

## INTISARI

Video Bumper dibuat untuk memberikan identifikasi merek atau logo acara yang akan ditonton dan membangkitkan minat pemirsa sebelum memulai video utama. Penggunaan video bumper yang konsisten dan berkualitas tinggi dapat memberikan kesan yang profesional pada konten video. Penelitian ini berfokus pada pembuatan video bumper 3 dimensi di Program Studi Informatika dengan menggunakan teknik rendering Eevee pada software Blender. Penerapan teknik rendering Eevee bertujuan untuk menghasilkan final render berkualitas tinggi dengan mempercepat proses rendering. Dimana hasil dari render engine eevee ini menghasilkan video bumper 3 dimensi dengan rasio 1:1 dan 9:16 serta kualitas video mulai dari FHD (1080p) dan QHD (1440p). Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu pra produksi, produksi dan pasca produksi. Dan hasilnya adalah video bumper 3 dimensi yang berdurasi 15 detik dalam format .MP4.

Kata kunci: Bumper, Eevee, Blender, 3P.



## ABSTRACT

*A Video Bumper is created to provide brand identification or event logo recognition for the upcoming content and to pique the audience's interest before the main video starts. Consistent and high-quality usage of video bumpers can lend a professional impression to video content. This research focuses on crafting three-dimensional video bumpers within the Computer Science program using the Eevee rendering technique in Blender software. The application of the Eevee rendering technique aims to generate high-quality final renders while expediting the rendering process. The outcomes of this Eevee render engine yield three-dimensional video bumpers in both 1:1 and 9:16 aspect ratios, with video quality ranging from Full HD (1080p) to Quad HD (1440p). The methods employed in this study encompass pre-production, production, and post-production phases. The result is a 15-second three-dimensional video bumper in .MP4 format.*

*Keyword: Bumper, Eevee, Blender, 3P.*

