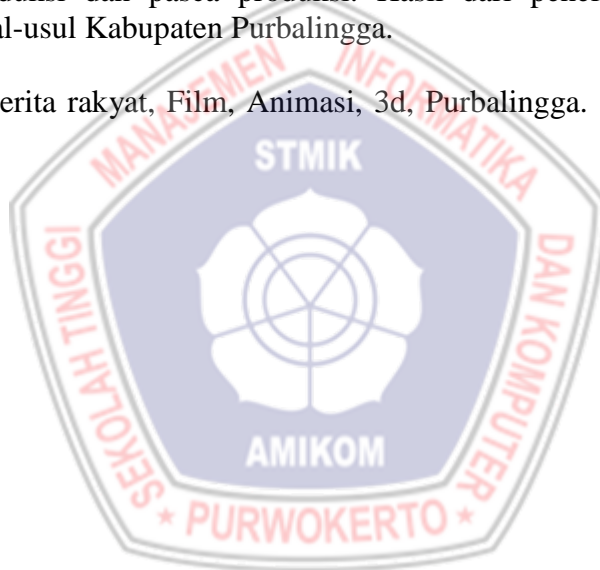


## RINGKASAN

Cerita rakyat adalah suatu bentuk karya sastra lisan yang lahir dan berkembang dari masyarakat tradisional yang disebarkan dalam bentuk relatif tetap dan di antara kolektif tertentu dari waktu yang cukup lama dengan menggunakan kata klise. Pada saat ini masyarakat sedikit yang mengetahui asal-usul suatu daerah seperti di Kabupaten Purbalingga. Penelitian ini bertujuan mengenalkan asal-usul Kabupaten Purbalingga melalui film animasi 3D. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, kuesioner dan studi pustaka. Metode pengembangan yang digunakan adalah versi Suyanto. Ada 3 tahapan yaitu pra produksi, produksi dan pasca produksi. Hasil dari penelitian ini adalah film animasi 3d asal-usul Kabupaten Purbalingga.

Kata kunci: Cerita rakyat, Film, Animasi, 3d, Purbalingga.



## **ABSTRACT**

*Folklore is a form of oral literary work that was born and developed from traditional societies that are disseminated in relatively fixed form and within certain collectives over long periods of time using the word cliché. At this time a few people who know the origin of an area like in Purbalingga District. This study aims to introduce the origin of Purbalingga District through 3d animated film. The method used in this research is observation, interview, questionnaire and literature study. The development method used is the Suyanto version. There are 3 stages of preproduction, production and post production. The result of this research is 3d animation film origin of Purbalingga Regency.*

*Keywords: Folklore, Film, Animation, 3d, Purbalingga.*

