

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUTAN .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
<i>ABSTRACT</i> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Batasan Masalah .....	7
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teori dan Konsep .....	9
1. Teori Semiotika .....	9
2. Roland Barthes .....	10
3. Representasi.....	15
4. Kritik Sosial.....	16
5. Lirik Lagu.....	18
B. Penelitian Sebelumnya.....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN DAN ANALISIS</b>	

A. Metode Penelitian .....	23
1. Jenis Penelitian .....	23
2. Lokasi Penelitian .....	24
3. Narasumber atau Informan Penelitian .....	25
4. Sumber Data .....	25
5. Teknik Pengumpulan Data .....	26
6. Kerangka Pemikiran .....	28
B. Metode Analisis .....	30
1. Uji Keabsahan/Validitas dan Reliabilitas Data .....	30
2. Teknik Analisis Data .....	31
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Penelitian.....	33
1. Profil Band FSTVLST.....	33
2. Perubahan nama Band dari Jenny ke FSTVLST .....	35
3. Lagu “Hal-Hal Ini Terjadi”.....	40
4. Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Lagu “Hal-Hal Ini Terjadi” .....	45
B. Pembahasan .....	66
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	71
B. Saran .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	18
Tabel 2.2 Perbandingan Persamaan dan Perbedaan Penelitian Sebelumnya .....	20
Tabel 3.1 Kriteria Informan Penelitian .....	27
Tabel 4.1 Penggalan Lirik Bait 1 Dari Lagu “Hal-Hal Ini Terjadi” .....	45
Tabel 4.2 Penggalan Lirik Bait 2 Dari Lagu “Hal-Hal Ini Terjadi” .....	48
Tabel 4.3 Penggalan Lirik Bait 3 Dari Lagu “Hal-Hal Ini Terjadi” .....	50
Tabel 4.4 Penggalan Lirik Bait 4 Dari Lagu “Hal-Hal Ini Terjadi” .....	52
Tabel 4.5 Penggalan Lirik Bait 5 Dari Lagu “Hal-Hal Ini Terjadi” .....	55
Tabel 4.6 Penggalan Lirik Bait 6 Dari Lagu “Hal-Hal Ini Terjadi” .....	57
Tabel 4.7 Penggalan Lirik Bait 7 Dari Lagu “Hal-Hal Ini Terjadi” .....	59
Tabel 4.8 Penggalan Lirik Bait 8 Dari Lagu “Hal-Hal Ini Terjadi” .....	63
Tabel 4.9 Penggalan Lirik Bait 9 Dari Lagu “Hal-Hal Ini Terjadi” .....	65

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Semiotika Roland Barthes .....	14
Gambar 3.1 Kerangka Pemikiran .....	29
Gambar 4.1 Formasi Lengkap Band FSTVLST .....	36
Gambar 4.2 Revolusi Logo Jenny dan FSTVLST .....	38



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Dokumentasi Wawancara

Lampiran 2. Kartu Bimbingan

