

**PERAN POKDARWIS DALAM MENCIPTAKAN *BRAND HEXAGON*
KOTA LAMA BANYUMAS**

Skripsi



Disusun oleh

Nur Azizah Saputri

21SB2087

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

**PERAN POKDARWIS DALAM MENCIPTAKAN *BRAND HEXAGON*
KOTA LAMA BANYUMAS**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial



Disusun oleh

Nur Azizah Saputri

21SB2087

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

PERSETUJUAN

Skripsi

**PERAN POKDARWIS DALAM MENCIPTAKAN *BRAND HEXAGON*
KOTA LAMA BANYUMAS**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nur Azizah Saputri

21SB2087

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 12 Januari 2026

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Prita Suci Nurcandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom.
NIDN. 0627078101

Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A.
NIDN.0610108604

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 23 Januari 2026

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan,

Kaprodi Ilmu Komunikasi

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIK. 2022.10.1.038

PENGESAHAN

Skripsi

**PERAN POKDARWIS MENCIPTAKAN *BRAND HEXAGON* KOTA
LAMA BANYUMAS**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nur Azizah Saputri

21SB2087

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 23 Januari 2026

R.Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0623058704

Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0610088302

Prita Suci Nurcandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom.
NIDN. 0627078101

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 23 Januari 2026

Mengetahui,
Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Nur Azizah Saputri
NIM : 21SB2087
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Peran Pokdarwis Dalam Menciptakan *Brand Hexagon* Kota Lama Banyumas
Dosen Pembimbing 1 : Prita Suci Nurcandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom.
Dosen Pembimbing 2 : Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 12 Januari 2026

Yang menyatakan,

Materai 10000

Nur Azizah Saputri
NIM. 21SB2087

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, dan karunian-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulis skripsi ini dari awal hingga akhir dengan baik.

1. Pada kesempatan ini, teristimewa penulis mengucapkan terimakasih kepada kedua orang tua tercinta, Ayahanda Edi Triono dan Ibunda Betty Tri Mulaeny yang senantiasa telah memberi doa dan dukungan, kasih sayangnnya memberikan pengorbanan moral dan material.
2. Penulis juga mempersembahkan skripsi ini kepada adik tercinta dan saudara penulis, yang selalu memberikan semangat, dukungan, selama perjalanan pendidikan ini.
3. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto, yang telah memberikan ilmu, bimbingan, dan arahan selama masa perkuliahan.
4. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada sahabat dan teman-teman yang selalu memberikan dukungan moral, kebersamaan, serta bantuan yang sangat berarti sepanjang perjalanan ini.
5. Teristimewa buat pemilik nama Feri Saputra, terimakasih telah menjadi sosok rumah yang selalu ada buat saya dari pertama penulis masuk perkuliahan hingga penulis menyelesaikan masa perkuliahan ini. Terimakasih telah menjadi bagian dari hidup saya, harapan saya semoga kita bisa sukses bersama sesuai dengan apa yang kita harapkan.

6. Terakhir, penulis mempersembahkan skripsi ini kepada diri sendiri sebagai bentuk penghargaan atas perjuangan, usaha, dan tekad untuk terus belajar, berkembang, dan mengandalkan Allah SWT dalam segala hal.

Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi yang positif bagi siapa pun yang membacanya. Akhir kata, penulis dengan senang hati menerima kritik dan saran yang membangun sebagai bahan perbaikan dan pembelajaran di masa mendatang.



HALAMAN MOTTO

“Setetes keringat orang tuaku yang keluar, ada seribu langkahku untuk maju.”



KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peran Pokdarwis Dalam Menciptakan *Brand Hexagon* Kota Lama Banyumas”. dengan penuh kemudahan serta kelancaran. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan terpenting untuk memperoleh gelar sarjana (S1) pada Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto. Dalam pengerjaan skripsi ini tidak lepas dari dukungan semua orang yang terlihat dan mendampingi penulis, sehingga skripsi ini dapat selesai tepat waktu. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Berliana, M.Kom, M.Si., selaku Rektorat di Universitas Amikom Purwokerto. Terima kasih atas ilmu yang telah diberikan saat penulis memulai perjalanan perkuliahan di Universitas Amikom Purwokerto
2. Bapak Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M., selaku Dekan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial di Universitas Amikom Purwokerto. Terima kasih ilmu yang telah diberikan selama masa perkuliahan penulis.
3. Ibu Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku Kapordi Ilmu Komunikasi di Universitas Amikom Purwokerto. Terima kasih untuk segala kebaikan, perhatian, dan bimbingan yang telah diberikan mulai dari awal penulis resmi menjadi mahasiswa, hingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan masa perkuliahan di Universitas Amikom Purwokerto.

