

RINGKASAN

Film animasi merupakan salah satu aset industri kreatif nasional yang potensial untuk terus di kembangkan menjadi sektor ekonomi kreatif. Produk-produk animasi kini tidak saja digunakan dalam industri filmlayar lebar, namun juga banyak di manfaatkan untuk produksi videografi, iklan maupun aplikasi game multimedia. Selain kekuatancerita, salah satu aspek penting dalam film animasi adalah desain karakter/figur. Karena sebagian besar keberhasilan penyampaian pesan cerita sebuah film termasuk animasi banyak dipengaruhi oleh kekuatan desain karakter/figure yang memerankannya. Tujuan dari Skripsi ini yang dibuat penulis adalah untuk membuat video animasi Clay Pertarungan Di atas Arena dalam metode tersebut menjelaskan bahwa dalam membuat animasi ini terdiri dari empat tahapan yaitu, pengembangan, pra produksi, produksi dan pasca produksi. Dalam pembuatan video ini terdapat beberapa software yang digunakan yaitu Adobe Premier Pro, Adobe Audition. Kesimpulan dari video Animasi Clay tersebut sudah layak disaksikan oleh masyarakat. Video Animasi Clay tersebut telah sesuai dengan standar yang ada, baik digunakan. Hasil video tersebut akan disebarakan lewat media youtube dan diharapkan dengan adanya video tutorial ini bisa mempermudah masyarakat untuk belajar dalam bidang animasi Stopmotion

Kata kunci: Clay, Stop Motion, Animasi, Video

ABSTRACT

Animated films are one of the potential national creative industry assets to continue to develop into a creative economy sector. Animated products are now not only used in the wide-screen movie industry, but also widely used for videography, advertising and multimedia gaming applications. In addition to the power of storytelling, one important aspect in the animated film is the character / figure design. Because most of the success of message delivery of a movie story including animation is much influenced by the power of character design / figure that plays it. The purpose of this thesis is to create a video animated Clay Battle Above Arena in the method explains that in making this animation consists of four stages namely, development, preproduction, production and post production. In the making of this video there are some software that is used is Adobe Premier Pro, Adobe Audition, Conclusion of Clay Animation video have been feasible witnessed by society. The Clay Animated video has been in accordance with existing standards, both used. The results of the video will be disseminated through youtube media and is expected with the video tutorial this can make it easier for people to learn in the field of animation Stopmotion

Keywords: Clay. Stop Motion. Animation, Video

