

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN SAMBUNG | i |
| HALAMAN JUDUL | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iv |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| HALAMAN MOTTO | vii |
| KATA PENGANTAR | viii |
| DAFTAR ISI | x |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiv |
| INTISARI | xv |
| <i>ABSTRACT</i> | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 3 |
| C. Batasan Masalah | 4 |
| D. Tujuan Penelitian | 4 |
| E. Manfaat Penelitian | 5 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | |
| A. Landasan Teori | 7 |
| B. Penelitian Terdahulu | 16 |
| BAB III METODE PENELITIAN | |
| A. Waktu Penelitian | 19 |
| B. Metode Pengumpulan Data | 19 |
| C. Alat dan Bahan Penelitian | 20 |
| D. Metodologi Penelitian | 21 |

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Perancangan Animasi..... 23
B. Jenis Infografis Beserta Contohnya 32

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan..... 34
B. Saran..... 34

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 2. 1 Penelitian Sebelumnya | 18 |
| Tabel 4. 1 Contoh <i>Storyboard</i> | 25 |



DAFTAR GAMBAR

| | | |
|--------------|--|----|
| Gambar 1. 1 | Ilustrasi Animasi 2D | 1 |
| Gambar 2. 1 | <i>Behind The Scene</i> Pembuatan Animasi 2D Tahu Gak Sih..... | 7 |
| Gambar 2. 2 | Animasi Path | 10 |
| Gambar 2. 3 | Animasi Sel | 11 |
| Gambar 2. 4 | Media Infografis | 13 |
| Gambar 2. 5 | Gerakan Berjalan Dalam Animasi | 13 |
| Gambar 2. 6 | Animasi Tradisional..... | 14 |
| Gambar 2. 7 | Animasi <i>Stop Motion</i> | 15 |
| Gambar 2. 8 | Animasi / Anime Jepang | 16 |
| Gambar 3. 1 | Kerangka Berpikir | 21 |
| Gambar 4. 1 | Channel Youtube Kok Bisa? | 23 |
| Gambar 4. 2 | <i>Script</i> Narrator yang Digunakan..... | 24 |
| Gambar 4. 3 | Konsep Awal Karakter..... | 26 |
| Gambar 4. 4 | <i>Layout</i> Animasi di Adobe After Effect | 27 |
| Gambar 4. 5 | Pembuatan <i>Scene</i> 2D | 27 |
| Gambar 4. 6 | Karakter Yang Telah Selesai di <i>Texturing</i> | 28 |
| Gambar 4. 7 | Tahap Awal <i>Rigging</i> Karakter 2D | 29 |
| Gambar 4. 8 | Animasi Marah Tahu Gak Sih ? | 29 |
| Gambar 4. 9 | <i>Compositing</i> Animasi 2D | 30 |
| Gambar 4. 10 | <i>Before</i> dan <i>After Color Correction</i> | 31 |

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Dosen 1

