

**IMPLEMENTASI TEKNIK PERGERAKAN OBJEK KAMERA PADA
ANIMASI 3D UNTUK PROMOSI CAFE UNGU MENGGUNAKAN
*SOFTWARE BLENDER***

Skripsi



Disusun oleh

Rezky Najihul Umam

20SA3074

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2024

**IMPLEMENTASI TEKNIK PERGERAKAN OBJEK KAMERA PADA
ANIMASI 3D UNTUK PROMOSI CAFE UNGU MENGGUNAKAN
*SOFTWARE BLENDER***

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Teknologi Informasi Fakultas Ilmu Komputer



Disusun oleh

Rezky Najihul Umam

20SA3074

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2024

PERSETUJUAN

Skripsi

IMPLEMENTASI TEKNIK PERGERAKAN OBJEK KAMERA PADA ANIMASI 3D UNTUK PROMOSI CAFE UNGU MENGGUNAKAN *SOFTWARE BLENDER*

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rezky Najihul Umam

20SA3074

Telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 14 Juni 2024

Dosen Pembimbing,

Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si.

NIDN. 0602127301

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 01 Agustus 2024

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Komputer
Dekan,

Kaprodi Teknologi Informasi

Dr. Eng., Ir. Imam Tahyudin, M.M.
NIK. 2012.09.1.009

Dr. Rujianto Eko Saputro, M.Kom.
NIK. 2014.02.1.018

PENGESAHAN

Skripsi

**IMPLEMENTASI TEKNIK PERGERAKAN OBJEK KAMERA PADA
ANIMASI 3D UNTUK PROMOSI CAFE UNGU MENGGUNAKAN
SOFTWARE BLENDER**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rezky Najihul Umam

20SA3074

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 01 Agustus 2024

Dr. Rujianto Eko Saputro, M.Kom.
NIDN. 0611118204

Agung Prasetyo, M.Kom.
NIDN. 0412037602

Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si.
NIDN. 0602127301

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 01 Agustus 2024

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Komputer
Dekan

Dr. Eng., Ir. Imam Tahyudin, M.M.
NIK. 2012.09.1.009

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Rezky Najihul Umam
NIM : 20SA3074
Program Studi : Teknologi Informasi
Fakultas : Ilmu Komputer
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Implementasi Teknik Pergerakan Objek Kamera Pada Animasi 3D Untuk Promosi Cafe Ungu Menggunakan *Software* Blender
Dosen Pembimbing 1 : Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si.
Dosen pembimbing 2 : -

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 14 Juni, 2024

Yang menyatakan,

Bermaterai 10000

Rezky Najihul Umam
NIM. 20SA3074

HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji syukur kehadirat ALLAH SWT yang telah melimpahkan nikmat dan karunianya. Sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya. Saya persembahkan skripsi kepada:

1. ALLAH SWT yang selalu seantiasa memberikan rahmat dan karunia-Nya
2. Ibu Siti Chapsiyah dan Bapak Sulemi selaku orang tua penulis, orang-orang hebat yang selalu menyemangati penulis untuk bangkit, terima kasih banyak atas doa, dukungan dan kasih sayang.
3. Bapak Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto. Sekaligus dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, bimbingan, serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Teman-teman MIPL Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan support dikala susah maupun senang.
5. Teman-teman Alumni Kost Bahrhun yang telah menemani dan memberikan support dari awal hingga akhir masa perkuliahan.
6. Terimakasih untuk diri sendiri yang telah berusaha dengan sekuat tenaga, dan tidak pernah menyerah sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.

HALAMAN MOTTO

“Hidup yang biasa-biasa saja menjadikan seseorang biasa saja.”



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Teknologi Informasi, Fakultas Ilmu Komputer di Universitas Amikom Purwokerto. Penulisan skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bimbingan, dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak dan Ibu tercinta, selaku orang tua penulis yang telah memberikan dukungan, doa, dan semangat serta selalu sabar menemani dalam setiap proses penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto. Sekaligus dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, bimbingan, serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Dr. Eng., Ir. Imam Tahyudin, M.M., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Amikom Purwokerto, atas segala fasilitas dan dukungan yang diberikan selama penulis menjalani proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Rujianto Eko Saputro, M.Kom., Ph.D., selaku Ketua Program Studi Teknologi Informasi, yang selalu memberikan dukungan dan pengarahan yang berharga.

5. Seluruh dosen dan staf Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan bantuan selama masa studi.
6. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan dukungan, baik dalam bentuk ide, saran, maupun semangat selama proses penyusunan skripsi ini.
7. Kepada pihak Café Ungu yang telah mengizinkan dan bersedia dibantu dan membantu penulis selama proses pengambilan data dan wawancara.
8. Rekan-rekan kost sejak semester awal sejak di kost Bapak Bahrin hingga semester akhir, yang telah menemani, mendukung, dan memberikan support selama masa perkuliahan.
9. Kekasih Penulis yaitu Lisa Anggi yang sudah memberikan segala dukungannya selama penulisan skripsi ini berlangsung.
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang turut serta membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis berharap karya ini dapat memberikan manfaat yang sebesar-besarnya dan kontribusi yang berarti dalam bidang animasi, khususnya dalam teknik pergerakan kamera 3D, serta menjadi referensi bagi penelitian-penelitian selanjutnya.

Penulis,