

**RANCANG BANGUN APLIKASI *VIRTUAL REALITY*
SEBAGAI PENGENALAN ALAT MUSIK TRADISIONAL
BERBASIS ANDROID MOBILE**

Skripsi



Disusun oleh

Dika Asprilla

14.11.0170

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO
2019**

**RANCANG BANGUN APLIKASI *VIRTUAL REALITY*
SEBAGAI PENGENALAN ALAT MUSIK TRADISIONAL
BERBASIS ANDROID MOBILE**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Teknik Informatika



Disusun oleh

Dika Asprilla

14.11.0170

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO**

2019

PERSETUJUAN

Skripsi

RANCANG BANGUN APLIKASI *VIRTUAL REALITY*
SEBAGAI PENGENALAN ALAT MUSIK TRADISIONAL
BERBASIS ANDROID MOBILE

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dika Asprilla

14.11.0170

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi

Pada tanggal 29 September 2018

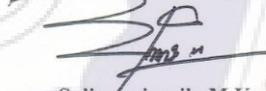
Dosen Pembimbing 1,



Helli Hermawan, M.Kom

NIDN. 0610058503

Dosen Pembimbing 2,



Suliswaningsih, M.Kom

NIDN. 0602088501

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom)

Tanggal 09 Februari 2019

Ketua STMIK AMIKOM PURWOKERTO,



Dr. Berhana, M.Kom., M.Si

NIK. 2003.09.1.001

PENGESAHAN

Skripsi

**RANCANG BANGUN APLIKASI *VIRTUAL REALITY*
SEBAGAI PENGENALAN ALAT MUSIK TRADISIONAL
BERBASIS ANDROID MOBILE**

Yang diperstapkan dan disusun oleh

Dika Asprilla

14.11.0170

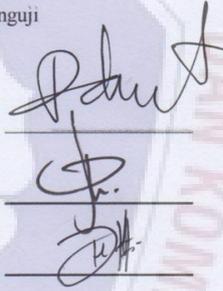
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal 09 Februari 2019

Didit Suhartono, M.Kom.
NIDN. 0626018004

Dhanar Intan Surya Saputra, M.Kom.
NIDN. 0618028602

Hellik Hermawan, M. Kom.
NIDN. 0610058503



Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom)

Tanggal, 09 Februari 2019

Ketua STMIK AMIKOM PURWOKERTO,



Didit Suhartono, M.Kom.

NIK. 2016.10.1.028

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Dika Asprilla
NIM : 14.11.0170
Program Studi : Teknik Informatika
Perguruan Tinggi : STMIK AMIKOM PURWOKERTO

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Rancang Bangun Aplikasi Virtual Reality Sebagai
Pengenalan Alat Musik Tradisional Berbasis Android
Mobile

Dosen Pembimbing 1 : Hellik Hermawan, M.Kom

Dosen Pembimbing 2 : Suliswaningsih, M.Kom

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini dikemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 09 Februari 2019



Dika Asprilla
NIM. 14.11.0170

MOTTO

**“SEMUA ORANG BEBAS BERPENDAPAT, JANGAN TAKUT
UNTUK BERPENDAPAT BERBEDA DENGAN TEMANMU
SENDIRI.. KARENA JIKA SESEORANG INGIN
BERKEMBANG MAJU KEDEPAN.. SEMUA BERAWAL
DARI PERBEDAAN PENDAPAT”**



PERSEMBAHAN

Dengan memanjatkan rasa syukur atas kehendak Allah SWT, saya bisa menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Rancang Bangun Aplikasi *Virtual Reality* Sebagai Pengenalan Alat Musik Tradisional Berbasis *Android Mobile*”.

