

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
INTISARI.....	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Landasan Teori.....	7
B. Penelitian Sebelumnya.....	12
BAB III METODE PENELITIAN.....	18
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	18
B. Metode Pengumpulan Data.....	18
C. Alat dan Bahan Penelitian.....	20
D. Konsep Penelitian	21
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	27

A. Analisis Hasil	27
BAB V PENUTUP.....	65
A. Kesimpulan	65
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Sebelumnya.....	16
Tabel 4. 1 Hasil Pengumpulan Data.....	27
Tabel 4. 2 <i>Storyboard</i>	29
Tabel 4. 3 <i>Alpha Test</i>	58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Alur Penelitian.....	21
Gambar 4.1 Proses Produksi di Lingkungan Universitas Amikom Purwokerto...	38
Gambar 4.2 Proses Produksi di Kelas dan Lab	39
Gambar 4.3 Proses Produksi di Kamar	39
Gambar 4.4 Proses <i>Import Video</i>	40
Gambar 4.5 Penerapan <i>Kinetic Typography</i> Aktor Pertama.....	41
Gambar 4.6 Penerapan <i>Kinetic Typography</i> Aktor Kedua.....	42
Gambar 4.7 Penerapan <i>Kinetic Typography</i> Aktor Ketiga	43
Gambar 4.8 Penerapan <i>Kinetic Typography</i> PPM	44
Gambar 4.9 Penerapan <i>Kinetic Typography</i> Fasilitas	45
Gambar 4.10 Penerapan <i>Kinetic Typography Scene</i> Programmer	46
Gambar 4.11 Penerapan <i>Kinetic Typography Scene</i> Kampus Yang IT Banget....	47
Gambar 4.12 Penerapan <i>Motion Tracking</i> Aktor Ketiga	48
Gambar 4.13 Penerapan <i>Motion Tracking</i> Aktor Ke-empat	49
Gambar 4.14 Penerapan <i>Motion Tracking</i> Lab Komputer.....	50
Gambar 4.15 Penerapan <i>Motion Tracking</i> Bioskop.....	51
Gambar 4.16 Penerapan <i>Motion Tracking</i> Sistem Cerdas	52
Gambar 4.17 Penerapan <i>Motion Tracking</i> Multimedia	53
Gambar 4.18 Penerapan <i>Motion Tracking</i> Multimedia	54
Gambar 4.19 Penerapan <i>Motion Tracking</i> Multimedia	55
Gambar 4.20 Proses <i>Dubbing</i>	56
Gambar 4.21 Proses <i>Rendering</i>	57

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing 1

Lampiran 2. Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing 2

Lampiran 3. Wawancara Kepala Program Studi Informatika

Lampiran 4. Surat Peminjaman Ruangan dan Perijinan Membuat Video

Lampiran 5. Dokumentasi Proses Produksi Video Promosi

