

**KESenjangan REPRESENTASI RUANG PUBLIK DAN PRAKTIK
PRIVAT DALAM MASYARAKAT PRODUSEN CIU WLAHAR DI
BANYUMAS**

Skripsi



Disusun oleh

Ali Fikri Alfatausa

22SB21A005

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

**KESENJANGAN REPRESENTASI RUANG PUBLIK DAN PRAKTIK
PRIVAT DALAM MASYARAKAT PRODUSEN CIU WLAHAR DI
BANYUMAS**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial



Disusun oleh

Ali Fikri Alfatausa

22SB21A005

**PROGRAM ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO
2026**

PERSETUJUAN

Skripsi

**KESENJANGAN REPRESENTASI RUANG PUBLIK DAN PRAKTIK
PRIVAT DALAM MASYARAKAT PRODUSEN CIU WLAHAR DI
BANYUMAS**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ali Fikri Alfatausa

22SB21A005

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 01 Agustus 2026

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIDN. 0330086501

R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0623058704

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 08 Agustus 2026

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan,

Kaprodi Ilmu Komunikasi

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIK. 2022.10.1.038

PENGESAHAN

Skripsi

**KESENJANGAN REPRESENTASI RUANG PUBLIK DAN PRAKTIK
PRIVAT DALAM MASYARAKAT PRODUSEN CIU WLAHAR DI
BANYUMAS**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ali Fikri Alfatausa

22SB21A005

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 08 Agustus 2026

Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A.
NIDN. 0610108604

Rida Purnama Sari, S.Sn., M.M., M.I.Kom.
NIDN. 0604099202

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIDN. 0330086501

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 08 Agustus 2026

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Ali Fikri Alfatausa
NIM : 22SB21A005
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Kesenjangan Representasi Ruang Publik dan
Praktik Privat Dalam Masyarakat Produsen Ciu Wlahar di Banyumas

Dosen Pembimbing 1 : Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM
Dosen Pembimbing 2 : R. Satria Setyanugraha. S. Sos., M.I.Kom.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang
diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa
saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima
SANKSI AKADEMIK.

Purwokerto, 01 Agustus 2026

Yang menyatakan,

Bermaterai 10000

Ali Fikri Alfatausa
NIM. 22SB21A005

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmannirrahim,

Allhamdulillahirabbilalamin, puja dan puji syukur atas nikmat dan barakah yang Allah SWT limpahkan kepada penulis. Sehingga, penulis dapat menuntaskan karya yang sederhana ini. Shalawat dan salam tidak lupa pula penulis junjungkan kepada Nabi Muhammad SAW agar tetap tercurahkan syafaatnya. Allhamdulillah dengan penuh rasa syukur dan bangga, penulis telah melalui langkah demi langkah untuk menuntaskan karya ini. Melalui halaman ini, penulis mempersembahkan dengan penuh rasa cinta dan bangga:

1. Kedua orang tua tersayang, Bapak Tawin dan Ibu Astuti, terimakasih kepada pahlawanku dan panutanku Bapak Tawin, terimakasih selalu mengusahakan yang terbaik untuk anaknya. Terimakasih selalu menuntun penulis hingga sampai di titik ini. Walaupun penulis selalu merepotkanmu, tapi melalui karya sederhana ini, semoga penulis bisa membuatmu bangga. Untuk malaikat tak bersayapku, Ibu Astuti. Melalui halaman persembahan ini, penulis menyampaikan ucapan terimakasih. Terimakasih telah menjadi peneduh hati penulis, dikala penulis merasa gelisah. Terimakasih atas dukungan yang telah Ibunda berikan kepada penulis. Kalian yang hebat, bisa mengantarkan penulis hingga ke titik ini. Semoga Allah SWT selalu memberikan kebahagiaan untuk Bapak dan Ibu penulis.
2. Saudara kandung penulis, adik saya Dilan Fiqih Alfarizi terimakasih telah hadir dan selalu memberikan senyum. Terimakasih selalu menjadi tempat

untuk pulang bagi penulis. Semoga kamu terus tumbuh dalam kebahagiaan.

Tumbuh lebih baik dan jadilah lebih baik di banding diriku.

