

**PENERAPAN TEKNIK *PUPPET PIN* DAN *MOTION GRAPHICS*
PADA ANIMASI 2D *BRANDING BOUQUET LYCO.ID* PURWOKERTO**

Skripsi



Disusun oleh

Mukti Fitriyadi

20SA1185

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2024

**PENERAPAN TEKNIK *PUPPET PIN* DAN *MOTION GRAPHICS* PADA
ANIMASI 2D *BRANDING BOUQUET LYCO.ID* PURWOKERTO**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Informatika Fakultas Ilmu Komputer



Disusun oleh

Mukti Fitriyadi

20SA1185

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO
2024**

PERSETUJUAN

Skripsi

PENERAPAN TEKNIK *PUPPET PIN* DAN *MOTION GRAPHICS* PADA ANIMASI 2D *BRANDING BOUQUET LYCO.ID* PURWOKERTO

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Mukti Fitriyadi

20SA1185

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 25 Juni 2024

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Kuat Indartono, S.T., M.Eng.
NIDN. 0629068105

Dani Arifudin, M.Kom.
NIDN. 0609109202

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 17 Juli 2024

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Komputer
Dekan,

Kaprodi Informatika

Dr. Eng., Ir. Imam Tahyudin, M.M.
NIK. 2012.09.1.009

Dr. Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs.
NIK. 2013.09.1.017

PENGESAHAN

Skripsi

**PENERAPAN TEKNIK *PUPPET PIN* DAN *MOTION GRAPHICS* PADA
ANIMASI 2D *BRANDING BOUQUET LYCO.ID* PURWOKERTO**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Mukti Fitriyadi

20SA1185

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 17 Juli 2024

Tri Astuti, S.Kom., M.Eng.
NIDN. 0625048302

Agus Pramono, M.T.
NIDN. 0608088007

Kuat Indartono, S.T., M.Eng.
NIDN. 0629068105

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 17 Juli 2024

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Komputer
Dekan

Dr. Eng., Ir. Imam Tahyudin, M.M.
NIK. 2012.09.1.009

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Mukti Fitriyadi
NIM : 20SA1185
Program Studi : Informatika
Fakultas : Ilmu Komputer
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Penerapan Teknik *Puppet Pin* Dan *Motion Graphics*
Pada Animasi *Branding Bouquet Lyco.Id*
Purwokerto

Dosen Pembimbing 1 : Kuat Indartono, ST., M.Eng.

Dosen Pembimbing 2 : Dani Arifudin, M.Kom.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 05 Juli 2024

Yang menyatakan,

Bermaterai 10000

Mukti Fitriyadi
NIM. 20SA1185

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alkhamdulillahi robil'alamin, puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya untuk kita semua. Sholawat serta salam selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Allah, Muhammad SAW yang kita nantikan syafa'atnya di akhirat kelak. Alkhamdulillah, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis sudah dapat menyelesaikan penelitian ini.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak yang telah membantu. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Keluarga besar saya yang senantiasa memberikan *support* moral dan doanya untuk setiap langkah baik yang di tempuh saya.
2. Dosen Pembimbing Kuat Indartono, S.T., M.Eng., dan Dani Arifudin, M.Kom., Yang sudah sabar membimbing dan memotivasi penulis sehingga menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan banyak ilmu, wawasan dan motivasi kepada penulis.
4. Kepada *Bouquet Lyco.id* Purwokerto sebagai tempat dilaksanakannya penelitian.
5. Kepada Rizal Ramdhani dan Uly Muflihah yang sudah menyumbangkan suaranya untuk dubbing di penelitian ini.
6. Semua temen-temen Ikatan Mahasiswa Muhammadiyah UIN SAIZU Purwokerto dan teman-teman yang lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu .

HALAMAN MOTTO

“Lihat kembali masa lalu, dengan kerajaannya yang terus berubah yang bangkit dan jatuh, dan anda juga dapat melihat masa depan”

