

**IMPLEMENTASI METODE *DOUBLE DIAMOND* DALAM
PERANCANGAN *PROTOTYPE USER INTERFACE*
DESAIN WEBSITE UNTUK PELAYANAN
JASA DESAIN GRAFIS
(Studi Kasus: *Creative Pro Design Purwokerto*)**

Skripsi



Disusun oleh

Daffa Aprillio Hartono

20SA1272

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

**IMPLEMENTASI METODE *DOUBLE DIAMOND* DALAM
PERANCANGAN *PROTOTYPE USER INTERFACE*
DESAIN WEBSITE UNTUK PELAYANAN
JASA DESAIN GRAFIS
(Studi Kasus: *Creative Pro Design Purwokerto*)**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Informatika Fakultas Ilmu Komputer



Disusun oleh

Daffa Aprillio Hartono

20SA1272

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2026

ii

PERSETUJUAN

Skripsi

**IMPLEMENTASI METODE *DOUBLE DIAMOND* DALAM
PERANCANGAN *PROTOTYPE USER INTERFACE* DESAIN
WEBSITE UNTUK PELAYANAN JASA DESAIN GRAFIS
(Studi Kasus: *Creative Pro Design Purwokerto*)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Daffa Aprillio Hartono

20SA1272

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 18 Desember 2025

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Dr. Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs.
NIDN. 0615128401

Pungkas Subarkah, M.Kom.
NIDN. 0618019401

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 20 Januari 2026

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Komputer
Dekan,

Kaprodi Informatika

Prof. Dr. Eng. Ir. Imam Tahyudin, M.M.
NIK. 2012.09.1.009

Dr. Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs.
NIK. 2013.09.1.017

PENGESAHAN

Skripsi

**IMPLEMENTASI METODE *DOUBLE DIAMOND* DALAM
PERANCANGAN *PROTOTYPE USER INTERFACE* DESAIN
WEBSITE UNTUK PELAYANAN JASA DESAIN GRAFIS
(Studi Kasus: *Creative Pro Design Purwokerto*)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Daffa Aprillio Hartono

20SA1272

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 20 Januari 2026

Dwi Krisbiantoro, M.Kom.
NIDN. 0617048301

Agus Pramono, M.T.
NIDN. 0608088007

Dr. Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs.
NIDN. 0615128401

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 20 Januari 2026

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Komputer
Dekan

Prof. Dr. Eng. Ir. Imam Tahyudin, M.M.
NIK. 2012.09.1.009

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Daffa Aprillio Hartono
NIM : 20SA1272
Program Studi : Informatika
Fakultas : Ilmu Komputer
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Implementasi Metode *Double Diamond* dalam Perancangan Prototype UI Desain Website untuk Pelayanan Jasa Desain Grafis (Studi Kasus: Creative Pro Design Purwokerto)

Dosen Pembimbing 1 : Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs.

Dosen Pembimbing 2 : Pungkas Subarkah, M.Kom.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 18 Desember 2025

Yang menyatakan,

Bermaterai 10000

Daffa Aprillio Hartono

NIM. 20.SA.1272

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada diri saya sendiri sebagai bentuk penghargaan atas keteguhan, usaha, serta kemampuan dalam menyelesaikan pendidikan dengan perjuangan dan pembiayaan secara mandiri.

Dengan penuh rasa hormat dan terima kasih, saya persembahkan pula kepada kedua orang tua tercinta atas doa, dukungan, dan kepercayaan yang tidak pernah berhenti mengiringi setiap langkah saya.

Ucapan persembahan ini juga saya tujukan kepada kedua dosen pembimbing saya yang telah dengan sabar meluangkan waktu, memberikan arahan, serta tetap bersedia membimbing meskipun saya belum sepenuhnya mampu mengikuti jadwal bimbingan secara teratur. Bimbingan dan pengertian yang diberikan merupakan dukungan berarti hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perancangan Prototype User Interface Website Layanan Desain Grafis Creative Pro Design Menggunakan Metode *Double Diamond*” dengan baik. Penyusunan skripsi ini dimaksudkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi yang penulis tempuh.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa pencapaian ini tidak akan terwujud tanpa bantuan, dukungan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si.. Selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan fasilitas serta dukungan selama masa perkuliahan.
2. Prof. Dr. Eng., Ir. Imam Tahyudin, S.Si., M.Kom., M.M.. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer atas arahan dan kesempatan dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Dr. Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs.. Selaku Kepala Program Studi Informatika yang telah memberikan izin dalam pelaksanaan penelitian ini.
4. Dr. Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs. dan Pungkas Subarkah, M.Kom.. Sselaku pembimbing yang dengan sabar memberikan bimbingan, kritik, saran, serta motivasi yang sangat berarti dalam penyusunan skripsi ini.
5. Kedua orang tua dan keluarga penulis yang selalu memberikan doa, kasih sayang, serta dukungan moral yang tidak ternilai.

6. Handika Nur Shabani. Selaku direktur Creative Pro Design Purwokerto yang telah memberikan kesempatan dan data untuk kebutuhan penelitian ini.
7. Semua teman dan sahabat yang selalu memberikan semangat dan bantuan dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan penelitian di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan pihak lain yang membutuhkan.

Purwokerto, 15 November 2025

Penulis

