

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
INTISARI.....	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Landasan Teori.....	8
B. Penelitian Sebelumnya.....	16
BAB III METODE PENELITIAN.....	20
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	20
B. Metode Pengumpulan Data.....	20
C. Alat dan Bahan Penelitian.....	22
D. Konsep Penelitian	24
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	31

A. Analisis Hasil	31
BAB V PENUTUP.....	64
A. Kesimpulan	64
B. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Sebelumnya.....	19
Tabel 4. 1 <i>Storyboard</i>	32
Tabel 4. 2 Alpha Test.....	58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Sosial Media.....	9
Gambar 2. 2 Adobe Premiere Pro	10
Gambar 2. 3 Adobe After Effects	11
Gambar 2. 4 Contoh <i>Storyboard</i>	12
Gambar 3. 1 Kerangka Berpikir	25
Gambar 4. 1 Proses Produksi Universitas Amikom Purwokerto	41
Gambar 4. 2 Proses Produksi Kamar	41
Gambar 4. 3 Hasil <i>Backup</i> Video.....	42
Gambar 4. 4 Proses <i>Import</i> Video ke <i>Adobe Premiere Pro</i>	43
Gambar 4. 5 Proses Memasukkan Video ke <i>Sequence</i>	44
Gambar 4. 6 Hasil <i>Sequence</i>	44
Gambar 4. 7 Proses <i>Import Premiere Pro</i> ke <i>After Effect</i>	45
Gambar 4. 8 Hasil <i>Import After Effect</i>	45
Gambar 4. 9 Proses seleksi objek dengan <i>Rotobrush</i>	46
Gambar 4. 10 Proses <i>Painting</i> dengan <i>Rotobrush</i>	47
Gambar 4. 11 Proses <i>Freeze</i>	47
Gambar 4. 12 Hasil <i>Rotobrush</i>	48
Gambar 4. 13 Proses Menyisipkan <i>Motion Graphic</i>	48
Gambar 4. 14 Hasil <i>Rotoscoping</i> dan <i>Motion Graphic</i>	49
Gambar 4. 15 Proses <i>Masking</i> Langit	50
Gambar 4. 16 Proses <i>Tracking</i> Pada Hasil <i>Masking</i>	50
Gambar 4. 17 Proses Menyisipkan Gambar.....	51
Gambar 4. 18 Hasil <i>Rotoscoping Area Over Exposure</i>	52
Gambar 4. 19 Proses <i>Masking Area</i>	52
Gambar 4. 20 Proses Menghilangkan Objek	53
Gambar 4. 21 Proses Penambahan Elemen.....	54
Gambar 4. 22 Hasil <i>Masking Area</i>	54
Gambar 4. 23 Proses <i>Rotoscoping</i> Transisi.....	55
Gambar 4. 24 Penggunaan efek <i>Keylight</i>	55

Gambar 4. 25 Hasil Transisi teknik <i>Rotoscoping</i>	56
Gambar 4. 26 Proses Transisi Subjek Bergerak.....	56
Gambar 4. 27 <i>Rotoscoping</i> Mengganti <i>Background</i>	57
Gambar 4. 28 Proses Dubbing	57
Gambar 4. 29 Proses Rendering Video	58
Gambar 4. 30 Uji Penayangan	62



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Pembimbing Pertama

Lampiran 2. Kartu Bimbingan Pembimbing Kedua

Lampiran 3. Wawancara Bersama Kaprodi Informatika

Lampiran 4. Dokumentasi Tim & Aktor Pembuatan Video Promosi

Lampiran 5. Hasil penayangan teaser video promosi

