

DAFTAR ISI

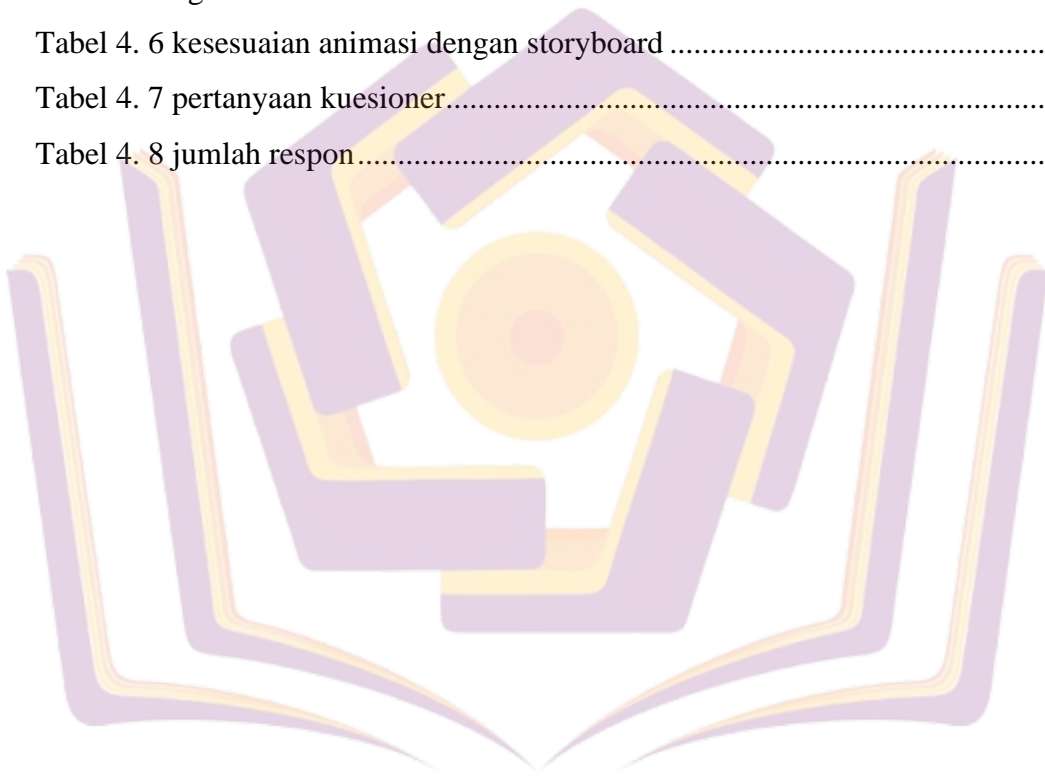
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
INTISARI.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Landasan Teori.....	5
B. Penelitian Sebelumnya.....	22
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	25
B. Metode Pengumpulan Data.....	25
C. Alat dan Bahan Penelitian.....	27
D. Konsep Penelitian	28

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	32
C. Analisis Hasil	32
BAB V PENUTUP.....	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran	62
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan Dengan Penelitian Sebelumnya	24
Tabel 4. 1 Storyboard.....	35
Tabel 4. 2 naskah animasi	38
Tabel 4. 3 aset adegan karakter	40
Tabel 4. 4 background animasi	43
Tabel 4. 5 bgm dan efek suara	44
Tabel 4. 6 kesesuaian animasi dengan storyboard	48
Tabel 4. 7 pertanyaan kuesioner.....	52
Tabel 4. 8 jumlah respon.....	53



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Ikon aplikasi IbisPaint.....	15
Gambar 2. 2 halaman awal aplikasi	16
Gambar 2. 3 halaman pilih kanvas baru.....	17
Gambar 2. 4 lembar kerja aplikasi	18
Gambar 2. 5 tool select window.....	19
Gambar 3. 1 Diagram Flowchart Penelitian.....	28
Gambar 3. 2 Diagram Metode MDLC	29
Gambar 4. 1 proses <i>animating pada</i> adobe after effects.....	45
Gambar 4. 2 audio dub karakter	46
Gambar 4. 3 proses penggabungan hasil render dan audio mixing.....	47
Gambar 4. 4 perbaikan dub oleh saran pihak sekolah.....	48
Gambar 4. 5 video animasi diunggah ke youtube sekolah.....	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. surat keterangan penelitian instansi

Lampiran 2. kartu bimbingan dosen pertama

Lampiran 3. kartu bimbingan dosen kedua

Lampiran 4. hasil beta testing pada siswa

Lampiran 5. dokumentasi wawancara bersama narasumber

