

**PERSEPSI GENERASI Z TERHADAP FENOMENA “*MARRIAGE IS SCARY*” DI DESA KEDIRI, BANYUMAS**

**Skripsi**



Disusun oleh

**Maypi Arnela Akbar Yunsiani**

**22SB21A054**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO  
PURWOKERTO**

**2026**

**PERSEPSI GENERASI Z TERHADAP FENOMENA “*MARRIAGE IS SCARY*” DI DESA KEDIRI, BANYUMAS**

**Skripsi**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1  
pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial



Disusun oleh

**Maypi Arnela Akbar Yunsiani**

**22SB21A054**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO  
PURWOKERTO**

**2026**

**PERSETUJUAN**

**Skripsi**

**PERSEPSI GENERASI Z TERHADAP FENOMENA “MARRIAGE IS SCARY” DI DESA KEDIRI, BANYUMAS**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Maypi Arnela Akbar Yunsiani**

**22SB21A054**

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi  
Pada tanggal 09 Februari 2026

**Dosen Pembimbing 1,**

**Dosen Pembimbing 2,**

**Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A.**  
**NIDN. 0610108604**

**Adinna Islah Perwita, M.I.Kom.**  
**NIDN. 0625029702**

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)  
Tanggal 20 Februari 2026

Mengetahui,

**Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial**  
**Dekan,**

**Kaprodi Ilmu Komunikasi**

**Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.**  
**NIK. 2012.09.1.007**

**Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.**  
**NIK. 2022.10.1.038**

**PENGESAHAN**

**Skripsi**

**PERSEPSI GENERASI Z TERHADAP FENOMENA “*MARRIAGE IS SCARY*” DI DESA KEDIRI, BANYUMAS**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Maypi Arnela Akbar Yunsiani**

**22SB21A054**

Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Tanggal 20 Februari 2026

**Dr. Ade Turistiati, MIRHRM.**

**NIDN. 0330086501**

**Prita Suci Nurcandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom.**

**NIDN. 0627078101**

**Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A.**

**NIDN. 0610108604**

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Tanggal 20 Februari 2026

Mengetahui,

**Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial**

**Dekan**

**Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.**

**NIK. 2012.09.1.007**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Maypi Arnela Akbar Yunisiani  
NIM : 22SB21A054  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial  
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Persepsi Generasi Z Terhadap Fenomena  
“*Marriage is Scary*” di Desa Kediri  
Dosen Pembimbing 1 : Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A.  
Dosen Pembimbing 2 : Adinna Islah Perwita, M.I.Kom

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 09 Februari 2026

Yang menyatakan,

Bermaterai 10000
---------------------

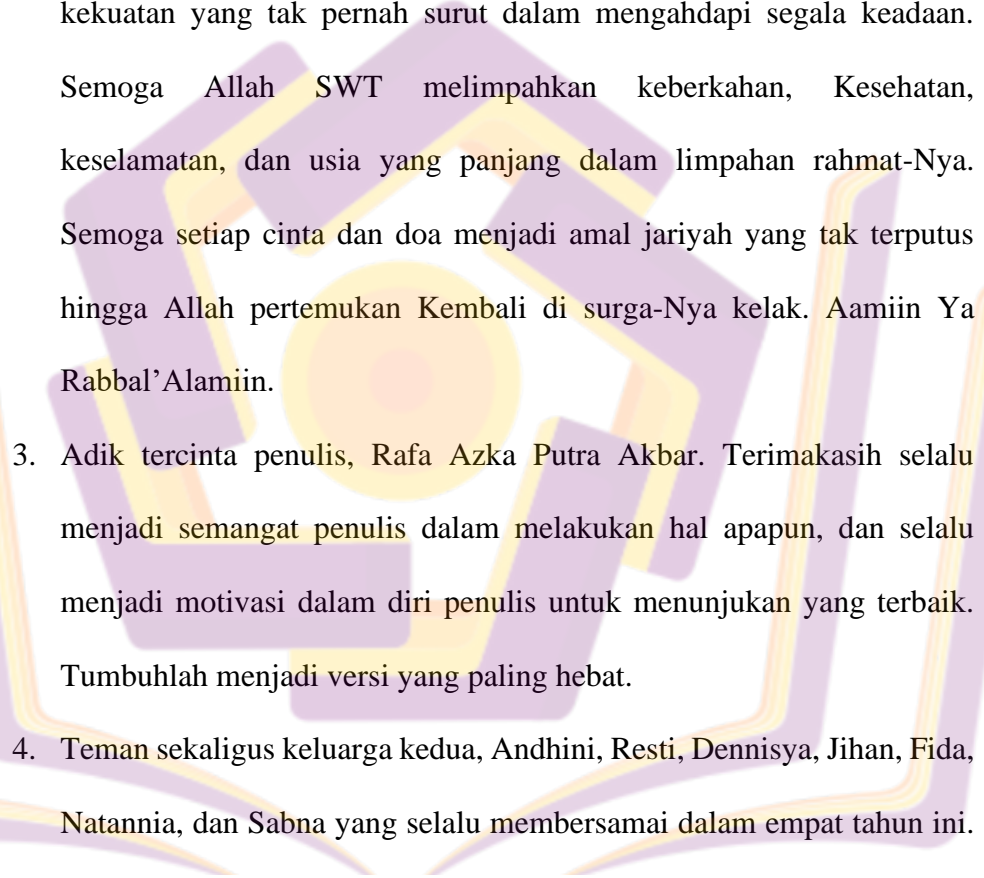
**Maypi Arnela Akbar Yunisiani**  
NIM. 22SB21A054

