

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
INTISARI.....	xiii
<i>ABSTRACT</i>	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Batasan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	9
B. Penelitian Sebelumnya.....	23
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	26
B. Metode Pengumpulan Data.....	26
C. Alat dan Bahan Penelitian.....	26
D. Konsep Penelitian	27

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

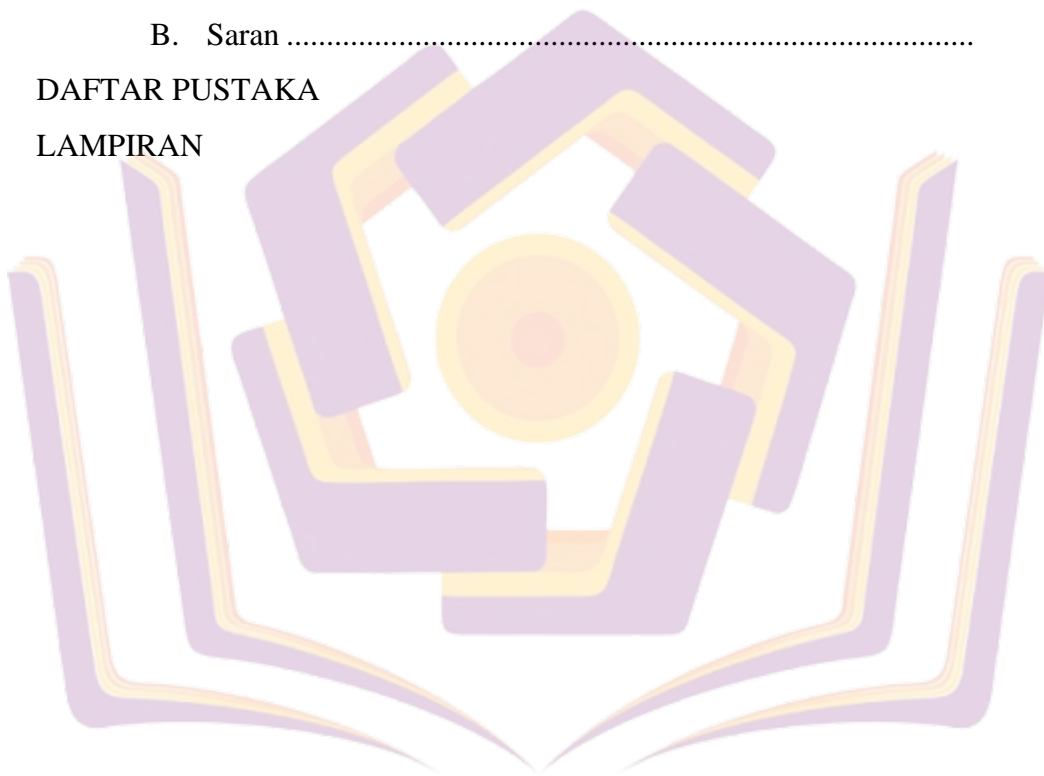
A. Video Profil Desa Cikakak (Gelar Desa Wisata 2021) dalam Chanel YouTube Desa Wisata Cikakak.....	28
B. Aspek teknik sinematografi pada video profil Desa Cikakak (Gelar Desa Wisata 2021) dalam chanel YouTube Desa Wisata Cikakak	35

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	48
B. Saran	48

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Skema Konsep Penelitian	27
Gambar 4.1.	Pemerintah Desa Cikakak Kecamatan Wangon Kabupaten Banyumas	36
Gambar 4.2.	Mbah Mustolih pendiri Masjid Saka Tunggal di Desa Cikakak.....	37
Gambar 4.3.	Kera yang menjadi salah satu ikon wisata di Desa Cikakak	37
Gambar 4.4.	Kepala Desa Desa Cikakak	38
Gambar 4.5.	Petilasan Mbah Mustholih dan Masjid Saka Tunggal.....	38
Gambar 4.6.	Rumah Adat.....	39
Gambar 4.7.	Kesenian Lokal.....	40
Gambar 4.8.	Budaya Lokal.....	41
Gambar 4.9.	Pasar Wisata Antap.....	41
Gambar 4.10.	Kerajinan Tangan Kepala Kera	42
Gambar 4.11.	Kuliner dan Minuman Kesehatan	42
Gambar 4.12.	Logo dan Pokdarwis Desa Cikakak.....	43
Gambar 4.13.	<i>Medium Shot</i>	46
Gambar 4.14.	<i>Medium Close Up</i>	47

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Skripsi

Lampiran 2. Dokumentasi Penelitian

