

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
INTISARI.....	xiv
<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	6
1. <i>Penerapan</i>	6
2. <i>Multimedia</i>	7
3. <i>Video Profil</i>	8
4. <i>Efek Vintage</i>	9
5. <i>Media Informasi</i>	12
6. <i>Konveksi</i>	13
B. Penelitian Sebelumnya	13
BAB III METODE PENELITIAN	

A. Tempat dan Waktu Penelitian	17
B. Metode Pengumpulan Data	17
C. Alat dan Bahan Penelitian	21
D. Konsep Penelitian	22
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Analisa Hasil	27
B. Pengujian	37
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	41
B. Saran	41
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Skema Warna yang Dominan untuk Vintage.....	10
Tabel 2. 2 Penelitian Sebelumnya.....	16
Tabel 4. 1 <i>Storyboard</i>	28
Tabel 4. 2 Data Responden	37

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tampilan Efek Vintage	10
Gambar 3.1 Kerangka Berfikir.....	24
Gambar 4. 1 Depan Konveksi Jahit	30
Gambar 4. 2 Konveksi Jahit.....	31
Gambar 4. 3 Alat dan Bahan Pembuatan Bahan yang Akan Dijahit.....	31
Gambar 4. 4 Pembuatan Judul Video.....	32
Gambar 4. 5 Barang yang Sudah Jadi	32
Gambar 4. 6 Tampilan Sebelum Menerapkan Efek Vintage	34
Gambar 4. 7 Tampilan Sesudah Diterapkn Efek Vintage	35
Gambar 4. 8 Hasil Penambahan Subtitle	36
Gambar 4. 9 Judul Video	37
Gambar 4. 10 Data Responden Terhadap Pempublikasian Video Profil.....	38
Gambar 4. 11 Data Responden Terhadap Video Profil Efek Vintage	39
Gambar 4. 12 data responden mengenai audio dalam video profil.....	39
Gambar 4. 13 Data Responden Terhadap Kejelasan Dalam Video	40

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan

Lampiran 2. Dokumentasi