4. Miss Prita Suci Nurcandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom., selaku dosen pembimbing 1 penulis. Terima kasih atas kesediaan miss untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam proses penulisan skripsi ini dari awal hingga akhir dengan baik. Terima kasih atas ilmu yang diberikan selama masa perkuliahan. Berkat Miss Prita, penulis dapat merasakan banyak kesempatan untuk mempelajari banyak pengetahuan baru yang tentunya sangat bermanfaat untuk perjalanan penulis di masa mendatang.
5. Ibu Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A., selaku dosen pembimbing 2 penulis. Terimakasih atas kesediaan ibu untuk memberikan, bimbingan, arahan, dan dukungan selama proses penulisan skripsi ini dari awal hingga akhir. Berkat bimbingan dan motivasi dari ibu, penulis dapat memperoleh banyak pengalaman berharga selama berkuliah di Universitas Amikom Purwokerto.
6. Seluruh tim Dosen Prodi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu, pengalaman dan mental baru yang bermanfaat selama penulis melaksanakan perkuliahan.
7. Bapak Doso, Bapak cici, dan Bapak Yadi, yang telah bersedia menjadi narasumber dan memberikan wawasan serta informasi yang sangat berguna dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas waktu, bantuan, dan pengetahuan yang telah diberikan, yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
8. Terima kasih yang tak terhingga saya sampaikan kepada mamah penulis Ibu Betty Tri Mulaeny, yang selalu menjadi sumber semangat dan kekuatan bagi saya. Ibu yang selalu mengerti, memahami, dan memberikan dukungan tanpa

henti sepanjang perjalanan perkuliahan saya. Ibu adalah sosok yang selalu ada, baik di saat-saat sulit maupun di saat-saat penuh kebahagiaan. Terima kasih Ibu, atas kasih sayang, pengorbanan, dan doa yang tak pernah putus.

9. Terimakasih untuk papah saya, Bapak Edi Triono yang telah memberikan dukungan dan semangat luar biasa sejak awal saya memulai perkuliahan. Bapak selalu memiliki harapan besar agar saya menjadi wanita berpendidikan dan keinginan itu selalu menjadi pendorong dalam perjalanan akademik saya.

10. Adik saya Nur Maida Rahmi yang selalu mendukung dan memberikan semangat.

11. Terimakasih untuk pasangan penulis, Feri Saputra. Terima kasih sudah selalu sabar mendengarkan keluh kesah saya selama menjalankan penelitian ini. Dukungan, perhatian, dan kesabaran sangat berarti bagi saya. Terimakasih sudah mau mengenal saya, menemani saya sejak awal kuliah hingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan perkuliahan ini.

12. Tim Sambat Lik, Tika, Lutfi, Diva, Febrina, Ratih, Shafa, Adel, Della, Vyta, dan Amel yang telah menjadikan masa kuliah saya lebih berwarna dengan lawakan, kebahagiaan, kebersamaan, dan keberbagian yang luar biasa. Terima kasih telah memberikan momen-momen indah yang tak terlupakan. Saya merasa beruntung bisa mendapatkan lingkaran pertemanana yang positif dan penuh dukungan seperti kalian. Kalian semua telah menjadi bagian yang sangat berarti dalam perjalanan kuliah saya.

13. Teman-teman IK 21 di Universitas Amikom Purwokerto. Terima kasih telah menerima dan mau bekerja sama dengan penulis selama berkuliah.

14. Pihak-pihak lainnya yang tidak dapat penulis sebut satu-persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis menerima segala kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini bermanfaat dalam pengembangan ilmu pengetahuan.

Purwokerto, 10 Januari 2026

Penulis

