

**REPRESENTASI SENSUALITAS KARAKTER PEREMPUAN DALAM
GAME MOBILE LEGENDS (ANALISIS SEMIOTIK KARAKTER
PEREMPUAN PADA *GAME MOBILE LEGENDS*)**

Skripsi



Disusun oleh

**Widya Praptatyas Ma'ruf
20SB2005**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

**REPRESENTASI SENSUALITAS KARAKTER PEREMPUAN DALAM
GAME MOBILE LEGENDS (ANALISIS SEMIOTIK KARAKTER
PEREMPUAN PADA *GAME MOBILE LEGENDS*)**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial



Disusun oleh

**Widya Praptatyas Ma'ruf
20SB2005**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

PERSETUJUAN

Skripsi

REPRESENTASI SENSUALITAS KARAKTER PEREMPUAN DALAM GAME MOBILE LEGENDS (ANALISIS SEMIOTIK KARAKTER PEREMPUAN PADA GAME MOBILE LEGENDS)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Widya Praptatyas Ma'ruf
20SB2005

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 30 Juni 2026

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0610088302

R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0623058704

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 21 Juli 2026

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan,

Kaprodi Ilmu Komunikasi

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIK. 2022.10.1.038

PENGESAHAN

Skripsi

**REPRESENTASI SENSUALITAS KARAKTER PEREMPUAN DALAM
GAME MOBILE LEGENDS (ANALISIS SEMIOTIK KARAKTER
PEREMPUAN PADA GAME MOBILE LEGENDS)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Widya Praptatyas Ma'ruf

20SB2005

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 21 Juli 2026

Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A.

NIDN. 0610108604

Rida Purnama Sari, S.Sn., M.M., M.I.Kom.

NIDN. 0604099202

Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom.

NIDN. 0610088302

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 21 Juli 2026

Mengetahui,

**Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan**

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.

NIK. 2012.09.1.007

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Widya Praptatyas Ma'ruf
NIM : 20SB2005
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Bisnis dan Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Representasi Sensualitas Karakter
Perempuan Dalam *Game Mobile Legends*
(Analisis Semiotik Karakter Perempuan
Pada *Game Mobile Legends*)

Dosen Pembimbing 1 : Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom.
Dosen Pembimbing 2 : R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang
diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa
saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima
SANKSI AKADEMIK.

Purwokerto, 30 Juni 2026

Yang menyatakan,

Bermaterai

10000

Widya Praptatyas Ma'ruf
NIM. 20SB2005

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. atas segala nikmat yang sangat luar biasa, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai bagian dari syarat untuk meraih gelar sarjana. Skripsi ini jauh dari kata sempurna, namun penulis bangga telah sampai pada titik ini sehingga skripsi ini dapat diselesaikan pada waktu yang tepat.

