

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENSAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
INTISARI.....	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori.....	6
B. Penelitian Sebelumnya.....	12
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian	16
1. Tempat penelitian	16
2. Waktu penelitian	16
B. Metode Pengumpulan Data.....	16
1. Metode Studi Pustaka.....	16
2. Metode Observasi.....	17
3. Metode Wawancara.....	17

C. Alat dan Bahan Penelitian.....	18
D. Konsep Penelitian	19
1. Langkah-langkah Penelitian	19
2. Metode Pengembangan Sistem	20
1) Pra Produksi	20
2) Produksi	22
3) Pasca Produksi	23
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Tahap Pra Produksi	24
B. Produksi	30
C. Pasca Produksi	35
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	40
B. Saran	40
DAFTAR PUSTAKA	xvii
LAMPIRAN.....	xix

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan dengan peneliti perdahulu	15
Tabel 4.1 <i>Storyboard</i>	19



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Tabel Konsep Penelitian.....	17
Gambar 4. 1 <i>Live shoot</i>	24
Gambar 4. 2 <i>Zoom in/out</i>	25
Gambar 4. 3 <i>Frog Eye</i>	26
Gambar 4. 4 <i>High Angle</i>	26
Gambar 4. 5 <i>Group Shoot</i>	27
Gambar 4. 6 Potongan Frame	21
Gambar 4. 7 Pemberian <i>Backsound</i>	22
Gambar 4. 8 Penutup video cinematic	23
Gambar 4. 9 Proses <i>Rendering</i>	23
Gambar 4. 10 Hasil <i>Rendering</i>	24
Gambar 4. 11 Hasil video.....	24
Gambar 4. 12 Hasil <i>Upload</i>	25

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing

Lampiran 2. Surat Izin Penelitian

Lampiran 3. Hasil Wawancara

Lampiran 4. Bukti Observasi

