

**PERANCANGAN *KEY VISUAL* BERBASIS *USER EXPERIENCE* PADA
REWANDA BOJANA DI DESA CIKAKAK BANYUMAS TAHUN 2025**

Skripsi



Disusun oleh

Fikri Erwan Maulana

21SB2098

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

**PERANCANGAN *KEY VISUAL* BERBASIS *USER EXPERIENCE* PADA
REWANDA BOJANA DI DESA CIKAKAK BANYUMAS TAHUN 2025**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial



Disusun oleh

Fikri Erwan Maulana
21SB2098

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO
2026**

PERSETUJUAN

Skripsi

PERANCANGAN *KEY VISUAL* BERBASIS *USER EXPERIENCE* PADA REWANDA BOJANA DI DESA CIKAKAK BANYUMAS TAHUN 2025

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fikri Erwan Maulana

21SB2098

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 03 Agustus 2026

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIDN. 0612097503

Rida Purnama Sari, S.Sn., M.M., M.I.Kom.
NIDN. 0604099202

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 10 Agustus 2026

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan,

Kaprodi Ilmu Komunikasi

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIK. 2022.10.1.038

PENGESAHAN

Skripsi

**PERANCANGAN *KEY VISUAL* BERBASIS *USER EXPERIENCE* PADA
REWANDA BOJANA DI DESA CIKAKAK BANYUMAS TAHUN 2025**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fikri Erwan Maulana

21SB2098

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 10 Agustus 2026

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.

NIDN. 0330086501

Adinna Islah Perwita S.Tr.I.Kom., M.I.Kom.

NIDN. 0625029702

Dr. Yusmedi Nurfaizal S.E., M.M.

NIDN. 0612097503

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 10 Agustus 2026

Mengetahui,

**Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan**

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.

NIK. 2012.09.1.007

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Fikri Erwan Maulana
NIM : 21SB2098
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Perancangan *Key Visual* Berbasis *User Experience*
Pada Rewanda Bojana di Desa Cikakak Banyumas
Tahun 2025

Dosen Pembimbing 1 : Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.

Dosen Pembimbing 2 : Rida Purnama Sari, S.Sn., M.M., M.I.Kom.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 03 Agustus 2026

Yang menyatakan,

Bermaterai 10000

Fikri Erwan Maulana
NIM. 21SB2098

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji dan syukur senantiasa penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya yang selalu memberikan kekuatan serta kemudahan, sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Dalam menempuh perjalanan panjang penyusunan skripsi ini, penulis menyadari besarnya dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, melalui lembar persembahan ini, dengan penuh rasa syukur penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

