

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN SURAT PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
RINGKASAN	xvii
ABSTRACTS	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	8
1. Multimedia	8
2. Video	14
3. <i>Motion Grapics</i>	15
4. <i>Live Shoot</i>	15
5. <i>Editing</i>	17

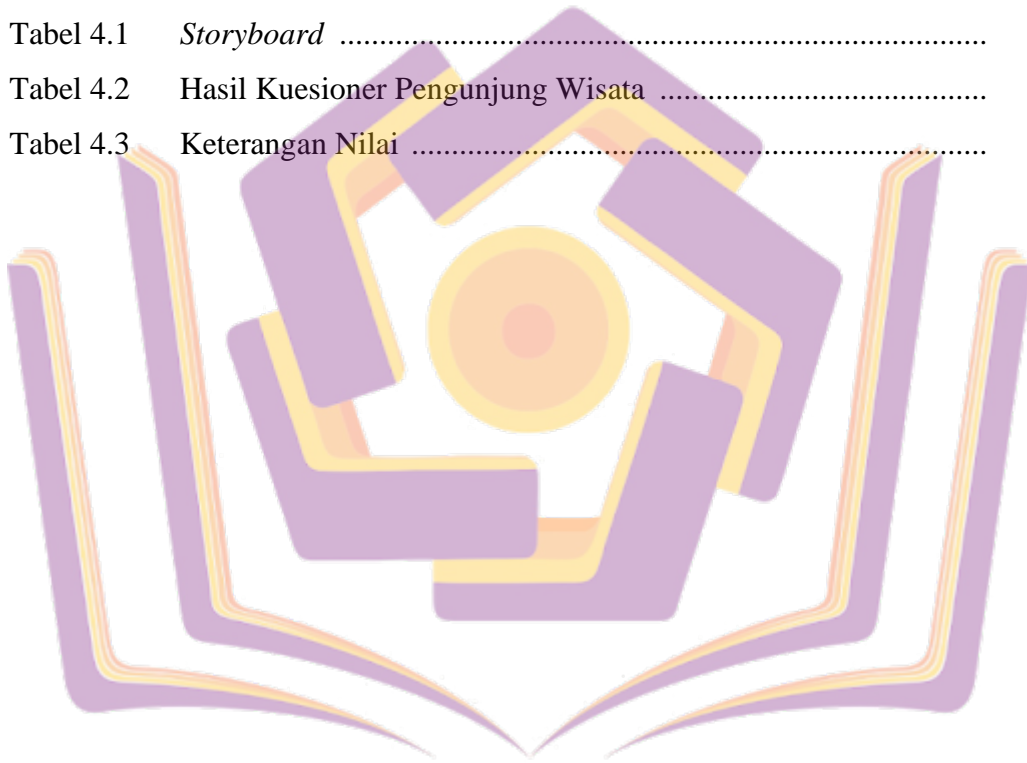
6. <i>Style Shotting</i>	17
7. <i>Software</i>	22
8. Promosi	27
9. Iklan	32
B. Penelitian Sebelumnya	36
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian	37
B. Metode Pengumpulan Data	37
1. Studi <i>Literatur</i>	37
2. Studi Lapangan	37
a. Metode Observasi	38
b. Metode Kuesioner	38
c. Metode Dokumentasi	38
C. Alat dan Bahan Penelitian	39
1. Perangkat Keras (<i>Hardware</i>)	39
2. Perangkat Lunak (<i>Software</i>)	39
D. Metode Pengembangan Sistem	40
E. Tahap Pengujian	43
BAB IV HASIL & PEMBAHASAN	
A. Pra Produksi	45
1. Analisis	45
2. Naskah	46
3. <i>Storyboard</i>	46
4. <i>Shooting</i>	49
B. Produksi	54
1. <i>Editing</i>	54
2. <i>Back Sound</i>	61
C. Pasca Produksi	62
1. <i>Rendering</i>	62
2. <i>Burning</i>	62

3. <i>Testing</i>	63
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	66
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Perbandingan Penelitian Sebelumnya	36
Tabel 3.1	Perangkat Keras (<i>Hardware</i>)	39
Tabel 3.2	Perangkat Lunak (<i>Software</i>)	40
Tabel 3.3	Kuesioner pengunjung wisata	44
Tabel 3.4	Keterangan Nilai	44
Tabel 4.1	<i>Storyboard</i>	46
Tabel 4.2	Hasil Kuesioner Pengunjung Wisata	59
Tabel 4.3	Keterangan Nilai	59



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Peta Lokasi Lembah Asri	3
Gambar 1.2	Loket Pintu Masuk Lembah Asri	3
Gambar 1.3	<i>Barcode</i> Lokasi Lembah Asri	4
Gambar 2.1	Definisi <i>Multimedia</i>	10
Gambar 2.2	Area Kerja <i>Adobe After Effect CS6</i>	23
Gambar 2.3	Area Kerja <i>Adobe Premiere Pro CS6</i>	25
Gambar 2.4	Area Kerja <i>Adobe Audition CS6</i>	26
Gambar 3.1	Metode <i>Waterfall</i>	40
Gambar 4.1	Loket Lembah Asri	50
Gambar 4.2	Tempat Parkir	50
Gambar 4.3	Tulisan Ikon Logo Lembah Asri	51
Gambar 4.4	Kolam Bebek	51
Gambar 4.5	Penyewaan Kuda	52
Gambar 4.6	Hutan Pinus	52
Gambar 4.7	Kebun Bunga	53
Gambar 4.8	Labirin	54
Gambar 4.9	Pintu Keluar	54
Gambar 4.10	<i>Editing</i> logo Universitas Amiko Purwokerto	55
Gambar 4.11	<i>Editing Intro</i> Video	56
Gambar 4.12	<i>Editing</i> Loket	56
Gambar 4.13	<i>Editing</i> Tempat Parkir	57
Gambar 4.14	<i>Editing</i> Tulisan Logo Lembah Asri	57
Gambar 4.15	<i>Editing</i> Kolam Bebek	58
Gambar 4.16	<i>Editing</i> Penyewaan Kuda	58
Gambar 4.17	<i>Editing</i> Hutan Pinus	59
Gambar 4.18	<i>Editing</i> Taman Bunga	59
Gambar 4.19	<i>Editing</i> Labirin	60

Gambar 4.20 <i>Editing Pintu Keluar</i>	60
Gambar 4.21 Penggabungan video menjadi 1 file	61
Gambar 4.22 Proses <i>Back Sound</i>	61
Gambar 4.23 <i>Rendering</i>	62
Gambar 4.24 <i>Burning</i>	63

