

**PENGGAMBARAN VISUAL PROSES PEMBUATAN BATIK PRINGMAS  
DALAM MEDIA ILUSTRASI DAN ANIMASI 2D SEBAGAI UPAYA  
PELESTARIAN BUDAYA LOKAL  
(Studi Kasus: Batik Pringmas Banyumas)**

**Skripsi**



Disusun oleh

**Diandra Salwadava Widanto  
19SA1315**

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO  
PURWOKERTO  
2023**

**PENGGAMBARAN VISUAL PROSES PEMBUATAN BATIK PRINGMAS  
DALAM MEDIA ILUSTRASI DAN ANIMASI 2D SEBAGAI UPAYA  
PELESTARIAN BUDAYA LOKAL  
(Studi Kasus: Batik Pringmas Banyumas)**

**Skripsi**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1  
pada Program Studi Teknik Informatika Fakultas Ilmu Komputer



Disusun oleh

**Diandra Salwadava Widanto**

**19SA1315**

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO  
PURWOKERTO**

**2023**

**PERSETUJUAN**  
**Skripsi**

**PENGGAMBARAN VISUAL PROSES PEMBUATAN BATIK PRINGMAS**  
**DALAM MEDIA ILUSTRASI DAN ANIMASI 2D SEBAGAI UPAYA**  
**PELESTARIAN BUDAYA LOKAL**  
**(Studi Kasus: Batik Pringmas Banyumas)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Diandra Salwadava Widanto**

**19SA1315**

Telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi  
Pada tanggal 24 Juli 2023

**Dosen Pembimbing,**

**Dr. Eng. Imam Tahyudin, M.M.**

**NIDN. 0612078301**

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)  
Tanggal 07 Agustus 2023

Mengetahui,

**Fakultas Ilmu Komputer**  
**Dekan,**

**Kaprodi Informatika**

**Dr. Eng. Imam Tahyudin, M.M.**  
**NIK. 2012.09.1.009**

**Fandy Setyo Utomo, S.Kom., .Cs**  
**NIK. 2013.09.1.017**

**PENGESAHAN**

**Skripsi**

**PENGAMBARAN VISUAL PROSES PEMBUATAN BATIK PRINGMAS  
DALAM MEDIA ILUSTRASI DAN ANIMASI 2D SEBAGAI UPAYA  
PELESTARIAN BUDAYA LOKAL  
(Studi Kasus: Batik Pringmas Banyumas)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Diandra Salwadava Widanto**

**19SA1315**

Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal 07 Agustus 2023

**Kuat Indartono, ST, M. Eng.**  
**NIDN. 0629068105**

---

**Suliswaningsih M. Kom.**  
**NIDN. 0602088501**

---

**Dr. Eng. Imam Tahyudin, M.M.**  
**NIDN. 0612078301**

---

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)  
Tanggal 07 Agustus 2023

Mengetahui,

**Fakultas Ilmu Komputer**  
**Dekan**

**Dr. Eng. Imam Tahyudin, M.M.**  
**NIK. 2012.09.1.009**

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN**

---

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Diandra Salwadava Widanto  
NIM : 19SA1315  
Program Studi : Informatika  
Fakultas : Ilmu Komputer  
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : **PENGGAMBARAN VISUAL PROSES  
PEMBUATAN BATIK PRINGMAS  
DALAM MEDIA ILUSTRASI DAN  
ANIMASI 2D SEBAGAI UPAYA  
PELESTARIAN BUDAYA LOKAL**

Dosen Pembimbing 1 : Dr. Eng. Imam Tahyudin, M.M.

Dosen Pembimbing 2 : -

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 24 Juli 2023

Yang menyatakan,

Bermaterai

6000

**Diandra Salwadava**

**Widanto**

NIM. 19SA1315

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT yang selalu memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga dapat diselesaikannya skripsi ini, serta sholawat salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. Saya ingin mempersembahkan karya tulis ini untuk mereka yang selalu menyertai setiap langkah dalam penelitian ini :

1. Untuk kedua orang tua saya serta adik saya, terimakasih selalu memberikan kasih sayang, semangat, inspirasi, doa, dukungan, serta segalanya dalam proses menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah melimpahkan berkah, rahmat, serta senantiasa dalam proses membalas kebaikan di dunia dan dikumpulkan kembali di surga-Nya kelak. Aamiin.
2. Terimakasih untuk Bapak Dr. Eng. Imam Tahyudin, M.M. selaku dosen pembimbing saya, terimakasih atas bantuan dan bimbingannya selama ini. Terimakasih telah memberikan semangat, saran, motivasi, dan revisi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan waktu yang tepat.
3. Kepada dosen-dosen Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan banyak ilmu, wawasan dan motivasi.
4. Teman-teman terdekat saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terimakasih atas bantuan, sharing, hiburan, kebahagiaan, semangat, dan perjuangan bersama yang kalian berikan selama ini.

Dalam pembuatan Tugas Akhir Skripsi ini walaupun telah berusaha semaksimal mungkin, tentunya masih banyak kekurangan dan keterbatasan yang dimiliki, oleh karena itu diharapkan saran dan kritik untuk membangun kesempurnaan karya ini. Semoga karya ini bermanfaat.

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT yang telah melimpahkan seluruh rahmat, kasih sayang dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan karya tulis ini sebagai tugas akhir dengan lancar. Tidak lupa sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, dan sahabat-sahabatnya. Dalam penyusunan penyelesaian skripsi ini secara langsung dan tidak langsung telah dapat banyak bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Berlilana, M. Kom., M.Si. selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto.
2. Dr. Eng. Imam Tahyudin, M.M. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer.
3. Fandy Setyo Utomo, S. Kom, M.Cs. selaku Ketua Program Studi Informatika.
4. Pungkas Subarkah, M. Kom. selaku dosen pembimbing akademik kelas IF19F.
5. Dr. Eng. Imam Tahyudin, M.M. selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu pikiran dan tenaga dalam membimbing penulis menyusun dan menyelesaikan skripsi ini, semoga kebaikan Bapak mendapat balasan dari Allah SWT.