

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG.....	i
HALAMAN JUDUL .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN SURAT PERNYATAAN .....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
RINGKASAN.....	xvi
<i>ABSTRACT</i> .....	xvii
<b>BAB I    PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Batasan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II    TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teori.....	7
1. Multimedia .....	7
a. Pengertian Multimedia.....	7
b. Jenis- Jenis Multimedia.....	8
2. Video.....	9
a. Pengertian Video.....	9
b. Jenis- Jenis Video.....	10

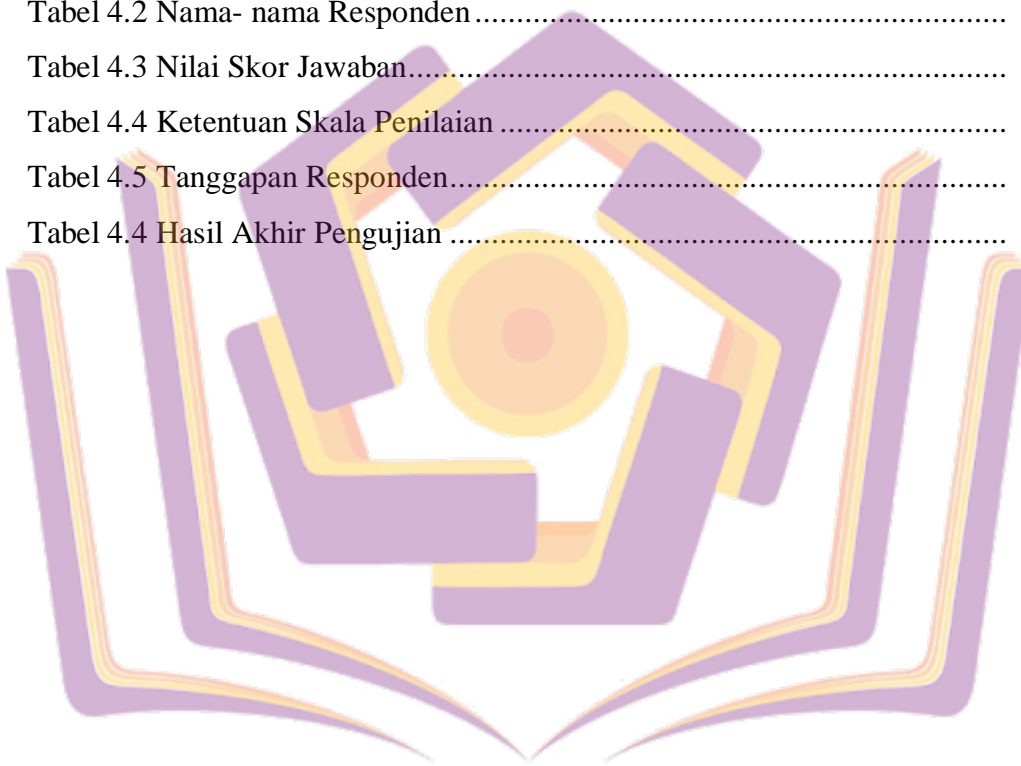
	c. aplikasi video.....	11
	d. Kelemahan dan Kelebihan Video.....	11
	3. Promosi.....	12
	4. Sinematografi.....	13
	a. Komunikasi.....	15
	b. Bahasa Audio Visual.....	15
	c. <i>Camera Angle</i> .....	16
	d. <i>Continuity</i> .....	17
	e. <i>Komposisi</i> .....	19
	f. <i>Field of View</i> .....	24
	g. <i>Camera Movement</i> .....	25
	h. <i>Pencahayaan (Lighting)</i> .....	26
	i. <i>Cutting</i> .....	29
	j. <i>Color Grading</i> .....	30
	k. <i>Efek</i> .....	31
	5. <i>Adobe Premiere Pro CC2018</i> .....	31
	B. <i>Penelitian Sebelumnya</i> .....	32
BAB III	<b>METODE PENELITIAN</b>	
	A. <i>Tempat Dan Waktu Penelitian</i> .....	37
	B. <i>Metode Pengumpulan Data</i> .....	37
	C. <i>Alat Dan Bahan Penelitian</i> .....	39
	D. <i>Konsep Penelitian</i> .....	40
	E. <i>Skala Pengukuran</i> .....	45
BAB IV	<b>PEMBAHASAN</b>	
	A. <i>Gambaran Objek Penelitian</i> .....	48
	B. <i>Analisis Sistem</i> .....	49
	1. <i>Concept (Konsep)</i> .....	49
	2. <i>Design (Perancangan)</i> .....	50
	3. <i>Material Collecting (Pengumpulan Material)</i> .....	53
	4. <i>Assembly (Pembuatan)</i> .....	61
	5. <i>Testing (Pengujian)</i> .....	65

6. <i>Distribution</i> .....	73
BAB V    PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	74
B. Saran .....	74
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbedaan Karakter Bahasa Audio Visual dan Bahasa Tulis .....	16
Tabel 2.2 Matrik Penelitian Sebelumnya .....	35
Tabel 3.1 Skala Likert.....	47
Tabel 3.2 Ketentuan Skala Penilaian .....	47
Tabel 4.1 Penjadwalan .....	50
Tabel 4.2 Nama- nama Responden.....	67
Tabel 4.3 Nilai Skor Jawaban.....	68
Tabel 4.4 Ketentuan Skala Penilaian .....	69
Tabel 4.5 Tanggapan Responden.....	69
Tabel 4.4 Hasil Akhir Pengujian .....	72



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik Jumlah Anggota.....	3
Gambar 2.1 Software Adobe Premiere Pro cc2018.....	31
Gambar 3.1 Kerangka Berfikir .....	41
Gambar 3.2 Metode Pengembangan Sistem MDLC .....	43
Gambar 4.1 <i>Scene</i> 1 .....	54
Gambar 4.2 <i>Scene</i> 2 .....	55
Gambar 4.3 <i>Scene</i> 3 .....	56
Gambar 4.4 <i>Scene</i> 4 .....	56
Gambar 4.5 <i>Scene</i> 5 .....	57
Gambar 4.6 <i>Scene</i> 6 .....	58
Gambar 4.7 <i>Scene</i> 7 .....	59
Gambar 4.8 <i>Scene</i> 8 .....	60
Gambar 4.9 <i>Color Grading</i> .....	63
Gambar 4.10 Transisi.....	63
Gambar 4.11 <i>Rendering</i> .....	64

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Hasil Wawancara
- Lampiran 2. Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 3. Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran 4. *Sample Quesioner*
- Lampiran 5. Dokumentasi