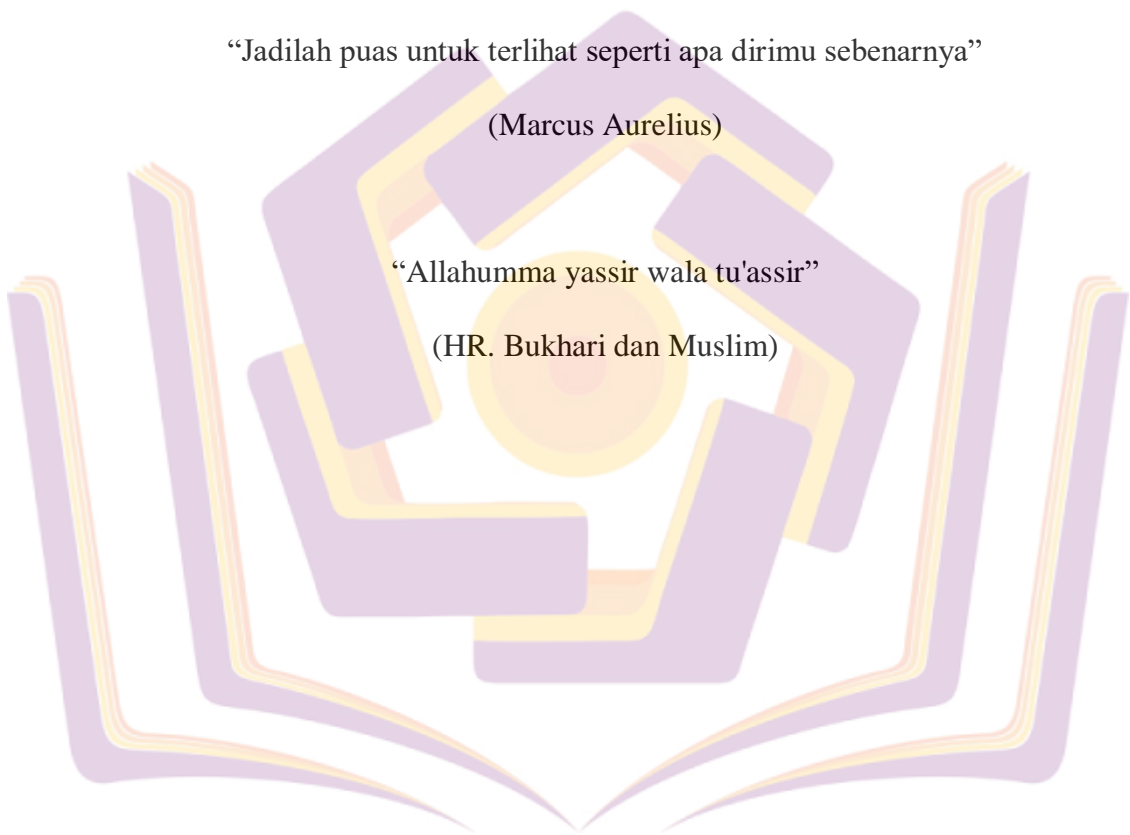
(Marcus Aurelius)

“Jadilah puas untuk terlihat seperti apa dirimu sebenarnya”

(Marcus Aurelius)

“Allahumma yassir wala tu'assir”

(HR. Bukhari dan Muslim)



KATA PENGANTAR

Alkhamdulillahi Rabbil'aalamiin, puji syukur kepada Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang atas karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini sebagai tugas akhir dengan judul "PENERAPAN TEKNIK *PUPPET* PIN DAN *MOTION GRAPHICS* PADA ANIMASI 2D *BRANDING BOUQUET LYCO.ID* PURWOKERTO". Sholawat dan salam penulis panjatkan kepada Baginda rasullulah Muhammad SAW yang telah menjadikan suri tauladan bagi ummat islam.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar kesarjanaan sekaligus bentuk tanggung jawab akhir penulis sebagai mahasiswa Program Studi Informatika, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Amikom Purwokerto. Keberhasilan dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari doa, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak yang telah membantu. Oleh karena itu, Penulis ingin mengucapkan banyak rasa terima kasih yang mendalam kepada:

1. Bapak Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., Selaku Rektor di Universitas Amikom Purwokerto dan selaku pembimbing skripsi penulis.
2. Bapak Dr. Eng., Ir. Imam Tahyudin MM. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Purwokerto.
3. Bapak Dr. Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs. Selaku Kaprodi Informatika.
4. Bapak Kuat Indartono, S.T., M.Eng., dan Bapak Dani Arifudin, M.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah bekerja sama dan memberikan masukan-masukan dalam penyelesaian tugas akhir.

5. Seluruh jajaran Dosen pengajar dan Dosen Pembimbing Universitas Amikom Purwokerto, yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya selama mengajar di program studi informatika.
6. Seluruh Staf Karyawan Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan pelayanan akademik maupun non akademik kepada mahasiswa.
7. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan tugas akhir ini.

Terima kasih atas segala dukungannya. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik itu dari ucapan maupun dari penulisannya. Oleh karena itu, penulis dengan penuh kerendahan hati mengharapkan dan menerima saran serta kritik dari berbagai pihak sebagai bahan masukan dan evaluasi agar penulis bisa menjadi lebih baik lagi di masa mendatang.

Penulis,