

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK.....	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
A. Landasan Teori.....	10
B. Penelitian Sebelumnya	20
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Tempat dan Waktu Penelitian	26
B. Metode Pengumpulan Data	26
C. Alat dan Bahan Penelitian	29
D. Konsep Penelitian.....	29
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	40

A. Pembahasan	40
B. Hasil Penelitian	76
BAB V PENUTUP	78
A. Kesimpulan.....	78
B. Saran.....	79

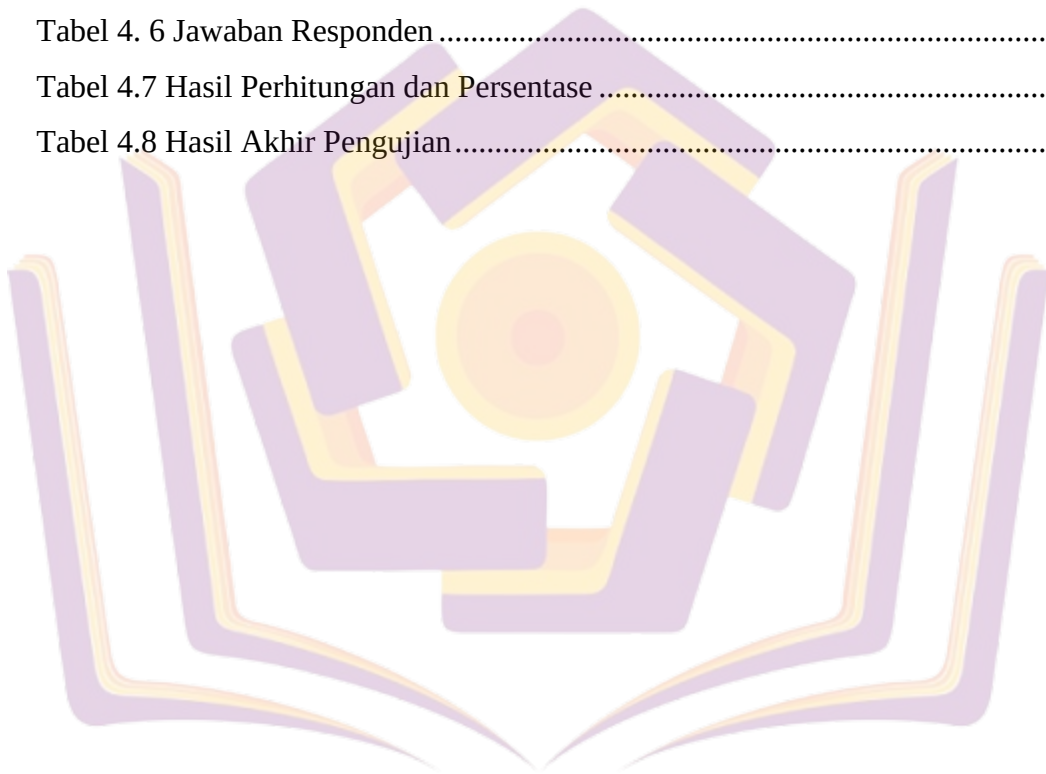
DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	4
Tabel 4.1 Perancangan Storyboard	41
Tabel 4.2 Material Collecting	48
Tabel 4.3 Hasil Pengujian Alpha	65
Tabel 4.4 Kategori Tanggapan dan Bobot Nilai	72
Tabel 4.5 Daftar Pernyataan Kuesioner	72
Tabel 4. 6 Jawaban Responden	73
Tabel 4.7 Hasil Perhitungan dan Persentase	73
Tabel 4.8 Hasil Akhir Pengujian.....	74



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Potensi Proklamasi Wilayah Jawa Bali Nusra Pada Tahun 2022	2
Gambar 1.2 Peta Lokasi Desa Proklamasi Wilayah Kabupaten Banyumas	5
Gambar 3.1 Konsep Penelitian.....	30
Gambar 4.1 Proses Pembuatan Karakter.....	54
Gambar 4.2 Proses Pemisahan Bagian Karakter.....	55
Gambar 4.3 Proses Pembuatan Aset Tambahan	56
Gambar 4.4 Proses Pembuatan <i>Background</i>	56
Gambar 4.5 Proses Pembuatan <i>Background</i>	57
Gambar 4.6 Proses Import Gambar ke <i>Adobe After Effect</i>	58
Gambar 4.7 Proses Pembuatan <i>Composition</i>	58
Gambar 4.8 Proses Penyesuaian <i>Layer</i>	59
Gambar 4.9 Proses Pemberian Gerakan Menggunakan Teknik <i>Motion Graphics</i>	60
Gambar 4.10 Proses Pembuatan <i>Frame by Frame</i>	60
Gambar 4.11 Proses <i>Puppeting</i>	61
Gambar 4.12 Proses Penambahan <i>Voice Over</i>	62
Gambar 4.13 Proses Import <i>Backsound</i>	63
Gambar 4.14 Proses Penggabungan <i>Composition</i>	63
Gambar 4.15 Proses <i>Rendering</i>	64
Gambar 4.16 Tangkap Layar dari YouTube	76

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Dokumentasi Wawancara dengan DLH

Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara dengan Perwakilan Desa, Kober

Lampiran 3 Surat Izin Penelitian dari Kampus

Lampiran 4 Surat Izin Penelitian dari DPMPTSP

Lampiran 5 Hasil Jawaban Kuesioner

Lampiran 6 Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing 1

