

**SIMBOL DAN MAKNA TRADISI PUNGGAHAN DAN PUDUNAN
DI DESA ADIRAJA, KABUPATEN CILACAP**

Skripsi



Disusun oleh

**Avrilia Rizka Nur Hidayatulloh
21SB2033**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO
2025**

**SIMBOL DAN MAKNA TRADISI PUNGGAHAN DAN PUDUNAN
DI DESA ADIRAJA, KABUPATEN CILACAP**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial



Disusun oleh

Avrilia Rizka Nur Hidayatulloh

21SB2033

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2025

PERSETUJUAN

Skripsi

SIMBOL DAN MAKNA TRADISI PUNGGAHAN DAN PUDUNAN DI DESA ADIRAJA, KABUPATEN CILACAP

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Avrilia Rizka Nur Hidayatulloh

21SB2033

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 08 Agustus 2025

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIDN. 0330086501

Adinna Islah Perwita, M.I.Kom.
NIDN. 0625029702

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 14 Agustus 2025

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan,

Kaprodi Ilmu Komunikasi

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIK. 2022.10.1.038

PENGESAHAN

Skripsi

**SIMBOL DAN MAKNA TRADISI PUNGGAHAN DAN PUDUNAN
DI DESA ADIRAJA, KABUPATEN CILACAP**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Avrilia Rizka Nur Hidayatulloh

21SB2033

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 14 Agustus 2025

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIDN. 0612097503

R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0623058704

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIDN. 0330086501

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 14 Agustus 2025
Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : Avrilia Rizka Nur Hidayatulloh
NIM : 21SB2033
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Simbol dan Makna Tradisi Punggahan dan
Pudunan di Desa Adiraja, Kabupaten Cilacap
Dosen Pembimbing 1 : Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
Dosen Pembimbing 2 : Adinna Islah Perwita, M.I.Kom.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang
diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa
saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima
SANKSI AKADEMIK.

Purwokerto, 08 Agustus 2025

Yang menyatakan,

Bermaterai

10000

Avrilia Rizka Nur Hidayatulloh
NIM. 21SB2033

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kekuatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Proses penyusunan skripsi ini bukanlah hal yang mudah, tetapi dengan tekad, perjuangan, pengorbanan, doa, dan kerja keras akhirnya karya ilmiah ini berhasil menghantarkan penulis di perjalanan akademik ini. Penulis mempersembahkan karya ini dengan penuh cinta dan kasih kepada:

1. Orang tua tercinta Papa Sodirin Mohamad Nur Choliq dan Mama Titi Riayani yang telah memberikan pengorbanan tiada batas, dukungan dalam bentuk apapun, kasih sayang, dan doa yang tidak pernah terputus. Penulis yakin, perjalanan panjang ini tidak akan lepas dari dukungan dan doa kedua orang tua yang menemani dalam keadaan apapun. Terima kasih atas segala cinta dan pengorbanan yang luar biasa ini.
2. Adik penulis Mohamad Yanuar Nur Hidayatulloh yang menjadi salah satu alasan penulis untuk menjadi pribadi yang lebih baik lagi. Terima kasih atas dukungan dan pengertian selama proses penyusunan skripsi ini.
3. Yudistira Raharja, seseorang yang selalu bersedia membantu dan menemani dalam proses perjalanan penulis. Orang yang penulis kenal sejak tahun 2018 dan tidak pernah terlintas akan kebersamaan hingga saat ini. Ia membuat perjalanan di akhir perkuliahan ini menjadi mudah. Terima kasih untuk segala bantuan, dukungan, dan cinta yang begitu hangat.

4. Sahabat penulis selama proses perkuliahan ini, Novita Nur Melia yang telah kebersamai perjalanan penulis dari awal sampai akhir. Membantu penulis tanpa syarat dan selalu ada untuk menjadi tempat keluh kesah terbaik. Hidup dengan baik dan berbahagialah untuk menyambut kesuksesan di kemudian hari.
5. Autrianova Indria, Dilla Azhar, dan Melinda Ayuneingtya sebagai teman perjuangan dari awal perkuliahan hingga saat ini. Terima kasih untuk semua bantuan, dukungan, semangat, dan hiburan selama perkuliahan yang tidak akan terlupakan.
6. Dan yang terakhir untuk diri saya sendiri. Terima kasih sudah bertahan sejauh ini melawan rasa takut, *overthinking*, dan keraguan setiap langkah yang akan diambil. Kuatkan pundak karena di depan masih ada perjalanan panjang yang sudah menanti. Terima kasih sudah bertahan, vril.

