

**ANALISIS NARATIF A.J. GREIMAS PADA KONFLIK ANSOR DAN PKI
DALAM FILM KUPU-KUPU KERTAS**

Skripsi



Disusun oleh

M. Rafiun Nasrul Majid

21SB2028

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2025

**ANALISIS NARATIF A.J. GREIMAS PADA KONFLIK ANSOR DAN PKI
DALAM FILM KUPU-KUPU KERTAS**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial



Disusun oleh

M. Rafiun Nasrul Majid

21SB2028

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2025

PERSETUJUAN

Skripsi

ANALISIS NARATIF A.J. GREIMAS PADA KONFLIK ANSOR DAN PKI DALAM FILM KUPU-KUPU KERTAS

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

M. Rafiun Nasrul Majid

21SB2028

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 17 Juli 2025

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIDN. 0330086501

Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0610088302

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 14 Agustus 2025

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan,

Kaprodi Ilmu Komunikasi

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIK. 2022.10.1.038

PENGESAHAN

Skripsi

**ANALISIS NARATIF A.J. GREIMAS PADA KONFLIK ANSOR DAN PKI
DALAM FILM KUPU-KUPU KERTAS**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

M. Rafiun Nasrul Majid

21SB2028

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 14 Agustus 2025

R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0623058704

Prita Suci Nurcandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom.
NIDN. 0627078101

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIDN. 0330086501

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 14 Agustus 2025

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : M Rafiun Nasrul Majid
NIM : 21SB2028
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : ANALISIS NARATIF A.J. GREIMAS PADA
KONFLIK ANSOR DAN PKI DALAM FILM
KUPU-KUPU KERTAS

Dosen Pembimbing 1 : Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.

Dosen Pembimbing 2 : Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 17 Juli, 2025

Yang menyatakan,

Bermaterai

10000

M. Rafiun Nasrul Majid
NIM. 21SB2028

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Rabbil Alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. Dengan rahmat dan karunia-Nya, penulis diberikan kemudahan, kelancaran serta kekuatan untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Skripsi ini penulis sembahkan dengan cinta dan rasa hormat kepada orang-orang luar biasa yang selalu menjadi sumber semangat dan inspirasi dalam perjalanan akademik ini. Mereka adalah pilar utama yang memberikan dorongan serta keyakinan bahwa setiap perjuangan akan berbuah manis. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, karya sederhana ini penulis persembahkan untuk:

1. Allah SWT, Tuhan Yang Maha Kuasa, yang dengan kehendak-Nya telah memberikan kekuatan, kesabaran, serta kemudahan kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
2. Untuk diri sendiri, *Tsuyoku iki tsudzukete kurete arigatō*.
3. Kepada kedua orang tua tercinta Bapak Nasucha dan Ibu Sobiroh, yang dengan penuh kasih sayang, cinta dan kesabaran telah membesarkan, mendidik, serta membimbing penulis hingga mampu menapaki jenjang pendidikan tinggi. Terima kasih atas doa-doa yang tak pernah putus, atas cinta yang tak bersyarat dan atas dukungan dalam bentuk apa pun yang telah menguatkan penulis sampai titik ini.
4. Kepada sanak saudara dari keluarga Bapak Nasuha. Terima kasih karena selalu memberikan dukungan berupa semangat, dan doa yang tulus. Kehadiran dan

perhatian kalian menjadi penguat yang tidak tergantikan dalam melewati masa-masa sulit selama penyusunan skripsi ini.

5. Tim dosen Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto, yang telah membekali penulis dengan ilmu dan pengalaman berharga sejak awal perkuliahan. Terima kasih telah mendidik dengan kesabaran, bimbingan, dan inspirasi di bangku perkuliahan.



HALAMAN MOTTO

“Carpe Diem”

- M. Rafiun Nasrul Majid



KATA PENGANTAR

Puji syukur atas segala limpahan rahmat, berkah, dan hidayah dari Tuhan Yang Maha Esa, atas izin-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Analisis Naratif A.J. Greimas pada Konflik Ansor vs PKI dalam Film Kupu-Kupu Kertas”*.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial, Universitas Amikom Purwokerto. Penulis berharap bahwa penelitian ini dapat memberikan kontribusi yang bermanfaat bagi perkembangan kajian ilmu komunikasi, khususnya dalam ranah analisis naratif film dan wacana sosial-politik dalam media audio-visual.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari tidak dapat menyelesaikannya tanpa bantuan, doa, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto.
2. Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M., selaku Dekan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial Universitas Amikom Purwokerto.
3. Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi.

4. Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku pembimbing pertama, yang telah memberikan arahan, masukan, dan bimbingan dengan penuh kesabaran hingga skripsi ini dapat tersusun dengan baik.
5. Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom., selaku dosen pembimbing kedua, atas segala perhatian, saran, dan ilmunya yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
6. R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom., selaku dosen penguji pertama atas semangat, perspektif positif, dan energi serta kritik yang sangat berarti dalam mendukung perjalanan penulis menyusun skripsi.
7. Prita Suci Nurchandani, S.Sos., M.I.Kom., selaku dosen penguji ke dua atas semangat, perspektif positif, dan energi serta kritik yang sangat berarti dalam mendukung perjalanan penulis menyusun skripsi.
8. Seluruh staf tata usaha Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial, serta staf perpustakaan Universitas Amikom Purwokerto atas pelayanan dan bantuannya.
9. Universitas Amikom Purwokerto, khususnya Program Studi Ilmu Komunikasi, yang telah menjadi ruang belajar dan bertumbuh selama masa studi.
10. Seluruh dosen pengajar Ilmu Komunikasi yang telah membagikan ilmu dan wawasannya kepada penulis.
11. Kepada Rizki Alwi Mudhani, M Fajar Sodik, Ali Murtado, Zulfikri, Agus Riyanto selaku saudara kandung penulis, serta Siti Kholisoh dan Lina Rahmawati sebagai saudara yang selalu memberikan dukungan moral, dan doa yang tulus. Terima kasih atas kebersamaan dan kehangatan keluarga yang menjadi penyemangat penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

12. Kepada Salli Risqi Surya dilaga selaku sahabat yang sudah menemani penulis dalam proses, memberikan saran dan masukan, motivasi, serta semangat untuk tetap bertahan dalam keadaan apa pun.
13. Teman-teman angkatan Ilmu Komunikasi 2021, khususnya kelas IK21B yang telah menjadi bagian dari perjalanan ini.
14. Teman sepermainan dan seperjalanan dalam grup WhatsApp *Wis Lulus*, Arsal, Indra, Pras, Davina, Angga, Istik, Aldi yang senantiasa membagikan momen yang lucu dan membahagiakan bagi penulis.
15. Teman seperjuangan: Anang, Didi, Justin, Dimas, Fillar, Izzanur, Septian, Akbar, Nugroho, Fildan, Fikri, Jonathan, Annafi, Dafa, Atha, Hilma, Hellen, Nindy, Dewi, Deska, Citra, Salma yang saling mengingatkan untuk menyelesaikan perjuangan akademik ini.
16. Kepada Ketua PW GP Ansor Jawa Timur, Musaffa, S.H., yang bersedia menjadi narasumber dan mendukung penelitian penulis.
17. Kepada seseorang yang namanya tak dapat penulis sebutkan, namun kehadirannya begitu berarti terima kasih yang sebesar-besarnya atas setiap pelajaran berharga yang telah diberikan. Terima kasih telah menemani perjalanan kuliah ini. Setiap pengalaman dan perjalanan yang begitu luar biasa akan selalu penulis hargai.

Purwokerto, 07 Agustus 2025

Penulis