

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
INTISARI	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Batasan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Landasan Teori	9
B. Penelitian Sebelumnya	20
BAB III METODE PENELITIAN	24
A. Tempat dan Waktu Penelitian	24
B. Metode Pengumpulan Data	24
C. Alat Penelitian dan Bahan Penelitian	27
D. Konsep Penelitian	29
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	38

A. Analisis Hasil.....	38
B. <i>Testing</i> / Pengujian.....	80
BAB V PENUTUP	87
A. Kesimpulan.....	87
B. Saran.....	88
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



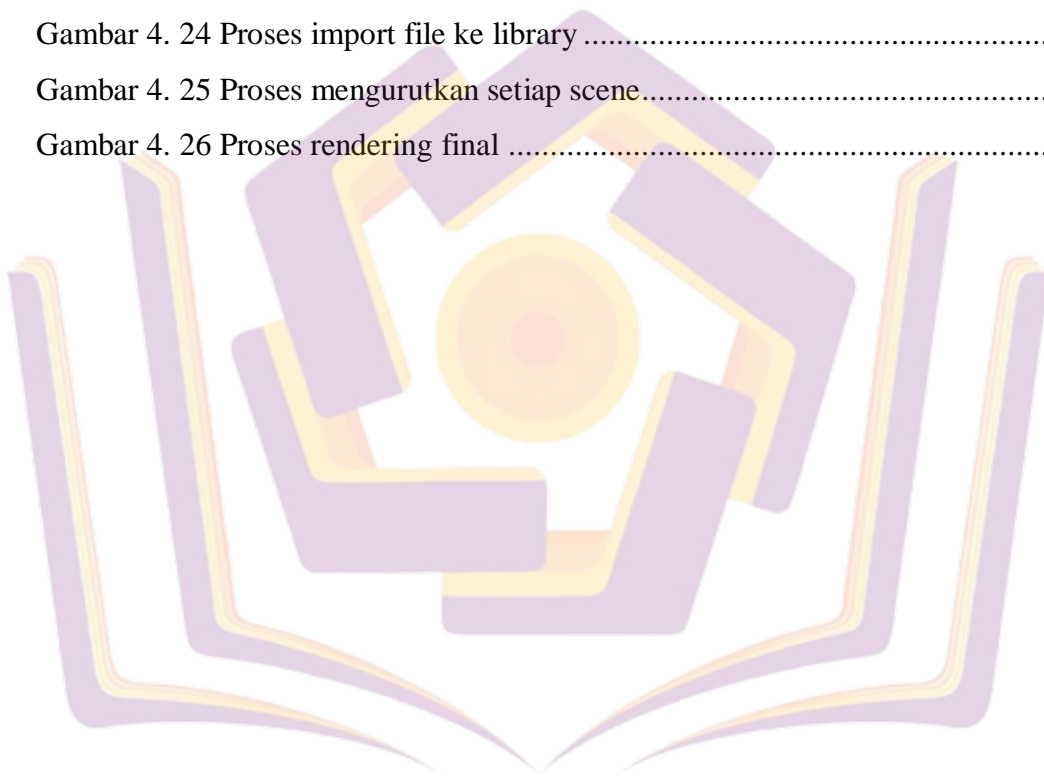
DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Sebelumnya	22
Tabel 4. 1 Perancangan naskah video bagian 1	42
Tabel 4. 2 Perancangan naskah video bagian 2	45
Tabel 4. 3 Perancangan naskah video bagian 3	48
Tabel 4. 4 Perancangan storyboard video bagian 1	51
Tabel 4. 5 Perancangan storyboard video bagian 2	57
Tabel 4. 6 Perancangan storyboard video bagian 3	63
Tabel 4. 7 Hasil pengujian alpha video bagian 1	81
Tabel 4. 8 Hasil Pengujian alpha video bagian 2	82
Tabel 4. 9 Hasil pengujian alpha video bagian 3	83
Tabel 4. 10 Presentase Hasil Responden Siswa	84
Tabel 4. 11 Hasil Uji pre-test dan post-test	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Squash & Strech	13
Gambar 2. 2 Anticipation	13
Gambar 2. 3 Staging	14
Gambar 2. 4 Straight ahead action & Pose to pose.....	14
Gambar 2. 5 Follow trough & Overlapping Action.....	15
Gambar 2. 6 Slow in & Slow out.....	15
Gambar 2. 7 Arch	16
Gambar 2. 8 Secondary action.....	16
Gambar 2. 9 Timing	17
Gambar 2. 10 Exaggeration.....	17
Gambar 2. 11 Solid drawing.....	18
Gambar 2. 12 Appeal	18
Gambar 3. 1 Konsep penelitian	29
Gambar 3. 2 Metode pengembangan	32
Gambar 4. 1 Pemeran utama laki-laki.....	40
Gambar 4. 2 Pemeran utama perempuan	40
Gambar 4. 3 Lokasi halaman masjid	41
Gambar 4. 4 Ruang kelas	41
Gambar 4. 5 Pembuatan karakter utama (Laki-laki).....	68
Gambar 4. 6 Pembuatan karakter utama (Perempuan)	68
Gambar 4. 7 Pembuatan aset backgrund	69
Gambar 4. 8 Pembuatan aset papan tulis	69
Gambar 4. 9 Pembuatan aset huruf.....	70
Gambar 4. 10 Proses pengambilan suara	71
Gambar 4. 11 Proses convert suara dubbing	71
Gambar 4. 12 Hasil dubbing atau perekaman suara	72
Gambar 4. 13 Pembuatan composition setiap scene.....	72
Gambar 4. 14 Proses riging	73
Gambar 4. 15 Proses animating karakter	73

Gambar 4. 16 Proses penganimasian scene 1	74
Gambar 4. 17 Proses menganimasikan Scene 2	74
Gambar 4. 18 Proses penganimasian scene 3	75
Gambar 4. 19 Pembuatan intro video	76
Gambar 4. 20 Pembuatan pembukaan video	76
Gambar 4. 21 Pembuatan closing video.....	77
Gambar 4. 22 Proses render komposisi.....	78
Gambar 4. 23 Hasil render setiap scene	78
Gambar 4. 24 Proses import file ke library	79
Gambar 4. 25 Proses mengurutkan setiap scene.....	79
Gambar 4. 26 Proses rendering final	80



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Kartu Bimbingan
- Lampiran 2. Wawancara
- Lampiran 3. Dokumentasi
- Lampiran 4. Nilai Hasil Pre-test
- Lampiran 5. Lembar Jawab Soal Post-test
- Lampiran 6. Surat Keterangan Penelitian