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmanirrahim.*

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, segala puji bagi Allah atas limpahan rahmat, hidayah, serta karunia-Nya. Dengan izin dan pertolongan-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Dengan penuh syukur dan ketulusan, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada :

1. Dengan segenap rasa hormat dan cinta, karya sederhana ini kupersembahkan untuk Ibu saya tercinta, Ibu Dwi Apriliani, sosok wanita luar biasa yang dalam diamnya tersimpan kekuatan besar, yang peluhnya menjadi saksi atas perjuangan tiada henti demi keluarga yang diperjuangkannya. Terima kasih atas setiap doa yang tak pernah berhenti dalam sujud-sujud panjangmu, atas kerja keras yang tak pernah mengenal lelah, dan atas kasih sayang yang senantiasa mengalir tanpa batas. Ibu adalah kekuatan di balik setiap langkah penulis, alasan untuk tetap bertahan dan berjuang, serta semangat dalam menghadapi setiap ujian kehidupan. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan keberkahan, Kesehatan, keselamatan, dan usia yang penuh dalam ridha-Nya. Semoga setiap Lelah, peluh, dan pengorbanan yang telah Ibu curahkan menjadi amal jariyah dan jalan menuju surga-Nya kelas. Aamiin Ya Rabbal'Alamiin.

- 
2. Eyang Uti saya, yang pelukannya adalah tempat paling tenang, nasihatnya menjadi penuntun dalam setiap langkah, dan doanya senantiasa menjadi kekuatan di balik setiap perjuangan. Terima kasih atas kasih sayang yang tak pernah Lelah, atas perhatian yang tak pernah pudar, serta atas doa-doa yang terus mengiringi tanpa henti. Eyang Uti adalah cahaya dalam kegelapan, peneduh dalam kegelisahan, serta kekuatan yang tak pernah surut dalam menghadapi segala keadaan. Semoga Allah SWT melimpahkan keberkahan, Kesehatan, keselamatan, dan usia yang panjang dalam limpahan rahmat-Nya. Semoga setiap cinta dan doa menjadi amal jariyah yang tak terputus hingga Allah pertemuan Kembali di surga-Nya kelak. Aamiin Ya Rabbal'Alamiin.
  3. Adik tercinta penulis, Rafa Azka Putra Akbar. Terimakasih selalu menjadi semangat penulis dalam melakukan hal apapun, dan selalu menjadi motivasi dalam diri penulis untuk menunjukkan yang terbaik. Tumbuhlah menjadi versi yang paling hebat.
  4. Teman sekaligus keluarga kedua, Andhini, Resti, Dennisya, Jihan, Fida, Natannia, dan Sabna yang selalu kebersamai dalam empat tahun ini. Seseorang yang bahkan tidak pernah terpikirkan akan menjadi individu yang memiliki cerita tersendiri selama proses perkuliahan. Terima kasih sudah memberikan hiburan dan memori yang tidak akan pernah penulis lupakan. Terima kasih atas segala waktu *support*, bantuan, serta

kebaikan yang diberikan kepada penulis dalam perjalanan di bangku perkuliahan hingga proses penulisan skripsi ini selesai.

