

**LOVE BOMBING DALAM MEMBANGUN HUBUNGAN BARU
PADA REMAJA DI CILACAP DENGAN PERSPEKTIF
TEORI DRAMATURGI**

Skripsi



Disusun oleh

Aprillia Fatmawati
20SB2022

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOMPURWOKERTO
PURWOKERTO
2024**

**LOVE BOMBING DALAM MEMBANGUN HUBUNGAN BARU
PADA REMAJA DI CILACAP DENGAN PERSPEKTIF
TEORI DRAMATURGI**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial



Disusun oleh

Aprillia Fatmawati
20SB2022

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS BISNIS DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOMPURWOKERTO
PURWOKERTO
2024**

PERSETUJUAN

Skripsi

LOVE BOMBING DALAM MEMBANGUN HUBUNGAN BARU PADA REMAJA DI CILACAP DENGAN PERSPEKTIF TEORI DRAMATURGI

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Aprillia Fatmawati

20SB2022

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 13 Juli 2024

Dosen Pembimbing 1,

Dosen Pembimbing 2,

R. Satria Setyugraha, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0623058704

Prta Suci Nurchandani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom.
NIDN. 0627078101

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 01 Agustus 2024

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan,

Kaprodi Ilmu Komunikasi

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

Dr. Ade Tuti Turistiati, M.HRM.
NIK. 2022.10.1.038

PENGESAHAN

Skripsi

**LOVE BOMBING DALAM MEMBANGUN HUBUNGAN BARU
PADA REMAJA DI CILACAP DENGAN PERSPEKTIF
TEORI DRAMATURGI**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Aprillia Fatmawati

20SB2022

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 01 Agustus 2024

Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM.
NIDN. 0330086501

Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0610088302

R. Satria Setyanugraha, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN. 0623058704

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)
Tanggal 01 Agustus 2024

Mengetahui,

Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial
Dekan

Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M.
NIK. 2012.09.1.007

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : Aprillia Fatmawati
NIM : 20SB2022
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Bisnis dan Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : *Love Bombing* dalam Membangun
Hubungan Baru pada Remaja di Cilacap
dengan Perspektif Teori Dramaturgi
Dosen Pembimbing 1 : R. Satria Setyanugraha, S. Sos., M.I.Kom.
Dosen Pembimbing 1 : Prita Suci Nurchandani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom.

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang
diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa
saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima
SANKSI AKADEMIK.

Purwokerto, 13 Juli 2024

Yang menyatakan,

Bermaterai 10000

Aprillia Fatmawati
NIM. 20SB2022

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil ‘alamin khamdan katsira yuwafi ni’amahu wa yukafiu mazidahu, segala puji bagi Allah SWT yang telah memberi kekuatan dan segala pertolongan, serta shalawat kepada Nabi Muhammad SAW sehingga kami InsyaAllah bisa mendapatkan syafaat di akhir nanti Aamiin. Dengan kerendahan hati, penulis memberikan penghargaan dan rasa ucap terima kasih untuk semua pihak yang terlibat dalam proses panjang ini, penulis persembahkan kepada:

1. Diri sendiri, terima kasih telah mampu melewati proses panjang ini dengan banyak tekanan dari berbagai arah, tetapi penulis mampu sampai di titik ini.
2. Orang tua dan Kakak-kakak penulis, terima kasih telah memberikan dukungan, doa, dan materi yang menjadikan alasan penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT memberi hidayah-Nya kepada penulis agar bisa membalas jasa-jasa mereka.
3. Keponakan-keponakan penulis, Sasta, Dhita, dan Abi, terima kasih karena selalu menghibur dan memberikan energi positif sehingga menjadikan penulis semangat dalam mengerjakan skripsi ini.
4. Seluruh teman seperjuangan dalam mengerjakan skripsi ini, terutama Pristy dan Fayza yang saling mengingatkan, memberi dukungan, dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih sudah menjadi teman baik penulis hingga saat ini.
5. Sahabat-sahabatku dari SMA, Risma, Nirma, Iffah, terima kasih sudah menjadi sahabat baik yang selalu menemani penulis dalam melewati proses panjang ini dengan dukungan dari kalian.

6. Gilang Pratama, terima kasih selalu menjadi support sistem yang memberikan semangat dan dukungan penuh dalam proses penyelesaian skripsi ini.
7. Kepada seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih sudah ikut memberi dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.



HALAMAN MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS.Al-Baqarah (2): 286)

“Don’t let your dreams be dreams.

Learn, rise and shine”



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji Syukur kami panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan Rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Love Bombing* dalam Membangun Hubungan Baru pada Remaja di Cilacap dengan Perspektif Teori Dramaturgi”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam mendapatkan gelar Strata 1 (S1) pada program studi Ilmu Komunikasi di Universitas Amikom Purwokerto.

Dalam proses penyusunan skripsi ini tentu saja banyak hambatan nya, namun berkat berbagai pihak yang telah mendukung dan membantu penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikannya. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto.
2. Bapak Dr. Yusmedi Nurfaizal, S.E., M.M., selaku Dekan Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial Universitas Amikom Purwokerto.
3. Ibu Dr. Ade Tuti Turistiati, MIRHRM., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Purwokerto dan Penguji I pada ujian skripsi ini.
4. Bapak Pundra Rengga Andhita, S.Sos., M.I.Kom., selaku Penguji II pada ujian skripsi ini.
5. Ibu Bunga Asriandhini, S.I.Kom., M.A., selaku Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis dari awal semester hingga saat ini.
6. Bapak R. Satria Setyanugraha, S. Sos., M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing I

yang penuh dengan ketelitian dalam memberikan bimbingan, arahan, saran, dan kritik yang sangat berharga dalam proses penyusunan skripsi ini.

7. Miss Prita Suci Nuncandrani, S.Sos., M.Si., M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, masukan dengan penuh kesabaran sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
8. Seluruh dosen dan staf karyawan di Universitas Amikom Purwokerto, khususnya di Fakultas Bisnis dan Ilmu Sosial, yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang berharga selama masa perkuliahan.
9. Keluarga tercinta yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat yang tiada henti.
10. Teman-teman di Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberikan motivasi dan pengalaman baik selama masa perkuliahan.
11. Seluruh informan yang telah bersedia untuk meluangkan waktunya untuk membantu penulis dalam penelitian.

Purwokerto, 15 Juli 2024

Penulis