

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
ABSTRAK	xvii
<i>ABSTRACT</i>	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	11
C. Batasan Masalah	11
D. Tujuan Penelitian	12
E. Manfaat Penelitian	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	14
A. Landasan Konsep.....	14
B. Landasan Teori.....	32
C. Penelitian Terdahulu	35
BAB III METODE PENELITIAN DAN ANALISIS.....	42
A. Metode Penelitian	42
B. Metode Analisis	49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	52
A. Hasil Penelitian	52
B. Pembahasan.....	82

BAB V PENUTUP.....	90
A. Kesimpulan	90
B. Saran	92
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	36
Tabel 3.1 Data Informan Penelitian	44
Tabel 4.1 Daftar Rubrik Pada Majalah Ancas	55
Tabel 4.2 Distribusi Majalah Ancas Tahun 2022-2024	56
Tabel 4.3 Daftar Judul Rubrik Paramasastra dalam Majalah Ancas Edisi Januari hingga Desember 2024	58
Tabel 4.4 Hasil Analisis <i>Framing</i> Rubrik Paramasastra Edisi Januari 2024	60
Tabel 4.5 Hasil Analisis <i>Framing</i> Rubrik Paramasastra Edisi Februari 2024	62
Tabel 4. 6 Hasil Analisis <i>Framing</i> Rubrik Paramasastra Edisi Maret 2024	64
Tabel 4. 7 Hasil Analisis <i>Framing</i> Rubrik Paramasastra Edisi Mei 2024	66
Tabel 4. 8 Hasil Analisis <i>Framing</i> Rubrik Paramasastra Edisi Juni 2024.....	68
Tabel 4. 9 Hasil Analisis <i>Framing</i> Rubrik Paramasastra Edisi Juli 2024.....	70
Tabel 4.10 Hasil Analisis <i>Framing</i> Rubrik Paramasastra Edisi Agustus 2024	72
Tabel 4. 11 Hasil Analisis <i>Framing</i> Rubrik Paramasastra Edisi September 2024	75
Tabel 4.12 Hasil Analisis <i>Framing</i> Rubrik Paramasastra Edisi Oktober 2024	77
Tabel 4.13 Hasil Analisis <i>Framing</i> Rubrik Paramasastra Edisi November 2024.	79
Tabel 4.14 Hasil Analisis <i>Framing</i> Rubrik Paramasastra Edisi Desember 2024 .	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Hasil Survei Sumber Berita Utama Masyarakat Indonesia	2
Gambar 1.2 Jangkauan Mingguan Media <i>Online</i> dan <i>Offline</i> di Indonesia.....	3
Gambar 1.3 Proporsi Penduduk dengan Kemampuan Berbahasa Daerah di Lingkungan Tetangga/Kerabat (2020-2022)	6
Gambar 2.1 Model Analisis <i>Framing</i> Robert N Entman	34
Gambar 3.1 Kerangka Pemikiran.....	48
Gambar 3.2 Komponen Analisis Data Miles dan Huberman.....	50
Gambar 4.1 Logo Majalah Ancas	53
Gambar 4.2 Bagan Struktur Organisasi Majalah Ancas	54
Gambar 4.3 Rubrik Paramasastra Edisi Januari 2024	59
Gambar 4.4 Rubrik Paramasastra Edisi Februari 2024	61
Gambar 4.5 Rubrik Paramasastra Edisi Maret 2024.....	63
Gambar 4.6 Rubrik Paramasastra Edisi Mei 2024	65
Gambar 4.7 Rubrik Paramasastra Edisi Juni 2024.....	67
Gambar 4.8 Rubrik Paramasastra Edisi Juli 2024.....	69
Gambar 4.9 Rubrik Paramasastra Edisi Agustus 2024	71
Gambar 4.10 Rubrik Paramasastra Edisi September 2024	74
Gambar 4.11 Rubrik Paramasastra Edisi Oktober 2024	76
Gambar 4.12 Rubrik Paramasastra Edisi November 2024.....	78
Gambar 4.13 Rubrik Paramasastra Edisi Desember 2024	80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Skripsi

Lampiran 2. Hasil Wawancara

Lampiran 3. Dokumentasi