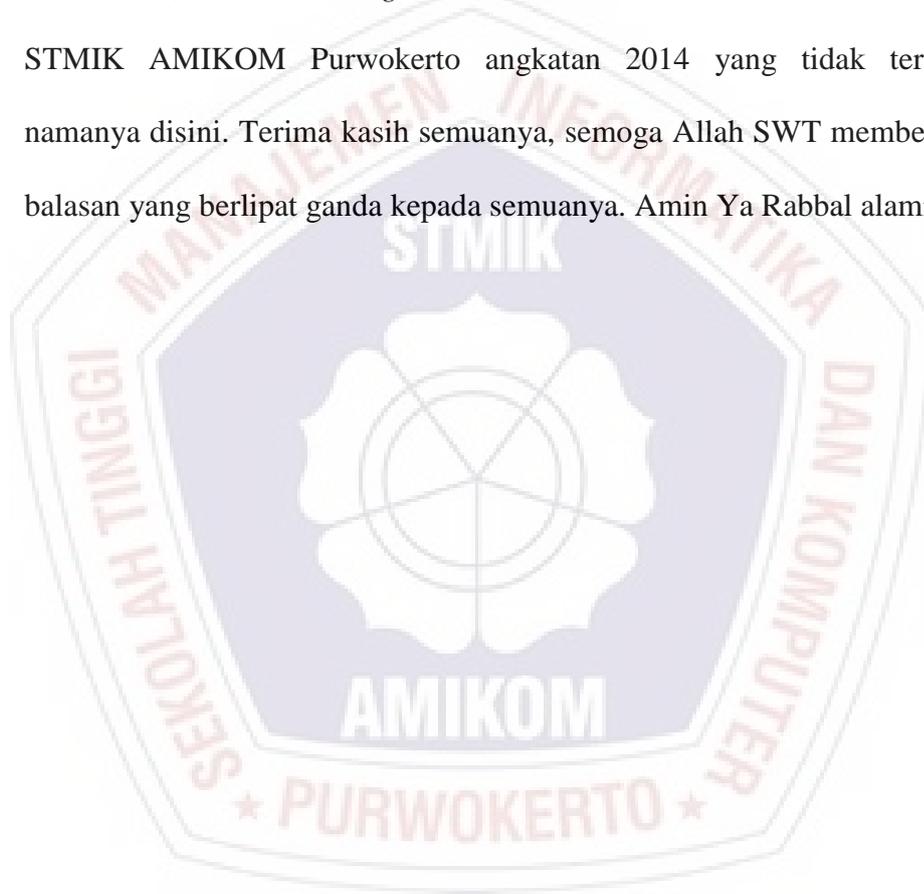
Saya menyadari masih banyak kekurangan pada laporan ini. Kekurangan ini dikarenakan keterbatasan ilmu dan pemahaman penelitian saya tentang laporan ini. Akan tetapi saya sudah berusaha dengan kemampuan saya untuk membuat laporan ini dengan sebaik-baiknya.

Dalam pembuatan laporan ini, saya menyadari banyak bantuan yang telah diberikan oleh orang-orang yang disekitar saya.

Saya ingin memberikan rasa hormat dan terimakasih saya kepada:

1. Bapak Mulyono dan Ibu Partini atas jasa-jasanya, kesabaran, doa dan tidak pernah lelah dalam mendidik dan member cinta yang tulus dan ikhlas selama ini, yang tidak pernah berhenti untuk mendoakan, mengingatkan dan mengarahkan saya menjadi pribadi yang lebih baik.
2. STMIK AMIKOM Purwokerto yang merupakan tempat dimana saya menghabiskan waktu untuk menuntut ilmu dan belajar.
3. Bapak Hellik Hermawan, M.Kom dan Ibu Suliswaningsih, M.Kom selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing saya dalam menyelesaikan skripsi dengan penuh senyuman, keikhlasan dan ketabahan.

4. Khusus untuk Hendra Irawan, Rido Fajar Pambudi, dan Ibnu Soffan makasih banget sudah support sampe akhir dari skripsi yang aku buat dan nemenin keluh kesah sampe sekarang.
5. Terima kasih untuk Iga Sefni, Nenikinen, Ninsky, Budhas Ayaksa, FCKUcrew, Barbar *Management*, Ita Fitriani dan teman-teman TI/SI STMIK AMIKOM Purwokerto angkatan 2014 yang tidak tersebut namanya disini. Terima kasih semuanya, semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semuanya. Amin Ya Rabbal alamin.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT atas segala limpahan karunia dan limpahan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi yang penulis susun berjudul “Rancang Bangun Aplikasi *Virtual Reality* Sebagai Pengenalan Alat Musik Tradisional Berbasis Android *Mobile*”.

Dalam penyelesaian skripsi ini penulis banyak dibantu oleh beberapa pihak, oleh karenanya pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Purwokerto.
2. Bapak Didit Suhartono, M.Kom. selaku Ketua Program Studi Teknik Informatika Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Purwokerto.
3. Bapak Hellik Hermawan, M.Kom dan Ibu Suliswaningsih, M.Kom selaku Dosen Pembimbing atas waktu dan kesempatan yang telah diberikan untuk mengarahkan dan membimbing penulis dalam penyusunan penelitian ini.
4. Seluruh Karyawan dan Staff Pengajar (Dosen) Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AMIKOM Purwokerto atas segala limpahan ilmu yang diperoleh penulis selama menuntut ilmu di program studi Teknik Informatika.

5. Semua pihak yang telah memberi bantuan dan dukungan yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari dalam penyusunan laporan penelitian ini masih banyak kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis bersedia menerima masukan dari semua pihak baik berupa kritik maupun saran yang bersifat membangun. Semoga upaya kecil dan tak seberapa dari penulis ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Purwokerto, 09 Februari 2019

Penulis,

Dika Asprilla

