

**EXPLORASI TEKNIK *LIVE SHOT EDITING*
PADA FILM BERJENIS *MOCKUMENTARY* BERJUDUL “PROSES”**

Skripsi



Disusun oleh

Arya Setya Pratama

19SA1112

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO
2023**

**EXPLORASI TEKNIK *LIVE SHOT EDITING*
PADA FILM BERJENIS *MOCKUMENTARY* BERJUDUL “PROSES”**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Informatika Fakultas Ilmu Komputer



Disusun oleh

Arya Setya Pratama

19SA1112

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2023

PERSETUJUAN

Skripsi

EXPLORASI TEKNIK *LIVE SHOT EDITING* PADA FILM BERJENIS *MOCKUMENTARY* BERJUDUL “PROSES”

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Arya Setya Pratama

19SA1112

Telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 15 Juni 2023

Dosen Pembimbing,

Dwi Krisbiantoro, M.Kom.

NIDN. 0617048301

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 05 Juli 2023

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Komputer
Dekan,

Kaprodi Informatika

Dr. Eng. Imam Tahyudin, M.M.
NIK. 2012.09.1.009

Fandy Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs.
NIK. 2013.09.1.017

PENGESAHAN

Skripsi

**EXPLORASI TEKNIK *LIVE SHOT EDITING*
PADA FILM BERJENIS *MOCKUMENTARY* BERJUDUL “PROSES”**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Arya Setya Pratama

19SA1112

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 05 Juli 2023

Akto Hariawan, S.Kom., M.Si.
NIDN. 0617108501

Anugrah Bagus Wijaya, M.Kom.
NIDN. 0606029101

Dwi Krisbiantoro, M.Kom.
NIDN. 0617048301

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 05 Juli 2023

Mengetahui,

**Fakultas Ilmu Komputer
Dekan**

Dr. Eng. Imam Tahyudin, M.M.
NIK. 2012.09.1.009

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Arya Setya Pratama
NIM : 19SA1112
Program Studi : Informatika
Fakultas : Ilmu Komputer
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Explorasi Teknik *Live Shot Editing* Pada Film
Berjenis *Mockmumentary* Berjudul “Proses”
Dosen Pembimbing 1 : Dwi Krisbiantoro, M.Kom.
Dosen Pembimbing 2 : -

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 15 Juni 2023

Yang menyatakan,

Bermaterai

6000

Arya Setya Pratama

NIM. 19SA1112

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur selalu dipanjatkan kehadiran Allah SWT, berkat limpahan rahmat dan hidayat-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi ini. Sholawat dan salam tak lupa selalu kita haturkan kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW beserta para keluarga, saudara dan sahabat, semoga kita mendapatkan syafa'atnya di hari kiamat kelak.

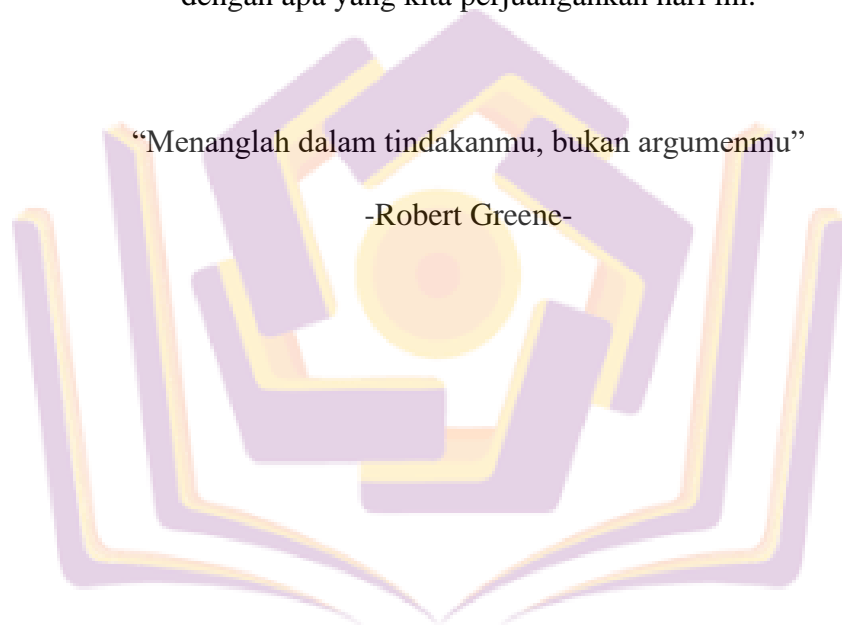
Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Tuhan YME, karena hanya atas izin dan karuniaNya maka skripsi ini dapat dibuat dan selesai pada waktunya. Puji syukur yang tak terhingga pada Tuhan penguasa alam yang meridhoi dan mengabulkan segala doa.
2. Kepada eyang putri saya dan ibu Budi Candraningrum yang telah memberikan dukungan moril maupun material serta do'a yang tiada henti untuk kesuksesan saya. karena tiada kata seindah do'a dan tiada do'a yang paling khusuk selain do'a yang dipanjatkan orang tua.
3. Bapak dan Ibu Dosen pembimbing, penguji dan pengajar, yang selama ini telah tulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkan saya, memberikan bimbingan dan pelajaran.
4. Sahabat dan teman saya yang telah membantu dan selalu memberikan dukungan serta semangat kepada saya selama ini.

HALAMAN MOTTO

"Only you can change your life. Nobody else can do it for you"

Orang lain engga akan bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun engga ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini.



KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya dalam penyelesaian skripsi yang berjudul **“EKSPLORASI TEKNIK *LIVE SHOT EDITING* PADA FILM BERJENIS *MOCKUMENTARY* BERJUDUL *PROSES*”**. Dibuat sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana S1 pada Program Studi Informatika di Universitas Amikom Purwokerto.

Penulis menyadari bahwa Karya Ilmiah ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Berlilana M.Kom., M.Si, selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto.
2. Bapak Dr. Eng. Imam Tahyudin, M.M., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Purwokerto.
3. Bapak Fandi Setyo Utomo, S.Kom., M.Cs, selaku Kaprodi Informatika Universitas Amikom Purwokerto.
4. Bapak Bapak Dwi Krisbiantoro, M.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu pikiran dan tenaga dalam membimbing penulis menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
5. Keluarga besar saya yang telah memberikan dorongan dan semangat baik secara moril maupun materiil.

6. Rekan – rekan dan semua pihak yang telah memberikan bantuan dalam penulisan.

Penulis,