

**IMPLEMENTASI TEKNIK *MOTION GRAPHICS* DAN *KINETIC
TYPOGRAPHY* PADA VIDEO ANIMASI 2 DIMENSI
EDUKASI PENCEGAHAN PERUNDUNGAN
(Studi Kasus: MI MA'ARIF NU 1 KRACAK)**

Skripsi



Disusun oleh

Kelvin Adi Wiguna

21SA1152

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2025

**IMPLEMENTASI TEKNIK *MOTION GRAPHICS* DAN *KINETIC
TYPOGRAPHY* PADA VIDEO ANIMASI 2 DIMENSI
EDUKASI PENCEGAHAN PERUNDUNGAN
(Studi Kasus: MI MA'ARIF NU 1 KRACAK)**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Informatika Fakultas Ilmu Komputer



Disusun oleh

Kelvin Adi Wiguna

21SA1152

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2025

ii

PERSETUJUAN

Skripsi

**IMPLEMENTASI TEKNIK *MOTION GRAPHICS* DAN *KINETIC*
TYPOGRAPHY PADA VIDEO ANIMASI 2 DIMENSI
EDUKASI PENCEGAHAN PERUNDUNGAN
(Studi Kasus: MI MA'ARIF NU 1 KRACAK)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Kelvin Adi Wiguna
21SA1152

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 28 April 2025

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Retno Waluyo, S.Kom., M.MSI.
NIDN. 0622038602

Argiyan Dwi Pritama, S.Kom., M.MSI.
NIDN. 0616019301

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 28 Juni 2025

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Komputer
Dekan,

Kaprodi Informatika

Dr. Eng., Ir. Imam Tahyudin, M.M.
NIK. 2012.09.1.009

Dr. Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs.
NIK. 2013.09.1.017

PENGESAHAN

Skripsi

**IMPLEMENTASI TEKNIK *MOTION GRAPHICS* DAN *KINETIC*
TYPOGRAPHY PADA VIDEO ANIMASI 2 DIMENSI
EDUKASI PENCEGAHAN PERUNDUNGAN
(Studi Kasus: MI MA'ARIF NU 1 KRACAK)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Kelvin Adi Wiguna

21SA1152

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 28 Juni 2025

Khairunnisak Nur Isnaini, M.Kom.

NIDN. 0624049402

Ilham Albana, S.Kom., M.MSI.

NIDN. 0610128902

Retno Waluyo, S.Kom., M.MSI.

NIDN. 0622038602

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 28 Juni 2025

Mengetahui,

**Fakultas Ilmu Komputer
Dekan**

Dr. Eng., Ir. Imam Tahyudin, M.M.

NIK. 2012.09.1.009

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Kelvin Adi Wiguna
NIM : 21SA1152
Program Studi : Informatika
Fakultas : Ilmu Komputer
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Implementasi Teknik *Motion Graphics* dan *Kinetic Tipografy* pada Video Animasi 2 Dimensi Edukasi Pencegahan Perundungan.
Dosen Pembimbing 1 : Retno Waluyo, S.Kom., M.MSI.
Dosen Pembimbing 2 : Argiyan Dwi Pritama, S.Kom., M.MSI.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 28 April 2025

Yang menyatakan,

Bermaterai

10.000

Kelvin Adi Wiguna
NIM. 21SA1152

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirrobbil'alamin, dengan mengucapkan syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan penelitian ini dengan sebaik-baiknya. Penulis persembahkan skripsi ini dengan penuh terima kasih kepada :

1. Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya, serta memberikan kemudahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Bapak Saryono dan Ibu Saonah serta adiku yang saya cintai dan selalu mendukung proses dari awal masuk kuliah hingga selesai sampai mencapai titik ini
3. Pihak MI Ma'arif NU 1 Kracak yang sudah mengizinkan untuk melakukan penelitian dan sebagai studi kasus dalam penelitian saya.
4. Dosen pembimbing skripsi Bapak Retno Waluyo, S.Kom., M.MSI dan Bapak Argiyan Dwi Pritama, S.Kom., M.MSI yang selalu senantiasa bersabar dalam membimbing saya untuk menuntut ilmu dan sekaligus menjadi motivasi agar seperti beliau yang senantiasa mengajarkan kebaikan.
5. Kementerian pendidikan yang telah memberikan kesempatan saya mendapatkan beasiswa biaya pendidikan selama kuliah hingga selesai.

HALAMAN MOTTO

Jawaban dari Sebuah Keberhasilan Adalah Terus Belajar dan Tak Kenal Putus Asa.

“ Sesungguhnya alloh tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

“ QS. Al-Baqarah : 286 “



KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik. Skripsi ini berjudul "Implementasi Teknik *Motion Graphic* dan Teknik *kinetic typography* Pada Video Animasi 2 Dimensi Edukasi Pencegahan Perundungan. (Studi Kasus: MI Ma'arif NU 1 Kracak)".

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom) di Universitas Amikom Purwokerto. Selain itu, penyusunan skripsi ini juga merupakan bagian dari pelaksanaan Tri Dharma Perguruan Tinggi. Dalam proses penyelesaian skripsi ini, penulis mendapatkan dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala hormat, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto.
2. Bapak Dr. Eng., Ir. Imam Tahyudin, M.M., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Purwokerto.
3. Bapak Dr. Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs., selaku Kepala Program Studi Informatika Universitas Amikom Purwokerto.
4. Bapak Retno Waluyo, S.Kom., M.MSI., selaku Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan dukungan selama penyusunan skripsi ini.

5. Bapak Argiyan Dwi Pritama, S.Kom., M.MSI., selaku Dosen Pembimbing II, yang dengan sabar memberikan masukan dan panduan hingga skripsi ini dapat diselesaikan.
6. Bapak Setiyo S.Pd., selaku Kepala Sekolah MI Ma'arif NU 1 Kracak, atas izin dan dukungannya selama proses penelitian.
7. Kedua orang tua, keluarga, teman-teman, serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, atas segala doa, dukungan moral, maupun bantuan lainnya yang sangat berarti bagi penulis.

Semoga segala kebaikan yang telah diberikan oleh semua pihak kepada penulis mendapatkan balasan yang terbaik dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan penulis. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati, penulis memohon maaf yang sebesar-besarnya jika terdapat kesalahan atau kekurangan dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis dengan tulus mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun sebagai upaya untuk menyempurnakan karya ini di masa yang akan datang. Akhir kata, dengan penuh kerendahan hati, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat yang luas bagi para pembaca secara umum, serta bagi penulis secara khusus, sesuai dengan maksud dan tujuan yang diharapkan.

Purwokerto, 25 Mei 2025

Penulis