

8. Seluruh Civitas Akademik Sistem Informasi Universitas Amikom Purwokerto yang telah banyak memberi bantuan dan Universitas Amikom Purwokerto dan selama penyelesaian skripsi ini.

Penulis,



DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| HALAMAN Sampul | i |
| HALAMAN Judul | ii |
| HALAMAN Persetujuan..... | ii |
| HALAMAN Pengesahan..... | iv |
| HALAMAN Pernyataan Keaslian Penelitian..... | v |
| HALAMAN Persembahan..... | vi |
| HALAMAN Motto | viii |
| Kata Pengantar | ix |
| DAFTAR ISI..... | xi |
| DAFTAR Tabel..... | xiii |
| DAFTAR Gambar | xiv |
| DAFTAR Lampiran | xvi |
| Intisari..... | xvi |
| <i>ABSTRACT</i> | <i>xvii</i> |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 5 |
| C. Batasan Masalah | 6 |
| D. Tujuan Penelitian | 6 |
| E. Manfaat Penelitian | 6 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | |
| A. Landasan Teori..... | 8 |
| B. Penelitian Sebelumnya..... | 20 |
| BAB III METODE PENELITIAN | |
| A. Waktu Penelitian..... | 24 |
| B. Metode Pengumpulan Data..... | 24 |
| C. Alat dan Bahan Penelitian..... | 26 |
| D. Konsep Penelitian | 27 |

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Analisis Sistem..... 33

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 67

B. Saran 67

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 2.1. Penelitian Sebelumnya | 20 |
| Tabel 4. 1 <i>Storyboard</i> | 35 |
| Tabel 4. 2 <i>Asset</i> gambar korban | 37 |
| Tabel 4. 3 <i>Asset</i> gambar pelaku..... | 39 |
| Tabel 4. 4 <i>Asset</i> gambar psikolog | 40 |
| Tabel 4. 5 <i>Asset scene</i> 1 | 41 |
| Tabel 4. 6 <i>Asset scene</i> 2 | 41 |
| Tabel 4. 7 <i>Asset scene</i> 3 | 42 |
| Tabel 4. 8 <i>Asset scene</i> 4 | 43 |
| Tabel 4. 9 <i>Asset scene</i> 5 | 44 |
| Tabel 4. 10 <i>Asset scene</i> 6 | 44 |
| Tabel 4. 11 <i>Asset scene</i> 7 | 45 |
| Tabel 4. 12 <i>Asset scene</i> 8 | 46 |
| Tabel 4. 13 <i>Asset scene</i> 9 | 46 |
| Tabel 4. 14 <i>Asset scene</i> 10 | 47 |
| Tabel 4. 15 <i>Asset scene</i> 11 | 48 |
| Tabel 4. 16 <i>Asset scene</i> 12 | 48 |
| Tabel 4. 17 <i>Asset scene</i> 13 | 49 |
| Tabel 4. 18 <i>Asset scene</i> 14 | 49 |
| Tabel 4. 19 <i>Asset scene</i> 15 | 50 |
| Tabel 4. 20 <i>Asset scene</i> 16 | 51 |
| Tabel 4. 21 <i>Alpha Testing</i> | 59 |
| Tabel 4. 22 Tingkat pendidikan dan usia responden..... | 62 |
| Tabel 4. 23 Pertanyaan Kuesioner | 62 |
| Tabel 4. 24 Bobot Penilaian..... | 63 |
| Tabel 4. 25 <i>Rating Scale</i> | 63 |
| Tabel 4. 26 Hasil Penilaian Penerimaan Pengguna..... | 64 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1. 1 Platform Sosial Media 1 | 3 |
| Gambar 3. 1 Kerangka Berpikir | 28 |
| Gambar 3. 2 Tahapan Metode MDLC | 29 |
| Gambar 4. 1 <i>import</i> karakter pada <i>adobe animate</i> | 52 |
| Gambar 4. 2 <i>convert to symbol</i> | 53 |
| Gambar 4. 3 Menginputkan teks pada <i>capcut</i> sebagai <i>intro</i> video | 53 |
| Gambar 4. 4 Menambahkan <i>effect</i> tulisan pada <i>capcut</i> | 54 |
| Gambar 4. 5 <i>Animating scene 2</i> | 54 |
| Gambar 4. 6 Menambahkan <i>marker</i> pada <i>keyframe</i> | 55 |
| Gambar 4. 7 Menambahkan <i>overlay 1</i> | 55 |
| Gambar 4. 8 Menambahkan <i>overlay 2</i> dan <i>sticker chat pop up</i> | 56 |
| Gambar 4. 9 ekspor video animasi dengan <i>output</i> yang disesuaikan..... | 56 |
| Gambar 4. 10 Membuat audio <i>dubbing</i> dengan bantuan <i>AI</i> | 57 |
| Gambar 4. 11 <i>Output file</i> berupa Mp4 | 57 |
| Gambar 4. 12 <i>Editing</i> Video pada <i>Capcut</i> | 58 |
| Gambar 4. 13 <i>Setting render</i> | 58 |
| Gambar 4. 14 Proses <i>render</i> | 59 |
| Gambar 4. 15 Pedistribusian video melalui sosial media <i>YouTube</i> | 66 |

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kuisisioner

Lampiran 2. Kartu Bimbingan