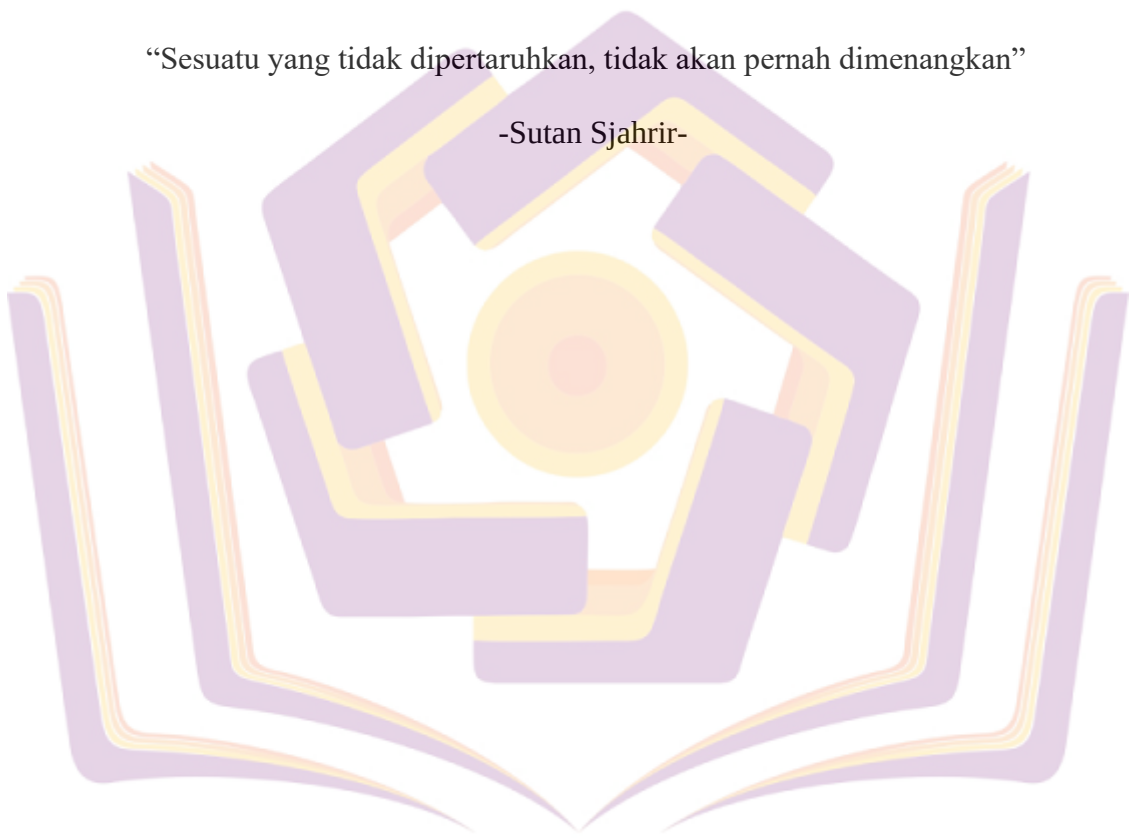
HALAMAN MOTTO

*“Life can be heavy, especially if you try to carry it all at once, part of growing up
and moving into new chapters of your life is about catch or release”*

-Taylor Swift-

“Sesuatu yang tidak dipertaruhkan, tidak akan pernah dimenangkan”

-Sutan Sjahrir-



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat, karunia, serta petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Simbol dan Makna Tradisi Punggahan dan Pudunan di Desa Adiraja, Kabupaten Cilacap” dengan baik. Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, para sahabat, dan kita selaku umatnya.

Penyusunan skripsi ini menjadi rangkaian akhir dalam perjalanan akademik penulis di Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial, Universitas Amikom Purwokerto. Dalam perjalanan penyusunan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari doa, dukungan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, melalui kata pengantar ini, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan fasilitas dan kontribusi dalam pengembangan kampus kita tercinta, Universitas Amikom Purwokerto.
2. Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M., selaku Dekan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial Universitas Amikom Purwokerto.
3. Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto sekaligus Dosen Pembimbing I penulis, terima kasih banyak atas ilmu, bantuan, dan arahan yang telah diberikan dari awal hingga akhir proses penyusunan skripsi ini.

4. Adinna Islah Perwita, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan ilmu, bantuan, dan arahan kepada penulis hingga penyusunan skripsi ini selesai.
5. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunkasi yang telah memberikan wawasan dan ilmu yang bermanfaat selama penulis mengemban pendidikan di Program Studi Ilmu Komunikasi.
6. Saptoyo, Candradiarja, Sri Hartiwi, Endang Purwaningsih, dan Fajar Ardi Pangestu selaku informan dalam penelitian ini. Terima kasih telah berkenan menjadi informan dan membantu penulis untuk kepentingan penulisan skripsi ini.
7. Tercinta untuk keluarga, Papa Sodirin Mohamad Nur Choliq, Mama Titi Riayani, Mohamad Yanuar Nur Hidayatulloh, dan keluarga besar yang telah memberi dukungan, doa, dan motivasi kepada penulis untuk dapat menyelesaikan pendidikan ini tepat waktu.

Purwokerto, 08 Agustus 2025

Penulis