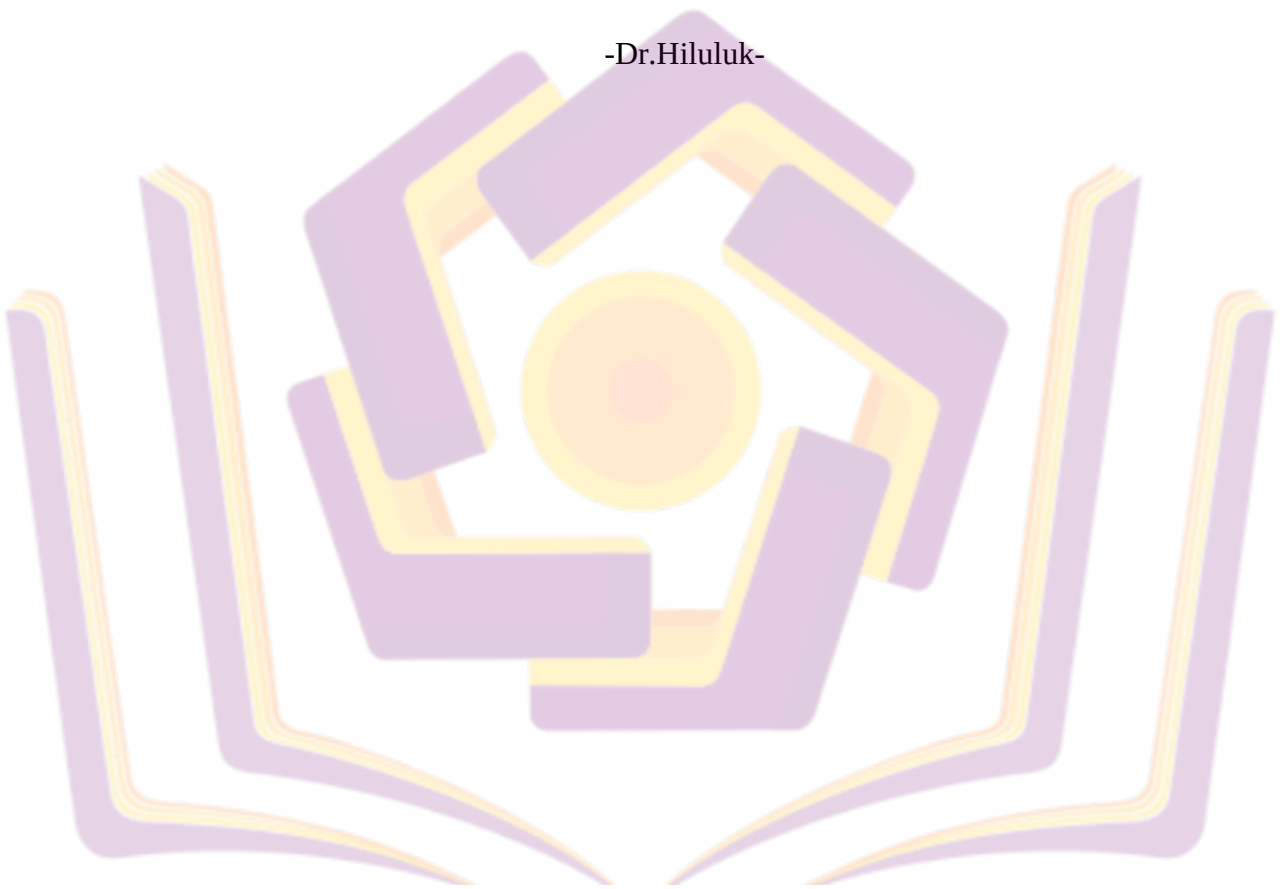
Skripsi ini dengan bangga penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua penulis, Bapak Alm. Taat dan ibu Siti Fauziyah. Seseorang yang selalu memberikan doa, kasih sayang serta dukungan penuh kepada penulis sehingga membuat penulis dapat di titik ini dengan rasa bangga.
2. Kepada keluarga besar penulis, serta saudara/saudari yang selalu mendukung, memberikan semangat, serta doa sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini
3. Teman saya Lulu Arroyyan yang telah menemani dan mendukung saya, serta teman-teman seperjuangan yang senantiasa memberikan dukungan sampai saat ini.
4. Tegar Aqshal Fatehan Yudiss, Edgina Prisianto, Zidhan Laudza, Farrel Ibrahim, Fariz Handicha, Ozzy Irvansyah, Ananda Danuarta, Mainar Rahmawati, Dzaki Firmansyah, serta teman-teman IK20A yang telah saling mendukung selama penyusunan tugas akhir.

HALAMAN MOTTO

“Menurutmu, kapan orang meninggal? Saat jantung mereka tertembak peluru pistol? Bukan. Saat mereka terserang penyakit yang tak dapat disembuhkan? Bukan. Saat mereka minum sup yang terbuat dari jamur beracun!? Bukan! Yang benar adalah ketika... mereka dilupakan.”

-Dr.Hiluluk-



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas segala limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada program studi yang penulis tempuh. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto
2. Bapak Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M., selaku Dekan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
3. Ibu Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi
4. Bapak Pundra Rengga Andhita S.Sos., M.I.Kom., dan Mas Bagus Satria Setyanugraha S.Sos., M.I.Kom. selaku dosen pembimbing, yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berharga sejak tahap perencanaan hingga penyelesaian skripsi ini.

5. Orang tua serta kakak perempuan penulis yang senantiasa memberikan doa, dukungan, serta motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan baik.
6. Bapak/Ibu Dosen seluruh Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan ilmu serta pengetahuannya kepada penulis selama menempuh proses perkuliahan di Universitas Amikom Purwokerto.
7. Seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam proses penyusunan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung, yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan karya ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan dapat dijadikan sebagai bahan rujukan bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

Purwokerto, 30 Juni 2026

Penulis