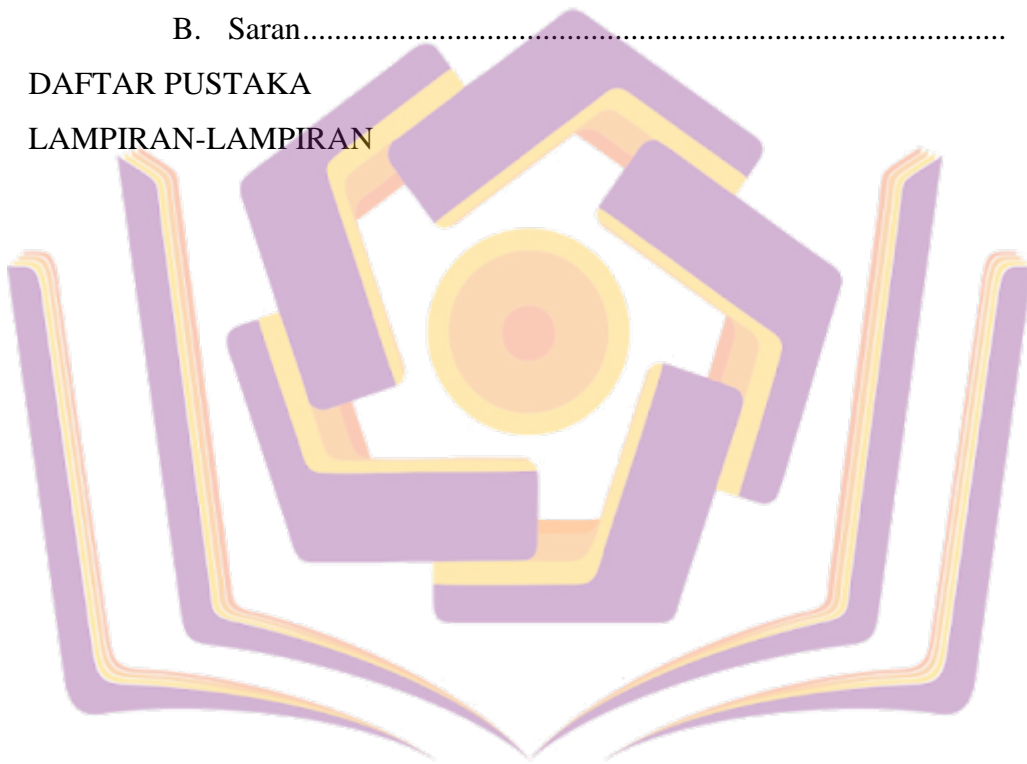


DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUTAN	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN SURAT PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
RINGKASAN	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	7
1. Multimedia.....	7
a. Pengertian Multimedia	7
b. Jenis-jenis Multimedia.....	8
2. <i>Company Profile</i>	9
3. <i>Video</i>	10
a. Pengertian <i>Video</i>	10

	b. Jenis-jenis <i>Video</i>	10
	c. Kelebihan dan Kelemahan <i>Video</i>	11
4.	Sinematografi.....	12
	a. Komunikasi	14
	b. Bahasa <i>Audio Visual</i>	14
	c. <i>Camera Angle</i>	15
	d. <i>Continuty</i>	17
	e. <i>Aspect Ratio & Frame Size</i>	19
	f. Komposisi	20
	g. <i>Focal Length</i>	26
	h. <i>Field Of View</i>	27
	i. <i>Camera Movement</i>	28
	j. Pencahayaan	29
	k. <i>Cutting (Editing)</i>	32
	l. <i>Color Grading</i>	34
	m. Efek	34
5.	Adobe Premiere Pro CC.....	35
B.	Penelitian Sebelumnya	36
BAB III	METODE PENELITIAN	
A.	Tempat Dan Waktu Penelitian	44
B.	Metode Pengumpulan Data	44
	1. Wawancara	44
	2. Observasi	45
	3. Studi Dokumentasi	45
	4. Studi Pustaka	46
C.	Alat Dan Bahan Penelitian	46
	1. Alat	46
	2. Bahan	47
D.	Konsep Penelitian.....	47

BAB IV	PEMBAHASAN	
	A. Gambaran Objek Penelitian	55
	B. Analisis Sistem.....	55
	1. Tahap Pra-Produksi	56
	2. Tahap Produksi	61
	3. Tahap Pasca- Produksi	65
BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan	81
	B. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN-LAMPIRAN		



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Karakter Bahasa <i>Audio Visual</i> dan Bahasa Tulis.....	15
Tabel 2.2 <i>Focal Length</i> dalam derajat.....	26
Tabel 2.3 Perbandingan Penelitian Terdahulu	39
Tabel 4.1 <i>Storyboard</i>	58
Tabel 4.2 Keterangan fungsi tombol pada kamera.....	62
Tabel 4.3 Lokasi pengambilan gambar	64
Tabel 4.4 Kuesioner <i>Video Profil</i>	71
Tabel 4.5 Skala Jawaban	71
Tabel 4.6 Hasil Responden	72
Tabel 4.7 Hasil Rekap Kuesioner	76
Tabel 4.8 Kriteria Hasil Pengujian.....	77
Tabel 4.9 Pengujian <i>Storyboard</i>	78

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Perbandingan Aspect Ratio</i>	20
Gambar 3.1 Kerangka Berfikir.....	48
Gambar 3.2 Alur Tahap 3P	50
Gambar 4.1 Bagian-Bagian Kamera	61
Gambar 4.2 Proses Pengambilan dan <i>Editting</i> Suara.....	65
Gambar 4.3 Proses <i>Compositing and Visual Effect Opening</i>	66
Gambar 4.4 Proses Pemilihan <i>video</i>	66
Gambar 4.5 Proses Pemberian <i>Teks</i>	67
Gambar 4.6 Proses Pemberian <i>Grading</i>	67
Gambar 4.7 Proses Pemilihan <i>Audio</i>	68
Gambar 4.8 Proses penambahan suara pada <i>Adobe Premiere</i>	69
Gambar 4.9 Proses Pemberian <i>Backsound</i>	69
Gambar 4.10 Proses <i>Rendering</i>	70
Gambar 4.11 Hasil Pendistribusian <i>video</i> profil melalui <i>youtube</i>	80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Skripsi Dosen Pembimbing

Lampiran 2. Hasil Wawancara

Lampiran 3. Surat Permohonan Izin Penelitian

Lampiran 4. Surat Pernyataan Kerjasama

Lampiran 5. Surat Keterangan melakukan penelitian

Lampiran 6. Kuesioner

Lampiran 7. Dokumentasi

