

**IMPLEMENTASI TEKNIK *KINETIC TYPOGRAPHY*
DAN *MOTION GRAPHICS* SEBAGAI MEDIA INFORMASI
BARBERSHOP THE KARTIMAN'S PURWOKERTO**

Skripsi



Disusun oleh

Rahmat Dwi Putra

15.11.0148

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO
2019**

**IMPLEMENTASI TEKNIK *KINETIC TYPOGRAPHY*
DAN *MOTION GRAPHICS* SEBAGAI MEDIA INFORMASI
BARBERSHOP THE KARTIMAN'S PURWOKERTO**

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1
pada Program Studi Teknik Informatika Fakultas Ilmu Komputer



Disusun oleh

Rahmat Dwi Putra

15.11.0148

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO
PURWOKERTO
2019**

PERSETUJUAN

Skripsi

**IMPLEMENTASI TEKNIK *KINETIC TYPOGRAPHY*
DAN *MOTION GRAPHICS* SEBAGAI MEDIA INFORMASI
BARBERSHOP THE KARTIMAN'S PURWOKERTO**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rahmat Dwi Putra

15.11.0148

Telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi
Pada tanggal 27 Juli 2019

Dosen Pembimbing,

Dr. Taqwa Hariguna, S.T., M.Kom.

NIDN. 0618098301

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 5 Agustus 2019

Mengetahui,

**Fakultas Ilmu Komputer
Dekan,**

Kaprodi Teknik Informatika

**Rahman Rosyidi, M.Kom.
NIK. 2009.09.1.002**

**Didit Suhartono, M.Kom.
NIK. 2016.10.1.028**

PENGESAHAN

Skripsi

**IMPLEMENTASI TEKNIK *KINETIC TYPOGRAPHY*
DAN *MOTION GRAPHICS* SEBAGAI MEDIA INFORMASI
BARBERSHOP THE KARTIMAN'S PURWOKERTO**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rahmat Dwi Putra

15.11.0148

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 5 Agustus 2019

Kuat Indartono, S.T., M.Eng.
NIDN. 0629068105

Toni Anwar, S.Kom., M.MSI.
NIDN. 0613069102

Dr. Taqwa Hariguna, S.T., M.Kom
NIDN. 0618098301

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)
Tanggal 5 Agustus 2019

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Komputer
Dekan

Rahman Rosyidi, M.Kom.
NIK. 2009.09.1.002

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Rahmat Dwi Putra
NIM : 15.11.0148
Program Studi : Teknik Informatika
Fakultas : Ilmu Komputer
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Implementasi Teknik *Kinetic Typography* Dan
Motion Graphics Sebagai Media Informasi
Barbershop The Kartiman's Purwokerto
Dosen Pembimbing 1 : Dr. Taqwa Hariguna, S.T., M.Kom.
Dosen Pembimbing 2 : -

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 27 Juli 2019

Yang menyatakan,

Rahmat Dwi Putra
NIM. 15.11.0148

MOTTO

Berhentilah ketika selesai, bukan ketika lelah.

Demi waktu dhuha (ketika matahari naik sepenggalah), dan demi malam apabila telah sunyi, Tuhanmu tidak meninggalkan engkau (Muhammad) dan tidak (pula) membencimu, dan sungguh, yang kemudian itu lebih baik bagimu daripada yang permulaan, dan sungguh, kelak Tuhanmu pasti memberikan karunia-Nya kepadamu, sehingga engkau menjadi puas.

(QS. Ad-Dhuha 1-5)

Sejelek-jelek bekal menuju ke alam akhirat adalah permusuhan dengan sesamanya.

(Imam Syafi'i)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur selalu dipanjatkan kehadirat Allah SWT, berkat limpahan rahmat dan hidayat-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Sholawat dan salam tak lupa selalu kita haturkan kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW beserta para keluarga, saudara dan sahabat-sahabatnya, yang semoga kita mendapatkan syafa'atnya di hari kiamat kelak, aamiin.

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Kedua orang tua saya tercinta ibu Cicih Roifah dan bapak Agus Susianto yang menjadi pendukung, penyemangat, pengingat dan motivasi buat saya agar selalu menjadi orang yang patut dibanggakan. Terimakasih ibu dan bapak yang sudah memberikan apa saja baik moril maupun materil selama saya menempuh pendidikan.
2. Untuk Mbak Putri Lestari dan Cahya Tri Aizzani yang selalu mendukung dan berdoa untuk saya.
3. Untuk teman-teman keluarga besar kelas TI15D.
4. Teman-teman keluarga kecil Generasi TOD Halilantar
5. Terima kasih untuk Mas Bagus Pamungkas selaku pemilik Barbershop The Kartiman's Purwokerto yang sudah bersedia meluangkan waktu dan bekerjasama dalam penelitian ini.

