

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
INTISARI.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Batasan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Landasan Teori.....	8
B. Penelitian Sebelumnya.....	18
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	25
B. Metode Pengumpulan Data.....	25
C. Alat dan Bahan Penelitian.....	27
D. Konsep Penelitian	28
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	34

A. Analisis Hasil	34
B. Pengujian (<i>Testing</i>)	51
BAB V PENUTUP.....	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran	61

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



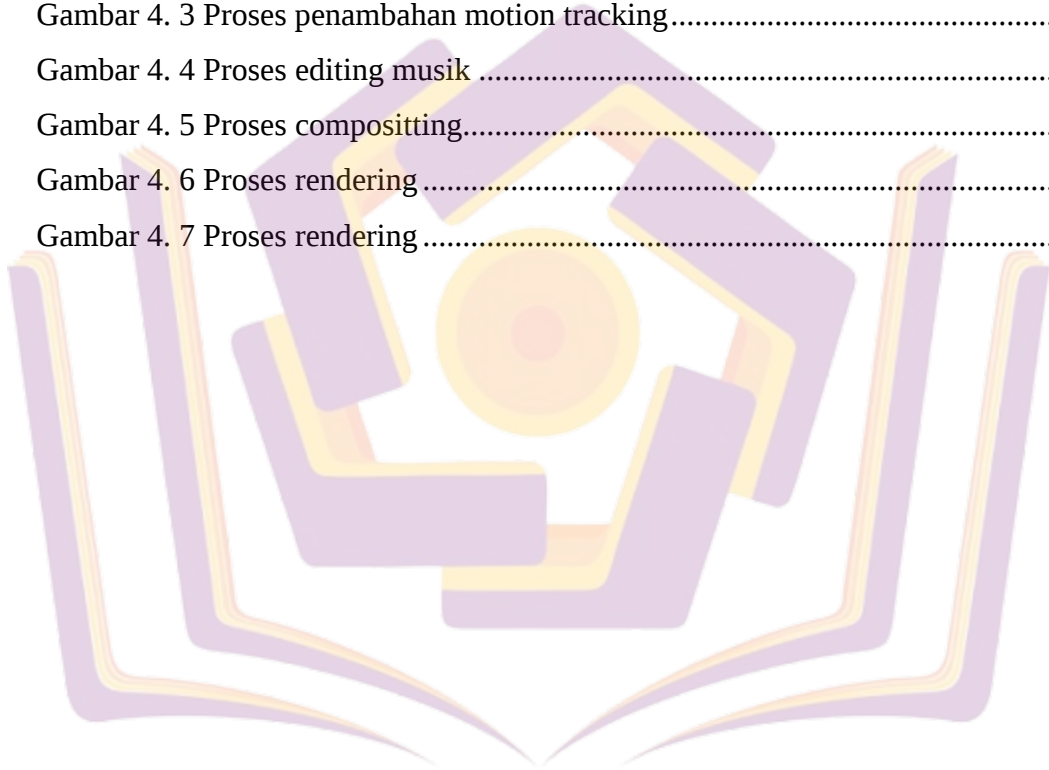
DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan penelitian sebelumnya.....	37
Tabel 4. 1 Storyboard Video	36
Tabel 4. 2 Alpha testing	51



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Akun Instagram Patawi	2
Gambar 1. 2 Grafik Pemasukan 2020 sampai Desember 2023.....	3
Gambar 3. 1 Tahapan konsep penelitian	29
Gambar 3. 2 Tahapan pengembangan	30
Gambar 4. 1 Proses penambahan logo	46
Gambar 4. 2 Proses penambahan motion tracking	47
Gambar 4. 3 Proses penambahan motion tracking	47
Gambar 4. 4 Proses editing musik	48
Gambar 4. 5 Proses compositting	49
Gambar 4. 6 Proses rendering	50
Gambar 4. 7 Proses rendering	50



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Teks Wawancara

Lampiran 2. Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing 1

Lampiran 3. Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing 2

Lampiran 4. Dokumentasi Penelitian

