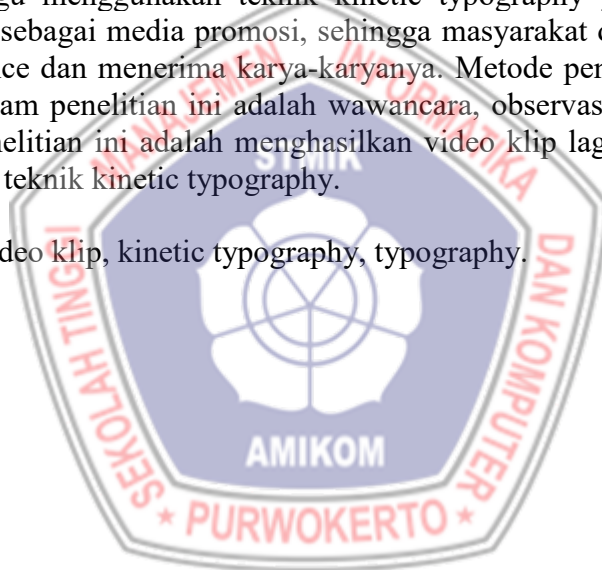


RINGKASAN

Memvisualisasikan lagu dalam bentuk video klip merupakan keinginan hampir semua band dan musisi, termasuk band Pain's Guidance yang masih sangat kesulitan dalam memvisualisasikan karya mereka ke dalam bentuk video klip karena dalam pembuatannya membutuhkan waktu yang cukup lama, membiayai orang-orang yang ahli dalam bidangnya dan penyewaan lokasi shooting serta property pendukung. Pain's Guidance menginginkan video klip dengan bentuk animasi 2D berupa kumpulan lirik yang dianimasikan membentuk suatu gambar sehingga terkesan unik dan menarik dikombinasikan dengan audio dari karya mereka yang berjudul "Kehidupan Mati. Untuk mengatasi permasalahan tersebut penulis berkeinginan menjembatani band Pain's Guidance membuat video klip lagu menggunakan teknik kinetic typography yang nantinya dapat dimanfaatkan sebagai media promosi, sehingga masyarakat dapat lebih mengenal Pain's Guidance dan menerima karya-karyanya. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara, observasi, dan study pustaka. Hasil dari penelitian ini adalah menghasilkan video klip lagu "Kehidupan Mati" menggunakan teknik kinetic typography.

Kata kunci: video klip, kinetic typography, typography.



ABSTRACT

Visualizing the song in the form of a video clip is the desire of almost all bands and musicians, including Pain's Guidance bands that are still very difficult to visualize their work into video clips because it takes quite a long time to finance people who are experts in the field and leasing location shooting and supporting properties. Pain's Guidance wants a 2D animated video clip in the form of an animated set of words to form a drawing so interesting and interesting from their work entitled "Dead Life." To overcome this problem the author intends to bridge the band Pain's Guidance to make a video clip song using kinetic typography techniques that can used as a media campaign, so that people can be more familiar with Pain's Guidance and receive his works Data method used in this research is interview, observation, and literature study The result of this research is the result of video clip song "Kehidupan Mati" using typography kinetic

Keywords: video clip, kinetic typography, typography.

