

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Batasan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	10
E. Manfaat Penelitian	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
A. Landasan Teori.....	11
B. Penelitian Sebelumnya.....	17
BAB III METODE PENELITIAN DAN ANALISIS.....	21
A. Metode Penelitian	21
B. Metode Analisis	26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	29

A. Hasil Penelitian	29
B. Pembahasan.....	51
C. Proses Validitas Data	54
BAB V PENUTUP.....	57
A. Kesimpulan	57
B. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Artikel yang diteliti	9
Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	17
Tabel 3. 1 Kerangka Analisis Semiotika Model M.A.K Halliday	27



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kronologi Perbincangan Akun Fufufafa	3
Gambar 1. 2 Akun Fufufafa di Kaskus	4
Gambar 1. 3 Headline berita Kompas.com	5
Gambar 1. 4 Headline berita Tempo.co	6
Gambar 2. 1 Multimodal Semiotic Systems	12
Gambar 3. 1 Kerangka Pemikiran	26
Gambar 3. 2 Model Interaktif (Miles dan Huberman, 2009: 20)	28



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing 1

Lampiran 2. Kartu Bimbingan Dosen Pembimbing 2

Lampiran 3. Pembahasan Awal Isu Akun Fufufafa di Media X

Lampiran 4. Artikel Berita Yang Diteliti

Lampiran 5. Hasil Wawancara

Lampiran 6. Dokumentasi Wawancara Dengan Narasumber

