

**PENERAPAN TEKNIK *MOTION GRAPHIC* PADA PEMBUATAN
ANIMASI 2 DIMENSI SEBAGAI MEDIA PENGENALAN
SENI BUDAYA BANYUMAS
(Studi Kasus: MI Al-Ittihaad Pasir Kidul)**

Skripsi



Disusun oleh

Faiz Nurramdani

21SA1136

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO
2025**

**PENERAPAN TEKNIK *MOTION GRAPHIC* PADA PEMBUATAN
ANIMASI 2 DIMENSI SEBAGAI MEDIA PENGENALAN
SENI BUDAYA BANYUMAS
(Studi Kasus: MI Al-Ittihaad Pasir Kidul)**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Informatika Fakultas Ilmu Komputer



Disusun oleh

Faiz Nurramdani

21SA1136

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO
2025**

PERSETUJUAN

Skripsi

**PENERAPAN TEKNIK *MOTION GRAPHIC* PADA PEMBUATAN
ANIMASI 2 DIMENSI SEBAGAI MEDIA PENGENALAN
SENI BUDAYA BANYUMAS
(Studi Kasus: MI Al-Ittihaad Pasir Kidul)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Faiz Nurramdani

21SA1136

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 21 Juli 2025

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Luzi Dwi Oktaviana, S.Kom., M.MSI,
NIDN. 0617109201

M. Syaiful Amin, M.Kom.
NIDN. 0622059002

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 12 Agustus 2025

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Komputer
Dekan,

Kaprodi Informatika

Dr. Eng. Ir. Imam Tahyudin, M.M.
NIK. 2012.09.1.009

Dr. Fandy Setyo Utomo S.Kom., M.Cs.
NIK. 2013.09.1.017

PENGESAHAN

Skripsi

**PENERAPAN TEKNIK *MOTION GRAPHIC* PADA PEMBUATAN
ANIMASI 2 DIMENSI SEBAGAI MEDIA PENGENALAN
SENI BUDAYA BANYUMAS
(Studi Kasus: MI Al-Ittihaad Pasir Kidul)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Faiz Nurramdani

21SA1136

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 12 Agustus 2025

Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si.
NIDN. 0602127301

Rizki Wahyudi, M.Kom.
NIDN. 1020108602

Luzi Dwi Oktaviana, S.Kom., M.MSI.
NIDN. 0617109201

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 12 Agustus 2025

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Komputer
Dekan

Dr. Eng. Ir. Imam Tahyudin, M.M.
NIK. 2012.09.1.009

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : Faiz Nurramdani
NIM : 21SA1136
Program Studi : Informatika
Fakultas : Ilmu Komputer
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Penerapan Teknik *Motion Graphic* pada
Pembuatan Animasi 2 Dimensi Sebagai Media
Pengenalan Seni Budaya Banyumas
(Studi Kasus: MI Al-Ittihaad Pasir Kidul)
Dosen Pembimbing 1 : Luzi Dwi Oktaviana, S.Kom., M.MSI.
Dosen Pembimbing 2 : M. Syaiful Amin, M.Kom.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 21 Juli 2025

Yang menyatakan,

Bermaterai 6000

Faiz Nurramdani
NIM. 21SA1136

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamiin, Dengan segala nikmat, karunia dan ridho Allah SWT skripsi ini mampu terselesaikan. Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Kedua orangtua tercinta, Bapak Thoat Rifai dan Ibu Sholiah yang selalu memberikan kasih sayang, dukungan, serta doa yang tiada henti untuk setiap kebaikan di setiap proses di dalam kehidupan putramu. Terima kasih atas semua doa dan harapan baik yang selalu dipanjatkan untuk putramu.
2. Kakakku Mba Fia Ma'rifah dan Mas Angga Lintang Pamungkas yang selalu memberikan arahan dan dukungan di segala situasi. Serta Keponakanku Muhammad Syadad Nurisyauqi yang selalu memberi keceriaan dan kedamaian di tengah keluarga kecilku.
3. Segenap keluarga besar dan seluruh kerabat yang senantiasa mendoakan, memberi semangat dan motivasi demi keberhasilan untuk meraih kesuksesan.
4. Ibu Luzi Oktaviana dan Bapak Syaiful Amin selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan memberikan arahan serta motivasi keilmuan kepada penulis dengan penuh ketulusan dan kesabaran.
5. Sahabat-sahabat prodi Informatika yang selalu saling mendukung dan memberi semangat. Semoga silaturahmi kita tetap terjaga sampai kapanpun.
6. Sahabat-sahabat mendo banaran yang selalu menjadi tempat untuk kembali menghibur di tengah hiruk pikuk kehidupan

HALAMAN MOTTO

“Jika kamu bisa memimpikannya, kamu bisa mencapainya.”

Walt Disney



KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan alhamdulillah, penulis panjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul Penerapan Teknik *Motion Graphic* pada Pembuatan Animasi 2 Dimensi Sebagai Media Pengenalan Seni Budaya Banyumas. (Studi kasus : MI Al-Ittihaad Pasir Kidul). Dalam proses skripsi ini, banyak pihak yang terlibat dan ikut membantu, oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto.
2. Bapak Dr. Eng., Ir. Imam Tahyudin, M.M., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Purwokerto.
3. Bapak Dr. Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs., selaku Kepala Program Studi Informatika.
4. Bapak Anugerah Bagus Wijaya, M.Kom., selaku Dosen Pembimbing Akademik IF21F.
5. Ibu Luzi Dwi Oktaviana, S.Kom., M.MSI., selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing penulis dalam menyusun skripsi. Bapak M. Syaiful Amin, M.Kom., selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing penulis dalam menyusun skripsi. Seluruh dosen dan staff administrasi Universitas Amikom Purwokerto.

6. Keluarga besar MI Al-Ittihaad Pasir Kidul yang telah memberikan izin penelitian dan membantu kelancaran proses penelitian.
7. Kedua orangtua tercinta, yaitu Bapak Thoat Rifai dan Mama Sholiah yang senantiasa memberikan segala kasih sayang dan doa yang terbaik untuk putramu.
8. Kakakku Mba Fia Ma'rifah dan Mas Angga Lintang Pamungkas yang selalu menjadi pengarah di setiap jalan. Tak lupa pula keponakanku Muhammad Syadad Nurisyauqi yang selalu membawa keceriaan di tengah keluarga.
9. Sahabat-sahabat mendo banaran, yang selalu memberi candaan dan hiburan di tengah lelahnya aktivitas. Semoga persaudaraan kita selalu terjaga.
10. Teman-teman Informatika angkatan 2021, Budi, Syahrul, Nurma, Ginda, Galang, Samsul dan semua teman-teman Informatika yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas dukungan dan doa kalian semua.
11. Semua pihak yang terlibat membantu dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Tidak ada kata yang dapat penulis sampaikan sebagai bentuk rasa terima kasih sebesar-besarnya, tapi doa dan harapan semoga amal baik, dukungan, dan harapan yang diberikan akan mendapatkan imbalan dari Allah SWT, Amiiin.

Purwokerto, 18 Juli 2025

Penulis