KATA PENGANTAR

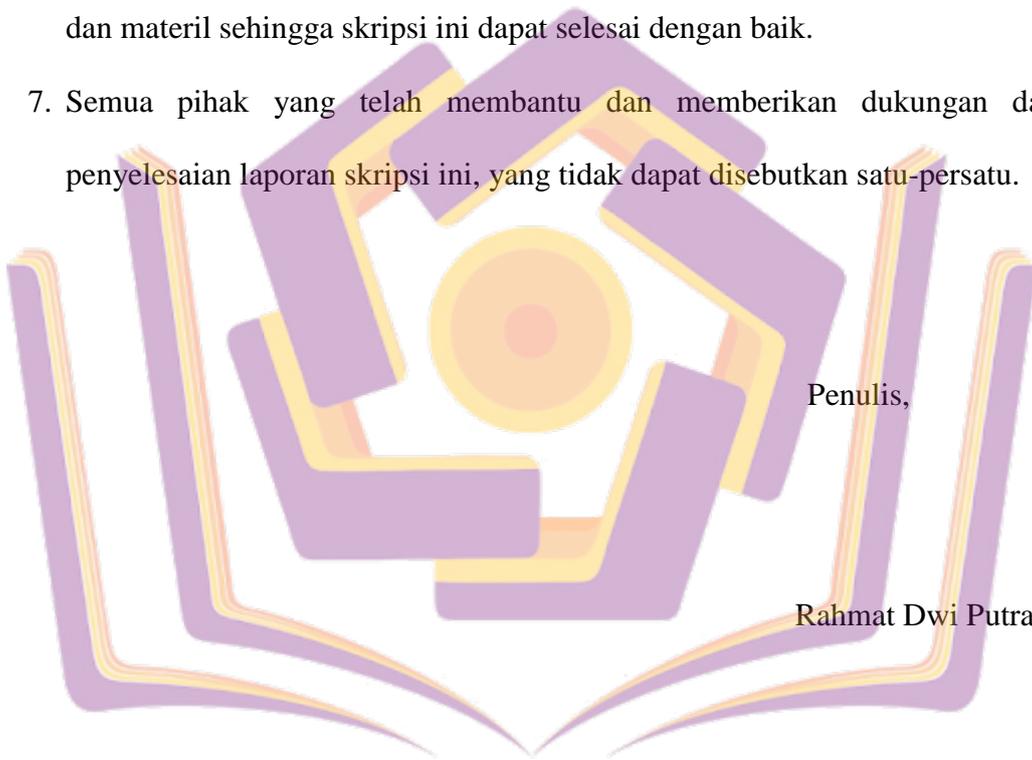
Alhamdulillah, puji syukur selalu dipanjatkan kehadirat Allah SWT, berkat limpahan rahmat dan hidayat-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi saya yang berjudul “Implementasi Teknik *Kinetic Typography* Dan *Motion Graphics* Sebagai Media Informasi Barbershop The Kartiman’s Purwokerto”. untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1 pada Program Studi Teknik Informatika, Universitas Amikom Purwokerto.

Sholawat dan salam tak lupa selalu kita haturkan kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW beserta para keluarga, saudara dan sahabat-sahabatnya, yang semoga kita mendapatkan syafa’atnya di hari kiamat kelak, aamiin.

Skripsi ini dapat saya selesaikan berkat rihdo Allah SWT dengan perantara dukungan moril dan materil oleh berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ingin menyampaikan rasa hormat dan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si. selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto yang telah memberi motivasi kepada mahasiswanya.
2. Rahman Rosyidi, M.Kom. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Purwokerto yang telah mendukung dan memberi arahnya kepada mahasiswa Fakultas Ilmu Komputer.
3. Didit Suhartono, M.Kom. selaku Kaprodi Teknik Informatika yang telah menjadi panutan mahasiswa jurusan Teknik Informatika.

4. Dr. Taqwa Hariguna, S.T., M.Kom. selaku dosen pembimbing terbaik yang telah memberikan petunjuk dan bimbingan dalam penyusunan laporan skripsi ini, semoga ilmu yang diberikan bermanfaat dan menjadi sebuah keberkahan aamiin.
5. Dosen-dosen Universitas Amikom Purwokerto atas bimbingan dan ilmunya.
6. Kedua orang tua dan keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan moril dan materil sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik.
7. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan dalam penyelesaian laporan skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.



Penulis,

Rahmat Dwi Putra