

Mengetahui,

**Fakultas Bisnis dan Ilmu sosial
Dekan**

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : Wahyu Hidayat
NIM : 22SB21A119
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Ekonomi Bisnis dan Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : PENGARUH KREDIBILITAS PENGURUS
PERSIBAS TERHADAP KEPUASAN SUPPORTER KNIGHT REBEL
PURWOKERTO

Dosen Pembimbing 1 : Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom.

Dosen Pembimbing 2 : Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 29 Juni, 2026

Yang menyatakan,

Bermaterai

10000

Wahyu Hidayat
NIM. 22SB21A119

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirahim, Alhamdulillahirabbilalamin, puji syukur atas berkah dan rahmat serta hidayah yang Allah SWT berikan, penulis dapat melalui segenap usaha dan tahap demi tahap dengan baik, dari masa awal perkuliahan hingga proses menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat serta salam penulis haturkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW sebagai panutan teladan dalam hidup.

Dengan segala kerendahan hati dan rasa syukur yang tak terhingga kepada Tuhan Yang Maha Esa, karya sederhana ini kupersembahkan sebagai tanda cinta dan penghargaan terdalam:

1. Kedua orang tua saya, kepada Bapak Zaenal Abidin dan Ibu Toifah yang sangat luar biasa sampai hari ini, karena bapak dan ibulah yang sebenarnya hebat sehingga sukses mengantarkan anak-anaknya dapat mencapai pendidikan setinggi dan sejauh sekarang. Terima kasih atas doa yang tak pernah terputus, kasih sayang yang tak terukur, serta pengorbanan yang tak pernah berhenti demi melihat putranya berdiri dan melangkah sejauh ini. Semoga tuhan selalu melindungi senyummu dan hatimu.
2. Saudara penulis, kedua Kakak saya Saudara Syaefudin dan Saudari Hilda Nurul Aeni yang selalu menjadi donator utama dalam penulisan karya kecil ini.
3. Teman seperjuangan penulis Adioni, Syiful, Rehan Kebab, Aryo analis, Restu yang selalu menemani setiap langkah sejak awal masa perkuliahan. Terima kasih atas semua cerita yang tidak ada ujungnya. Seluruh teman-

teman prodi Ilmu Komunikasi angkatan 2021, khususnya teman-teman kelas IK22D.

4. Seluruh teman-teman asbun Cempaka Embassy yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih sudah menjadi ruang bercanda sekaligus tempat diskusi penulis.
5. Kepada pemilik Kopi Pemuda Purwokerto, sebagai tempat ternyaman pembuatan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Prodi Ilmu Komunikasi yang telah menularkan ilmu, wawasan, pengalaman serta menjadi inspirasi selama masa perkuliahan.
7. Kepada pasangan saya Syerliana Triyanita, yang sudah ikut membersamai saya dalam proses penulisan.
8. Dan terakhir, untuk diriku sendiri, terima kasih karena telah bertahan, melewati hari-hari sulit, dan tetap percaya bahwa setiap usaha akan menemukan jalannya.

Semoga karya ini menjadi langkah kecil yang memberi manfaat dan meninggalkan jejak baik, karena setiap perjuangan adalah doa yang berjalan, dan setiap karya adalah warisan yang akan abadi.

HALAMAN MOTTO

"Success is built on hard work, discipline, consistency, and never giving up."

Sir Alex Ferguson



KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, kasih, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dalam proses penyusunannya, penulis memperoleh banyak doa, dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas kepada penulis selama menempuh pendidikan.
2. Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M., selaku Dekan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan dukungan dan memfasilitasi proses akademik penulis.
3. Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan arahan dan dukungan selama penulis menempuh pendidikan.
4. Pundra Rengga Andhita S.Sos., M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing I yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, motivasi, serta masukan yang sangat berarti selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Bunga Asriandhini S.I.Kom., M.A., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

6. Bapak/Ibu Dosen Penguji yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pemikiran untuk memberikan kritik, saran, serta masukan yang membangun.
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto yang telah dengan tulus membagikan ilmu, pengalaman, dan wawasan selama penulis menempuh pendidikan. Segala pengetahuan yang diberikan menjadi bekal berharga bagi penulis dalam menempuh kehidupan akademik maupun di masa mendatang.
8. Seluruh anggota komunitas *Knight Rebel* Purwokerto yang telah memberikan kepercayaan, keterbukaan, serta kesediaan untuk berpartisipasi dalam proses penelitian dan pengumpulan data. Terima kasih atas waktu, informasi, dukungan, serta pengalaman berharga yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini
9. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, terima kasih atas doa, bantuan, dukungan, dan kebaikan yang telah diberikan selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan tidak terlepas dari berbagai keterbatasan. Oleh karena itu, penulis dengan segala kerendahan hati mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun sebagai bahan evaluasi dan perbaikan di masa mendatang. Besar harapan penulis agar skripsi ini dapat memberikan manfaat, menambah wawasan bagi para pembaca, serta menjadi salah

satu referensi yang dapat berkontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang Ilmu Komunikasi.

Purwokerto, 30 Juni 2026

Penulis