5. Sahabat saya yang tidak bisa saya sebutkan namanya, yang selalu menemani setiap langkah yang penulis Lewati, yang selalu ada di setiap suka dan duka, yang selalu memberikan dukungan, motivasi dan menjadi tempat keluh kesah, serta memberikan semangat yang luar biasa, sehingga dapat terselesaikan skripsi ini. Terima kasih selalu ada dalam setiap masa-masa sulit penulis.

6. Kepada seseorang yang pernah singgah dalam hidup penulis, meski namanya tak lagi dapat dituliskan. Terima kasih atas kebersamaan, pengalaman, dan pelajaran yang tertinggal dalam setiap proses. Ternyata perginya anda mengajarkan penulis arti kedewasaan, kesabaran, dan keikhlasan dalam menjalani hidup. Segala yang terjadi menjadi bagian dari proses, yang perlahan membentuk penulis menjadi pribadi yang lebih kuat. Karena luka pasti membawa kita untuk berubah, maka berubahlah ke arah yang lebih baik.

## HALAMAN MOTTO

“Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelah itu. Lebarakan lagi rasa sabar itu, semua yang kau usahakan untuk menjadikan dirimu serupa dengan apa yang kau impikan, mungkin tidak akan selalu berjalan dengan lancar. Tapi gelombang-gelombang itu yang nanti akan bisa kau ceritakan di masa depan.”

(Penulis)

“Dunia boleh saja menahanku, kupunya doa ibu.”

(Tapi - Perunggu)



## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Persepsi Generasi Z terhadap Fenomena Marriage is Scary di Desa Kediri”. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, arahan, serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa terimakasih yang tulus kepada :

1. Bapak Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto. Penulis mengucapkan terima kasih atas ilmu, arahan, dan pengalaman akademik yang telah diberikan sejak penulis menempuh pendidikan di Universitas Amikom Purwokerto.
2. Bapak Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M., selaku Dekan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial Universitas Amikom Purwokerto. Penulis mengucapkan terimakasih atas ilmu dan arahan yang telah diberikan selama masa perkuliahan.
3. Ibu Dr. Ade Tuti Turistiati, MRHRM., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto, sekaligus penguji I. Penulis menyampaikan terima kasih atas perhatian, arahan, dan bimbingan yang telah diberikan sejak awal penulis menempuh pendidikan hingga terselesaikan masa perkuliahan di Universitas Amikom Purwokerto.

4. Ibu Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A., selaku Dosen Pembimbing I. Penulis menyampaikan terima kasih atas bimbingan dan arahan sejak awal penyusunan hingga terselesaikan skripsi ini, serta atas ilmu dan pengalaman akademik yang diberikan selama masa perkuliahan.
5. Mba Adinna Islah Perwita, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing II. Penulis mengucapkan terima kasih atas bimbingan dan arahan, dan perhatian selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini terselesaikan, serta atas ilmu dan pengalaman akademik yang telah diberikan.
6. Miss Prita Suci Nurcandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom., selaku Penguji II. Penulis menyampaikan terima kasih atas waktu, perhatian, serta masukan, kritik, dan saran yang konstruktif selama proses ujian, sehingga skripsi ini dapat tersusun dan disempurnakan dengan lebih baik.
7. Seluruh staf dan dosen Universitas Amikom Purwokerto, khususnya pada Program Studi Ilmu Komunikasi. Penulis menyampaikan terima kasih atas pengajaran, arahan, dan pengalaman akademik yang diperoleh selama masa perkuliahan. Penulis merasa bersyukur dan bangga dapat menempuh pendidikan di Universitas Amikom Purwokerto.
8. Pak Sabar selaku RT, dan seluruh warga Desa Kediri yang telah bersedia membantu penulis dalam memberikan data, informasi, serta

dukungan selama proses penelitian, sehingga penyusunan skripsi ini dapat terlaksana dengan baik.

9. Yeni, Dimas, Novenda, Meli, Riska yang telah berkenan menjadi narasumber dalam penelitian ini. Penulis mengucapkan terimakasih atas kesediaan, keterbukaan, serta informasi yang telah dibagikan, sehingga sangat membantu penulis dalam memperoleh data yang diperlukan untuk mendukung proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari adanya berbagai keterbatasan dalam penyusunan skripsi ini. Kritikan dan masukan yang membangun sangat penulis hargai untuk penyempurnaan di waktu mendatang. Diharapkan skripsi ini dapat memberikan kontribusi dan manfaat dalam pengembangan ilmu pengetahuan.

Purwokerto, 25 Januari 2026

Penulis