

**KONSTRUKSI EKSISTENSI INSTAGRAM @RRI_PURWOKERTO
DALAM PERSPEKTIF AUDIENS GEN Z PADA PROMOSI
AJANG BINTANG RADIO 2025**

Skripsi



Disusun oleh

Syalaisha Nurul Izzah

22SB21A093

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

**KONSTRUKSI EKSISTENSI INSTAGRAM @RRI_PURWOKERTO
DALAM PERSPEKTIF AUDIENS GEN Z PADA PROMOSI
AJANG BINTANG RADIO 2025**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial



Disusun oleh

Syalaisha Nurul Izzah

22SB21A093

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

PERSETUJUAN

Skripsi

KONSTRUKSI EKSISTENSI INSTAGRAM @RRI_PURWOKERTO DALAM PERSPEKTIF AUDIENS GEN Z PADA PROMOSI AJANG BINTANG RADIO 2025

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Syalaisha Nurul Izzah

22SB21A093

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 01 Juli 2026

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0623058704

Rida Purnama Sari, S.Sn., M.M., M.I.Kom.
NIDN. 0604099202

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 16 Juli 2026

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan,

Kaprodi Ilmu Komunikasi

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIK. 2022.10.1.038

PENGESAHAN

Skripsi

**KONSTRUKSI EKSISTENSI INSTAGRAM @RRI_PURWOKERTO
DALAM PERSPEKTIF AUDIENS GEN Z PADA PROMOSI
AJANG BINTANG RADIO 2025**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Syalaisha Nurul Izzah

22SB21A093

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 16 Juli 2026

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIDN. 0330086501

Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0610088302

R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0623058704

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 16 Juli 2026
Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Syalaisha Nurul Izzah
NIM : 22SB21A093
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : KONSTRUKSI EKSISTENSI INSTAGRAM
@RRI__PURWOKERTO DALAM PERSPEKTIF AUDIENS GEN Z PADA
PROMOSI AJANG BINTANG RADIO 2025

Dosen Pembimbing 1 : R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom.

Dosen Pembimbing 2 : Rida Purnama Sari, S.Sn., M.M., M.I.Kom.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang
diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa
saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima
SANKSI AKADEMIK.

Purwokerto, 01 Juli 2026

Yang menyatakan,

Bermaterai

10000

Syalaisha Nurul Izzah

NIM. 22SB21A093

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan puji dan syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, dan ridha-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Sebagai ungkapan rasa syukur dan terima kasih, skripsi ini dengan penuh hormat dipersembahkan kepada:

1. Kedua orang tua yang penulis sayangi, Mamah dan Bapak tersayang yang senantiasa memberikan kasih sayang yang tiada putus, doa yang tulus, serta pengorbanan yang luar biasa. Terima kasih atas segala pengorbanan dan dukungan yang tiada henti sehingga penulis memperoleh kesempatan menempuh pendidikan hingga berhasil menyelesaikan skripsi ini.
2. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto yang telah membekali penulis dengan ilmu pengetahuan, pengalaman, bimbingan, serta arahan selama menempuh pendidikan di perkuliahan.
3. Seluruh teman-teman seperjuangan Program Studi Ilmu Komunikasi Angkatan 2022 yang telah menjadi bagian dari perjalanan perkuliahan serta memberikan semangat, kebersamaan, dan dukungan selama proses penyelesaian skripsi ini.
4. Seluruh pihak yang senantiasa memberikan dukungan, doa, serta bantuan selama proses penyusunan skripsi ini. Meskipun tidak dapat disebutkan satu per satu, setiap bentuk kebaikan yang diberikan memiliki makna yang sangat berarti bagi penulis.
5. Terakhir, untuk diri sendiri. Terima kasih atas segala kerja keras, kesabaran, dan semangat yang telah mengantarkan penulis hingga mampu menyelesaikan skripsi ini. Semoga pencapaian ini menjadi motivasi untuk terus berkembang dan menjadi pribadi yang lebih baik.

HALAMAN MOTTO

“Lakukan yang terbaik sesuai kemampuanmu, iringi dengan doa, dan percayalah bahwa setiap langkah adalah bagian dari proses menuju keberhasilan.”

