

**PELESTARIAN BUDAYA DALAM KEPERCAYAAN LOKAL DAUN
LUMBUNG CILACAP MELALUI PROSES ENKULTURASI**

Skripsi



Disusun oleh

Reggyna Ratih Kusuma

22SB21A015

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

**PELESTARIAN BUDAYA DALAM KEPERCAYAAN LOKAL DAUN
LUMBUNG CILACAP MELALUI PROSES ENKULTURASI**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial



Disusun oleh

Reggyna Ratih Kusuma

22SB21A015

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO
2026**

PERSETUJUAN

Skripsi

**PELESTARIAN BUDAYA DALAM KEPERCAYAAN LOKAL DAUN
LUMBUNG CILACAP MELALUI PROSES ENKULTURASI**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Reggyna Ratih Kusuma

22SB21A015

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 09 Januari 2026

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIDN. 0330086501

Prita Suci Nurcandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom.
NIDN. 0627078101

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 28 Januari 2026

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan,

Kaprodi Ilmu Komunikasi,

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIK. 2022.10.1.038

PENGESAHAN

Skripsi

**PELESTARIAN BUDAYA DALAM KEPERCAYAAN LOKAL DAUN
LUMBUNG CILACAP MELALUI PROSES ENKULTURASI**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Reggyna Ratih Kusuma

22SB21A015

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 28 Januari 2026

R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0623058704

Adinna Islah Perwita, M.I.Kom.
NIDN. 0625029702

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM
NIDN. 0330086501

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 28 Januari 2026
Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Reggyna Ratih Kusuma
NIM : 22SB21A015
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Pelestarian Budaya Dalam Kepercayaan Lokal
Daun Lumbung Cilacap Melalui Proses
Enkulturasi
Dosen Pembimbing 1 : Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
Dosen Pembimbing 2 : Prita Suci Nurcandrani S.Sos., M.Si., M.I.Kom.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 09 Januari 2026

Yang menyatakan,

Bermaterai

10000

Reggyna Ratih Kusuma
NIM. 22SB21A015

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tiada lembar paling bermakna di dalam penyusunan skripsi ini dibandingkan lembar pengesahan. Disertai dengan rasa syukur yang mendalam, skripsi ini penulis persembahkan untuk orang-orang terkasih yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan kehidupan dan akademik penulis.

1. Allah Yang Maha Esa, karena rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi ini.
2. Bunda Maria, yang senantiasa mendoakan putrinya dan menaungi di dalam setiap prosesnya.
3. Orang tua penulis Bapak Paulus Petronius Tauwala dan Ibu Caecilia Catharina Marsih, serta adik saya Nathaniel Nevan Narendra Kusuma yang penulis sayangi, atas doa, kasih sayang, dan dukungan yang tidak pernah putus dalam setiap langkah penulis.
4. Kedua dosen pembimbing Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM. dan Prita Suci Nurcandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom. atas bimbingan, arahan, dan ilmu yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi.
5. R. Satria Setyanugraha, S. Sos., M. I. Kom. dan Adinna Islah Perwita, M. I. Kom. selaku dosen penguji, atas masukan dan saran yang diberikan dalam penyempurnaan laporan skripsi ini.
6. Keluarga besar penulis di Cilacap dan Purwokerto yang senantiasa memberikan bantuan dan dukungan sehingga memotivasi penulis untuk terus berusaha.

7. Trio Medel (Mepet Deadline) Gita Mahdalena Pakpahan, Eunike Indah Rahmawati yang telah menemani, mendukung, dan menjadi tempat curhat selama proses perkuliahan.
8. Apriliani Miftakhul Janah, Sabita Salsabila, Kevin Ray Djayalaras Putra, Maria Angelina Cahyani Candrakasih, dan Kartika Candra Dewi yang sudah menemani dan mendukung penulis.
9. Teman-teman penulis yang tidak bisa dituliskan satu persatu, atas semua dukungan yang diberikan kepada penulis dalam perjalanan studi penulis.
10. Alfin Nur Aziz Saputra M. Kom., Azzah Husna Labibah, S. I. Kom., dan warga Ampumediains.
11. Teman-teman Ikatan Keluarga Nasrani Amikom.
12. Teman-teman Gita Swara Amikom.
13. Anabul kesayangan penulis (Cheesy, Abu, dan Cherry).
14. Seluruh pihak yang ikut membantu penulis dalam penyusunan skripsi (komunitas kepercayaan Daun Lumbung, Eyang Kunci Danamiarja, Mbah Suritman, Pak Supandi, Pak Muslim, Uti, Chintya, Desti, Pak Supri, dan Pak Bambang Sanggar Bangkit Sekar Budaya).
15. Ayam penyet Warung Citra Rasa 2 , leker coklat keju dan milo keju, kopi latte Nescafe, dan playlist Spotify yang selalu menemani penulis dalam penyusunan skripsi.
16. Diri penulis sendiri, Reggyna Ratih Kusuma yang tidak berhenti berjuang dalam setiap proses.

HALAMAN MOTTO

“Lakukanlah segala pekerjaanmu dalam kasih”

(1 Korintus 16:14)

“Even the smallest person can change the course of the future”

(Galadriel – Lord of the Rings)



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, dan penyertaan-Nya, sehingga laporan skripsi ini dapat tersusun dengan baik. Skripsi ini telah disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa di dalam penyusunan skripsi ini tidak dapat terselesaikan dengan baik tanpa adanya dukungan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan ketulusan, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah turut membantu di dalam penulisan ini, baik secara langsung maupun tidak langsung:

1. Dr. Berlilana, M. Kom., M. Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto.
2. Dr. Yusmedi Nurfaizal, S. E., M. M., selaku Dekan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial.
3. Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto sekaligus dosen pembimbing I skripsi yang telah memberikan arahan, masukan, dan bimbingan selama penyusunan skripsi ini.
4. Prita Suci Nurcandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom., selaku dosen pembimbing II skripsi yang telah memberikan masukan, ilmu, bimbingan, dan semangat selama penyusunan skripsi.

5. R. Satria Setyanugraha, S. Sos., M. I. Kom. selaku dosen penguji I yang telah memberikan arahan dan evaluasi sehingga skripsi ini dapat disempurnakan.
6. Adinna Islah Perwita, M. I. Kom. selaku dosen penguji II yang telah memberikan perhatian dan saran yang membangun dalam laporan skripsi ini.
7. Kedua orang tua penulis, Paulus Petronius Tauwala dan Caecilia Catharina Marsih dan adik penulis, Nathaniel Nevan Narendra Kusuma yang telah memberikan semangat, kasih sayang, doa yang tidak terputus.
8. Keluarga besar penulis di Cilacap dan di Purwokerto yang telah memberikan bantuan dan dukungan.
9. Komunitas kepercayaan Daun Lumbung Cilacap dan Majelis Luhur Kepercayaan Indonesia yang telah membantu penulis saat proses penelitian berlangsung dan mau menjadi sumber informasi penulis.
10. Alfin Nur Aziz Saputra M. Kom., dan Azzah Husna Labibah, S. I. Kom. yang telah memberikan semangat dan bimbingan kepada penulis.
11. Gita Mahdalena Pakpahan dan Eunike Indah Rahmawati teman seperjuangan penulis yang telah mendukung dan menemani penulis selama penyusunan skripsi berlangsung.
12. Septi Ananda Restiana yang telah membantu meminjamkan laptop dalam proses revisi dan penyusunan skripsi.
13. Warga Ampumedia, yang telah memberikan dukungan dan ruang belajar untuk penulis dapat berkembang.

Purwokerto, 10 Januari 2026

Penulis