

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
RINGKASAN	xviii
<i>ABSTRACT</i>	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	6
1. Definisi Multimedia.....	6
2. Jenis – jenis Multimedia.....	7
3. Unsur – unsur Multimedia.....	8
4. Video	13
5. Kelebihan dan Kekurangan Video dalam Multimedia	14
6. Media Informasi	17

	7. <i>Motion Graphic</i>	18
	8. <i>Adobe After Effect CS6</i>	20
	9. <i>Adobe Premiere Pro CS6</i>	24
	10. <i>Adobe Illustrator CS6</i>	27
	11. <i>Adobe Audition CS6</i>	28
	B. Penelitian Sebelumnya	29
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Waktu dan Tempat Penelitian	33
	B. Metode Pengumpulan Data	33
	C. Alat dan Bahan Penelitian	37
	D. Metode Pengembangan Sistem	39
BAB IV	PEMBAHASAN	
	A. Gambaran Objek Penelitian	45
	B. Hasil dan Analisis	53
	1. Tahap Pra Produksi	54
	a. Kebutuhan Dasar Perangkat	54
	b. Ide dan Konsep	55
	c. Sinopsis	56
	d. <i>Design</i>	56
	e. Naskah	69
	f. <i>Storyboard</i>	73
	2. Tahap Produksi	78
	a. <i>Sketching</i>	78
	b. <i>Drawing</i>	88
	c. <i>Colouring</i>	89
	d. <i>Animating</i>	90
	e. <i>Dubbing</i>	91
	3. Tahap Paska Produksi	92
	a. <i>Adding Sound and Audio</i>	93
	b. <i>Editing Animation and Voice</i>	93
	c. <i>Preview and Final Render</i>	94

	d. <i>Burn to Tape</i>	95
	e. <i>Distribution</i>	95
BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan	96
	B. Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 <i>Tools Adobe After Effect CS6</i> dan Fungsinya	25
Tabel 2.2 <i>Tools Adobe Premiere Pro CS6</i> dan Fungsinya	29
Tabel 2.3 Penelitian Sebelumnya	34
Tabel 4.1 Perangkat Keras	57
Tabel 4.2 <i>Storyboard</i>	73



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Diagram Multimedia	8
Gambar 2.2 Tampilan Lembar Kerja <i>Adobe After Effect CS6</i>	24
Gambar 2.3 Tampilan Lembar Kerja <i>Adobe Premiere Pro cs6</i>	28
Gambar 2.4 Tampilan Lembar Kerja <i>Adobe Audition CS6</i>	31
Gambar 4.1 Karakter Utama Tampak Depan	60
Gambar 4.2 Karakter Utama Tampak Samping	60
Gambar 4.3 Karakter Utama Tampak Belakang	61
Gambar 4.4 Karakter UKM Intermedia Tampak Depan	61
Gambar 4.5 Karakter UKM Intermedia Tampak samping	62
Gambar 4.6 Karakter UKM Intermedia Tampak Belakang	62
Gambar 4.7 Karakter UKM IKNA Tampak Depan	63
Gambar 4.8 Karakter UKM IKNA Tampak Samping	63
Gambar 4.9 Karakter UKM IKNA Tampak Belakang	64
Gambar 4.10 Karakter UKM ASSEM tampak depan	64
Gambar 4.11 Karakter UKM ASSEM tampak samping	65
Gambar 4.12 Karakter UKM ASSEM tampak belakang	65
Gambar 4.13 Karakter UKM MIPL tampak depan	66
Gambar 4.14 Karakter UKM MIPL tampak samping	66
Gambar 4.15 Karakter UKM MIPL tampak belakang	67
Gambar 4.16 Karakter UKM Pramuka tampak depan	67
Gambar 4.17 Karakter UKM Pramuka tampak samping	68
Gambar 4.18 Karakter UKM Pramuka tampak belakang	68
Gambar 4.19 Karakter UKM IMAM tampak depan	69
Gambar 4.20. Karakter UKM IMAM tampak samping	69
Gambar 4.21. Karakter UKM IMAM tampak belakang	70
Gambar 4.22. Karakter UKM Olahraga tampak depan	70
Gambar 4.23. Karakter UKM Olahraga tampak samping	71
Gambar 4.24. Karakter UKM Olahraga tampak belakang	71

Gambar 4.25 Sketsa Karakter Utama.....	78
Gambar 4.26. Sketsa Karakter SeMa.....	78
Gambar 4.27. Sketsa Karakter BEM.....	79
Gambar 4.28. Sketsa Karakter UKM.....	79
Gambar 4.29. Sketsa Karakter intermedia.....	80
Gambar 4.30. Sketsa Karakter IKNA.....	80
Gambar 4.31. Sketsa Karakter ASSEM.....	81
Gambar 4.32. Sketsa Karakter MIPL.....	81
Gambar 4.33. Sketsa Karakter pramuka.....	82
Gambar 4.34. Sketsa Karakter IMAM.....	82
Gambar 4.35. Sketsa Karakter olah raga.....	83
Gambar 4.36. Sketsa meja.....	83
Gambar 4.37. Sketsa kursi.....	84
Gambar 4.38. Sketsa kotak kardus aspirasi.....	84
Gambar 4.39. Sketsa teropong.....	85
Gambar 4.40. Sketsa pengeras suara.....	85
Gambar 4.41. Sketsa buku undang-undang.....	86
Gambar 4.42. Sketsa gitar.....	86
Gambar 4.43. Proses <i>drawing</i>	87
Gambar 4.44. Merupakan proses <i>drawing object property</i>	88
Gambar 4.45. Proses <i>colouring</i>	89
Gambar 4.46. Proses <i>colouring object property</i>	89
Gambar 4.47. Proses <i>animating video</i> informasi.....	90
Gambar 4.48. Proses <i>recording</i> dan <i>editing</i>	91
Gambar 4.49. Proses <i>adding sound and audio</i>	92
Gambar 4.50. Proses penyesuaian <i>sound and animation</i>	93
Gambar 4.51. Proses <i>rendering</i>	93
Gambar 4.52. Hasil Distribution.....	94

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Skripsi

Lampiran 2. Wawancara

Lampiran 3. Naskah Video