-Penulis-



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, nikmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Konstruksi Eksistensi Instagram @rri__purwokerto dalam Perspektif Audiens Gen Z pada Ajang Promosi Bintang Radio 2025 dengan baik. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi, sekaligus sebagai bentuk kontribusi akademik dalam mengkaji pemanfaatan media sosial Instagram sebagai media promosi lembaga penyiaran publik di era digital.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik tanpa doa, dukungan, arahan, bimbingan, motivasi, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan ketulusan, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto
2. Bapak Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M., selaku Dekan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial, Universitas Amikom Purwokerto. Terima kasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penulis.
3. Ibu Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto. Penulis mengucapkan terima kasih atas ilmu dan arahan yang telah diberikan selama penulis menempuh pendidikan di Program Studi Ilmu Komunikasi.

4. Bapak R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing I, dan Ibu Rida Purnama Sari, S.Sn., M.M., M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing II. Penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya atas waktu, perhatian, arahan, masukan, motivasi, serta kesabaran yang telah diberikan selama membimbing penulis dalam proses penyusunan skripsi ini. Berkat bimbingan, dukungan, dan ilmu yang diberikan, penulis memperoleh banyak wawasan serta pembelajaran yang sangat berharga hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Ibu Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku Dosen Penguji I, dan Bapak Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom., selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan saran, masukan, kritik yang membangun, serta arahan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan lebih baik.
6. Seluruh dosen Prodi Ilmu Komunikasi beserta sivitas akademika Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan ilmu pengetahuan, wawasan, pengalaman, serta berbagai pembelajaran yang bermanfaat selama penulis menempuh pendidikan di Universitas Amikom Purwokerto.
7. Kedua orang tua, Mamah dan Bapak yang senantiasa melimpahkan kasih sayang, doa, perhatian, serta dukungan yang tiada henti kepada penulis. Terima kasih atas setiap pengorbanan, semangat, dan kepercayaan yang telah diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu menjalani proses perkuliahan hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Terima kasih kepada teman-teman terdekat penulis, Jihan, Nanas, Retia, Rafi, dan Lintang yang telah memberikan kebersamaan, perhatian, dukungan,

bantuan, serta menghadirkan berbagai pengalaman berharga selama masa perkuliahan. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

9. Seluruh teman-teman seperjuangan Ilmu Komunikasi kelas IK22C yang telah menjadi bagian dari perjalanan perkuliahan penulis. Terima kasih atas kebersamaan, semangat, dukungan, serta berbagai pengalaman berharga yang telah diberikan selama masa perkuliahan hingga proses penyelesaian skripsi ini.

10. Seluruh informan penelitian yang telah bersedia meluangkan waktu untuk berpartisipasi dalam penelitian ini. Penulis mengucapkan terima kasih atas kesediaan, pengalaman, dan ilmu yang diberikan kepada penulis sehingga penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik.

11. Seseorang yang selalu memberikan dukungan, bantuan, semangat, serta senantiasa hadir menemani penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas segala kebaikan, perhatian, dan ketulusan yang telah diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu terus semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.

12. Terakhir, kepada diri sendiri, Syalaisha Nurul Izzah. Terima kasih telah bertahan, berusaha, dan tidak pernah menyerah dalam menghadapi setiap proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas segala usaha, kesabaran, doa, semangat, serta keberanian untuk terus melangkah meskipun dihadapkan pada berbagai tantangan. Semua proses tersebut telah mengantarkan penulis hingga berhasil menyelesaikan skripsi ini. Semoga pencapaian ini menjadi pengingat

bahwa setiap usaha yang disertai doa dan ketekunan akan membuahkan hasil, serta menjadi motivasi untuk terus belajar, berkembang, dan menjadi pribadi yang lebih baik di masa mendatang.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan sehingga belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan sebagai bahan perbaikan pada masa mendatang. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat, menambah wawasan, serta menjadi referensi bagi pembaca dan peneliti selanjutnya, khususnya dalam pengembangan ilmu komunikasi.

Purwokerto, 01 Juli 2026

Penulis