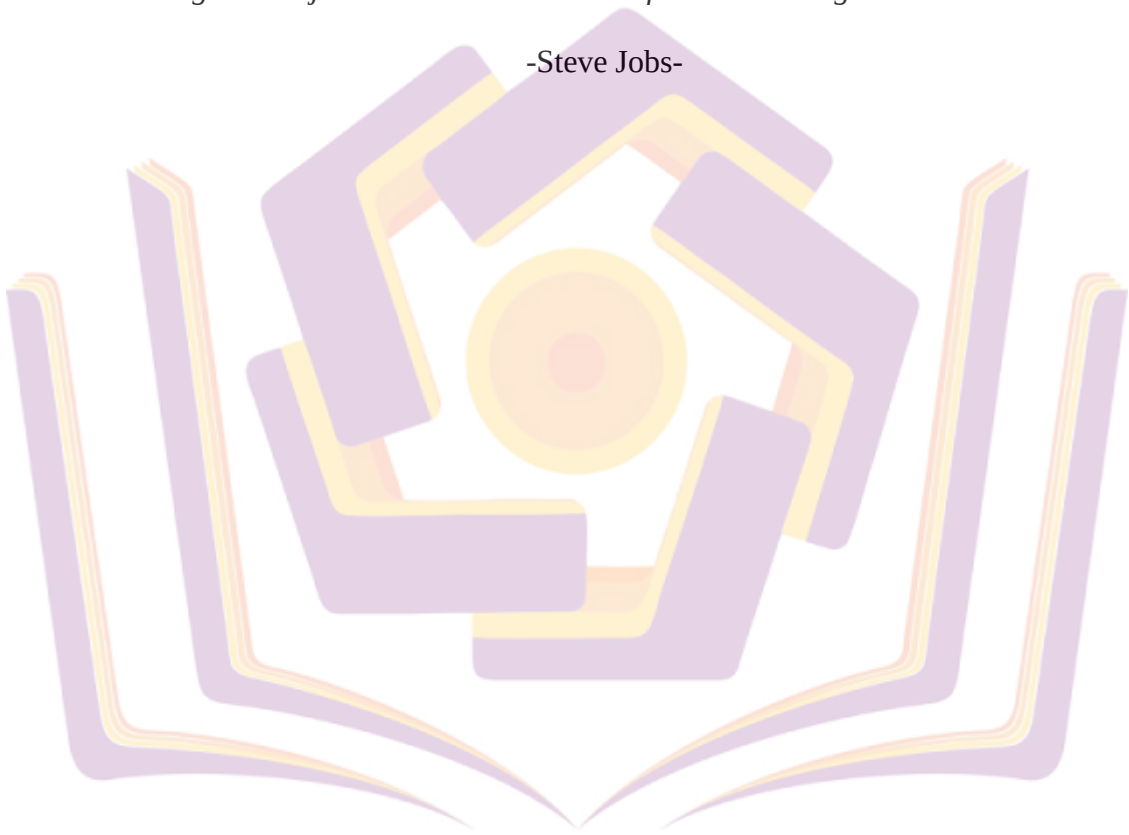
1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Suhendar dan Ibu Anih. Terima kasih atas segala pengorbanan, untaian doa, kasih sayang dan dukungan tiada henti yang selalu menjadi penguat dalam setiap langkah penulis.
2. Sahabat dan teman-teman seperjuangan yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah menjadi bagian berharga dari cerita perjalanan ini. Terima kasih atas kebersamaan, canda tawa dan motivasinya. Kehadiran kalian membuat proses yang panjang ini terasa lebih ringan, penuh warna dan menjadi kenangan yang tak akan terlupakan.
3. Dan terakhir, untuk diri saya sendiri. Terima kasih karena telah memilih untuk bertahan di tengah rasa lelah, ragu, dan segala hambatan. Terima kasih sudah terus melangkah dan memiliki keteguhan hati untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai.

HALAMAN MOTTO

“Great experiences are not born from chance, but from intention that brings order to chaos”.

“Design is not just what it looks like and feels like. Design is how it works”.

-Steve Jobs-



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur senantiasa penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat serta karunia-Nya, sehingga penyusunan skripsi dengan judul “Perancangan *Key visual* Berbasis *User Experience* pada Rewanda Bojana di Cikakak Banyumas Tahun 2025” ini dapat diselesaikan dengan baik. Penyusunan skripsi ini merupakan tahap akhir dari perjalanan akademik penulis di Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial, Universitas Amikom Purwokerto.

Dalam setiap tahapan penyusunannya, penulis senantiasa mendapatkan doa, bimbingan, arahan, dan bantuan yang tak terhingga dari banyak pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan yang berharga ini, perkenankan penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto.
2. Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M., selaku Dekan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial, Universitas Amikom Purwokerto.
3. Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Amikom Purwokerto, sekaligus Dosen Penguji I yang telah memberikan arahan dan masukan yang berharga kepada penulis.
4. Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M., selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu serta memberikan bimbingan, inspirasi, dan wawasan yang sangat berarti bagi penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.

5. Rida Purnama Sari, S.Sn., M.M., M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing II yang senantiasa sabar meluangkan waktu, memberikan saran, serta masukan yang sangat membantu penulis hingga skripsi ini rampung.
6. Adinna Islah Perwita S.Tr.I.Kom., M.I.Kom., selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan kritik, saran, dan masukan yang membangun untuk skripsi ini.
7. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya, beserta segenap staf dan karyawan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial, Universitas Amikom Purwokerto.
8. Keluarga tercinta, Bapak Suhendar, Ibu Anih, dan Tanti Rosmiati yang senantiasa memberikan doa, semangat, dan dukungan tiada henti kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.

Purwokerto, 08 Agustus 2026

Penulis