3. Saudara saya, Ajeng Dita Alfiani, terimakasih karena telah menjadi tempat cerita bagi penulis. Semoga kesuksesan selalu menyertaimu.
4. Keluarga besar saya, Lik Saini, Mbah Winarti, Nenek Ratem, Kakek Sulam, Nenek Jariyah, Alm. Kakek Nawikarta, Dika Dwi Fabiansyah dan keluarga lainnya yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas dukungannya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Sahabat penulis, Amanah Ilyasa Putra, terimakasih atas dukungan moral yang telah di berikan, atas canda yang tiada habisnya, atas waktu untuk berbagi cerita. Semoga kebahagiaan selalu menyertaimu.
6. Teman seperjuangan, Gutu Ardel, Deni Afriansyah, Firdaus Syafiq, Ahan Rifki, Raka Siwi, Syaiful Hidayat, Naufal Imron, Revian Aziana, M Rizki Febrian yang selalu menjadi tempat cerita penulis. Terimakasih atas semua cerita yang telah kita lalui bersama.
7. Teman-teman Kost *Anisa Homies*, yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu. Terimakasih sudah menjadi bagian dari perjalanan penulis dari semester lima hingga akhir ini.
8. Teman-teman Wisma Cempaka, yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu. Terimakasih telah menerima penulis menjadi bagian dari kalian.
9. Teman-teman Grup *Anomali Menyimpang*, yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu. Terimakasih atas canda dan tawanya, semoga kalian sehat selalu dan barokah *always*.

10. Pak Iis, selaku bapak Kost Anisa *Homies* yang keren. Terimakasih sudah memberikan tempat kost untuk penulis tinggal.
11. Keluarga Kelas IK22A, terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan penulis selama menempuh perkuliaha di Universitas Amikom Purwokerto.
12. Terimakasih kepada Alm. Babeh Romi vokalis dari Romi *and The Jahat's*, terimakasih sudah menghadirkan lagu-lagu, dan lagu ini menjadi teman ketika penulis mengerjakan karya ini.
13. Terakhir, untuk diriku sendiri, Ali Fikri Alfatausa, terimakasih sudah berjuang dan bertahan di titik ini. Meskipun lelah dan selalu merasa putus asa, tetapi terus mau mencoba. Terimakasih telah berpegang teguh pada kata “tidak ada kata terlambat, kesuksesan akan ada pada siapa yang terus dan mau mencoba”. Semoga, Ali terus bisa berjalan dan selalu di berikan kebahagiaan, maaf jika selama ini selalu memaksakan segala hal. Sehat selalu dan barakah *always*.

HALAMAN MOTTO

“Mencari di jejak kaki dan pesan hati-hati
Berserah pada langkah yang menerka arah
Janji alam tak akan berubah”, Jefferson-FSTVLST



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat, kasih sayang, dan karunia yang telah diberikan, sehingga penulis dapat memperoleh kesehatan, kekuatan, dan kesempatan untuk merampungkan skripsi ini. Proses penyusunan skripsi ini bukanlah hal yang mudah, melainkan sebuah perjalanan yang senantiasa diiringi dengan pembelajaran, hambatan, dan perjuangan tersendiri. Seluruh rangkaian proses tersebut mampu dilalui berkat pertolongan Tuhan Yang Maha Esa, ditambah dengan dukungan, doa, arahan, semangat, serta bantuan dari berbagai pihak yang senantiasa hadir dan memberikan sumbangsih yang berarti bagi penulis.

Dengan demikian, dengan penuh rasa hormat dan ketulusan, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Berliana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto, yang telah memberikan dukungan melalui penyediaan berbagai fasilitas kampus secara maksimal sehingga proses pembelajaran dan penyelenggaraan Program Studi Ilmu Komunikasi dapat berjalan dengan baik
2. Bapak Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M., selaku Dekan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial Universitas Amikom Purwokerto.
3. Ibu Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi dan juga selaku Dosen Pembimbing I, yang telah memimpin dan mengembangkan Program Studi Ilmu Komunikasi dengan penuh

dedikasi serta memberikan dukungan terhadap penyelenggaraan kegiatan akademik.

4. Bapak R. Setya Nugraha., S.Sos., M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing II, yang senantiasa memberikan arahan, masukan, motivasi, serta dukungan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi hingga dapat diselesaikan dengan baik.
5. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan wawasan sebagai bekal berharga bagi penulis selama menjalani perkuliahan, yaitu Ibu Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., Bapak Lingga Angling Wulung, S.I.Kom., M.I.Kom., Ibu Dr. Prita Suci Nuncandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom., Ibu Adinna Islah Perwita, M.I.Kom., Ibu Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A., Ibu Rida Purnama Sari, S.Sn., M.M., M.I.Kom., Bapak Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom., Ibu Faridatun Nida, S.S., M.A., Bapak King Anugrah Wiguna, S.Kom., M.A., Bapak R. Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom., serta dosen-dosen lainnya yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas seluruh ilmu dan pengalaman yang telah diberikan, yang menjadi bekal berharga bagi penulis dalam menempuh pendidikan maupun kehidupan di masa mendatang.
6. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan, doa, dukungan, dan kebaikan yang telah diberikan, baik secara langsung maupun

tidak langsung, selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan tidak terlepas dari berbagai keterbatasan. Penulis dengan terbuka menerima segala kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan dan penyempurnaan karya ini. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat, menambah wawasan bagi para pembaca, serta menjadi salah satu kontribusi pemikiran dalam pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang Ilmu Komunikasi.

Purwokerto, 01 Agustus 2026

Penulis

