

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN SURAT PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
RINGKASAN	xviii
ABSTRAK	xvix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Masalah	6
D. Batasan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Landasan Teori	7
1. Pengertian Video	7
2. Kategori Video	7
3. Format Video.....	8
4. Pengertian Video Profile	11
5. Proses Perancangan Secara Umum	11
6. Promosi.....	12
7. Komunitas	13
8. Multimedia	13
9. <i>Cinematography</i>	14
10. <i>Timelapse</i>	19
11. <i>Sony Vegas Pro 13</i>	20
12. <i>Adobe After Effect CS6</i>	20
13. <i>Calisthenics</i>	21
14. <i>Street Workout</i>	21
15. <i>Satria Bar Workout</i>	22
16. <i>Pull Up</i>	23
17. <i>Push Up</i>	23
18. <i>Sit Up</i>	24
B. Penelitian Sebelumnya	24

BAB III METODE PENELITIAN

A. Alat Penelitian.....	28
B. Bahan.....	28
C. Konsep Penelitian.....	28

BAB IV PEMBAHASAN

A. Gambaran Objek Penelitian	32
B. Analisis Hasil	33
1. <i>Planning and Preparation</i>	33
2. Tahap Produksi	36
3. Tahap Pasca Produksi.....	37
C. <i>Testing</i>	41
D. <i>Distribution</i>	54

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	56
B. Saran.....	56

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitain Sebelumnya.....	26
Tabel 4.1 <i>Storyboard</i>	34
Tabel 4.1 <i>Storyboard</i> (Lanjutan).....	35
Tabel 4.2 Hasil Penilaian Responden.....	48
Tabel 4.3 Skala Jawaban	48
Tabel 4.4 Hasil Akhir <i>Beta Test</i>	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. <i>Sony Vegas Pro 13</i>	20
Gambar 2.2. <i>Adobe After Effect CS 6</i>	20
Gambar 2.3. Logo Satria Bar Workout	22
Gambar 2.4. Tampilan Pencarian <i>Youtube</i>	23
Gambar 2.5. Tampilan Pencarian <i>Facebook</i>	24
Gambar 2.6. Tampilan Pencarian <i>Instagram</i>	24
Gambar 3.1. Tahap Pengempangan Sistem.....	29
Gambar 4.1. Materi Pengambilan Gambar	36
Gambar 4.2. Hasil Rekaman Narasi.....	37
Gambar 4.3. Pengelompokan Materi	37
Gambar 4.4. Proses Penggabungan gambar, video dan audio	38
Gambar 4.5. Proses pembuatan <i>Timelapse</i> di <i>Sony Vegas</i>	38
Gambar 4.6. Proses Pembuatan <i>Aditional Image</i> di <i>Photoshop</i>	39
Gambar 4.7. Proses Pembuatan <i>Motion</i>	39
Gambar 4.8. Persiapan <i>Render Setting</i>	40
Gambar 4.9. Persiapan <i>Audio Render</i>	40
Gambar 4.10. Pemilihan Lokasi Penyimpanan Hasil <i>Render</i>	40
Gambar 4.11. Proses <i>Rendering</i>	41
Gambar 4.12. Scene 1	42
Gambar 4.13. Scene 2	42
Gambar 4.14. Scene 3	42

Gambar 4.15. Scene 4	43
Gambar 4.16. Scene 5	43
Gambar 4.17. Scene 6	43
Gambar 4.18. Scene 7	44
Gambar 4.19. Scene 8	44
Gambar 4.20. Kuisisioner Ahli Cinematography	45
Gambar 4.20. Kuisisioner Ahli Cinematography (Lanjutan)	45
Gambar 4.21. Kuisisioner Ahli Timelapse	46
Gambar 4.21. Kuisisioner Ahli Timelapse (Lanjutan)	46
Gambar 4.22. Kuisisioner Ahli Calisthenics	47
Gambar 4.22. Kuisisioner Ahli Calisthenics (Lanjutan)	47
Gambar 4.23. <i>Link Youtube</i>	54
Gambar 4.24. <i>Link Facebook</i>	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Kuisisioner

Lampiran 2. Kartu Bimbingan Skripsi