

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
RINGKASAN	xviii
<i>ABSTRACT</i>	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan masalah.....	7
C. Batasan masalah.....	7
D. Tujuan penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori.....	9
1. Sejarah Singkat STMIK Amikom Purwokerto	9
2. Sejarah Singkat Fakultas Ilmu Komputer.....	11
3. Sejarah Singkat Fakultas Bisnis & Ilmu Sosial.....	12
4. Media Informasi	14

5.	Multimedia	16
6.	Video	19
7.	Video Profil	21
8.	Animasi	21
9.	Animasi Dua Dimensi	22
10.	<i>Dubbing</i>	23
11.	Media Sosial	24
12.	Instagram	25
13.	Internet	25
14.	<i>Corel Draw X7</i>	26
15.	<i>Adobe Photoshop CS6</i>	27
16.	<i>Adobe After Effect</i>	27
17.	<i>Adobe Premiere Pro CS6</i>	27
18.	Penelitian Sebelumnya.....	28
BAB III METODE PENELITIAN		
A.	Tempat dan Waktu Penelitian	32
1.	Tempat Penelitian.....	32
2.	Waktu penelitian.....	32
3.	Konsep Penelitian.....	33
B.	Metode Pengumpulan Data	34
1.	Wawancara	34
2.	Observasi	34
3.	Dokumen	35
4.	Kuesioner.....	35
5.	Studi Pustaka	36
C.	Alat dan Bahan Penelitian	37
1.	Alat penelitian	37
2.	Perangkat Lunak / Software	37
3.	Bahan penelitian	37
D.	Metode Pengembangan	38
1.	Konsep (<i>Concept</i>).....	39

2. Perancangan (<i>Design</i>).....	40
3. Pengumpulan Bahan (<i>Material Collecting</i>)	40
4. Pembuatan (<i>Assembly</i>)	40
5. Pengujian (<i>Testing</i>).....	41
6. Distribusi (<i>Distribution</i>)	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Analisis Hasil	42
1. Pengonsepan (<i>Concept</i>)	42
2. Perancangan (<i>Design</i>).....	43
3. Pengumpulan Bahan (<i>Material Collecting</i>)	48
4. Pembuatan (<i>Assembly</i>)	61
5. Pengujian (<i>Testing</i>)	71
6. Distribusi (<i>Distribution</i>)	89
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	90
B. Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Mahasiswa bernama Bela.....	49
Gambar 4.2 Gedung Universitas Amikom Purwokerto	49
Gambar 4.3 Bagian Informasi dan Pendaftaran	50
Gambar 4.4 Ruang Rektor.....	50
Gambar 4.5 Ruang Wakil Rektor.....	50
Gambar 4.6 Ruang Hubungan Masyarakat	51
Gambar 4.7 Ruang Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial.....	51
Gambar 4.8 Tempat Diskusi	51
Gambar 4.9 Bukti Prestasi	52
Gambar 4.10 DAAK	52
Gambar 4.11 Ruang Kelas Eksekutif.....	52
Gambar 4.12 Aula.....	53
Gambar 4.13 UPT Bahasa.....	53
Gambar 4.14 Perpustakaan.....	53
Gambar 4.15 Ruang Kelas	54
Gambar 4.16 Laboratorium Broadcasting.....	54
Gambar 4.17 Cinema Studio	54
Gambar 4.18 Laboratorium Animasi	55
Gambar 4.19 AMPU (Amikom Purwokerto) Studio	55
Gambar 4.20 Ruang Asisten	56
Gambar 4.21 Latihan Bela Diri.....	56
Gambar 4.22 Ruang Kelas Laboratorium	56
Gambar 4.23 Unit Pelayanan Teknis Laboratorium	57
Gambar 4.24 Unit Pelayanan Teknis Teknologi Informasi	57
Gambar 4.25 SEMA (Senat Mahasiswa)	57
Gambar 4.26 Badan Eksekutif Mahasiswa	58
Gambar 4.27 UKM MIPL (Mahasiswa Informatika Peduli Lingkungan).....	58
Gambar 4.28 UKM Pramuka	58
Gambar 4.29 UKM IMAM (Ikatan Mahasiswa Amikom Muslim).....	59

Gambar 4.30 Bagian UKM Olahraga.....	59
Gambar 4.31 UKM ASSEM (Amikom Seneng Seni Dan Musik).....	59
Gambar 4.32 UKM IKNA (Ikatan Nasrani Amikom)	60
Gambar 4.33 Bagian Intermedia	60
Gambar 4.34 Rektor Universitas Amikom Purwokerto	60
Gambar 4.35 Logo Universitas Amikom Purwokerto	61
Gambar 4.36 Pembuatan Kerangka Desain Karakter Bela	61
Gambar 4.37 Pemberian Warna	62
Gambar 4.38 Desain <i>Body</i>	62
Gambar 4.39 Desain Kerangka Tangan	63
Gambar 4.40 Pemberian Warna dan Tekstur	63
Gambar 4.41 Duplikat Tangan.....	63
Gambar 4.42 Desain Mata.....	64
Gambar 4.43 Proses Pewarnaan pada Mata Karakter	64
Gambar 4.44 Menyusun Kerangka Wajah	64
Gambar 4.45 Desain Mulut.....	65
Gambar 4.46 Penambahan Aksesoris Pelengkap.....	65
Gambar 4.47 Memasukkan Karakter pada <i>Adobe After Effects</i>	65
Gambar 4.48 Proses <i>Tracking</i>	66
Gambar 4.49 Menyiapkan <i>File</i>	66
Gambar 4.50 Memasukan <i>File Dubbing</i>	67
Gambar 4.51 Proses Membuat <i>Lipsing</i>	67
Gambar 4.52 Menyesuaikan Desain Mulut.....	68
Gambar 4.53 Pembuatan <i>Tittle Background</i>	68
Gambar 4.54 <i>Eksport Video</i>	69
Gambar 4.55 Memasukan pada <i>After Effect</i>	69
Gambar 4.56 Menghilangkan Area Hijau	69
Gambar 4.57 <i>Parent</i>	70
Gambar 4.58 Penganimasian.....	70
Gambar 4.59 <i>Rendering</i>	70
Gambar 4.60 Hasil Akhir	71

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Penelitian Sebelumnya.....	36
Tabel 4.1 Storyboard.....	43
Tabel 4.2 Pengujian Alpha Test.....	72



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Wawancara

Lampiran 2. Kuesioner

Lampiran 3. Dokumentasi Wawancara

Lampiran 4. Kartu Bimbingan Skripsi

Lampiran 5. Surat Izin Penelitian

Lampiran 6. Pengujian oleh Bapak Akto Hariawan, S.Kom., M.Si

Lampiran 7. Pengujian oleh Bapak Chendri Irawan Satrio Nugroho, S.Kom.,
M.MSI.

