

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
INTISARI.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Landasan Teori.....	7
B. Penelitian Sebelumnya.....	13
BAB III METODE PENELITIAN.....	20
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	20
B. Metode Pengumpulan Data.....	20
C. Alat dan Bahan Penelitian.....	21
D. Konsep Penelitian	22
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	29

A. Analisa Hasil dan Pembahasan	29
BAB V PENUTUP.....	57
A. Kesimpulan	57
B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Sebelumnya.....	18
Tabel 3.1 Perangkat Keras	21
Tabel 3.2 Skala Likert.....	26
Tabel 4.1 Naskah.....	30
Tabel 4.2 <i>Storyboard</i>	31
Tabel 4.3 Teknik Pengambilan Video.....	36
Tabel 4.4 Audio Yang Digunakan	39
Tabel 4.5 <i>Color Correction</i>	42
Tabel 4.6 <i>Alpha Test</i>	47
Tabel 4.7 Skala Likert	50
Tabel 4.8 Pertanyaan Kuesioner	50
Tabel 4.9 Jumlah Titik Responden	51
Tabel 4.10 Hasil Pengujian	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Tempat Camping Bukit Inggil.....	2
Gambar 3.1 Konsep Penelitian.....	22
Gambar 3.2 Tahapan Pengembangan MDLC	24
Gambar 4.1 <i>Shooting</i> Video Malam Hari	35
Gambar 4.2 Mentahan Video Dalam Satu Folder	39
Gambar 4.3 <i>Import</i> Video	40
Gambar 4.4 Proses Penggabungan Video	41
Gambar 4.5 <i>Color Correction</i>	41
Gambar 4.6 Penerapan <i>Motion Graphics</i> Daftar Harga.....	42
Gambar 4.7 Pembuatan <i>Motion</i> Pada Logo Dan Teks <i>Opening</i>	43
Gambar 4.8 Proses Pembuatan <i>Motion Graphics</i> Daftar Harga	43
Gambar 4.9 Pembuatan <i>Motion</i> Logo Dan Teks <i>Ending</i>	44
Gambar 4.10 Proses Pembuatan <i>Motion</i> Wifi.....	44
Gambar 4.11 Penerapan Audio Dan <i>Voice Over</i>	45
Gambar 4.12 Mengatur <i>Output Rendering</i>	46
Gambar 4.13 Proses <i>Rendering</i>	46
Gambar 4.14 Promosi Melalui Instagram	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan

Lampiran 2. Hasil Wawancara

Lampiran 3. Dokumentasi

