

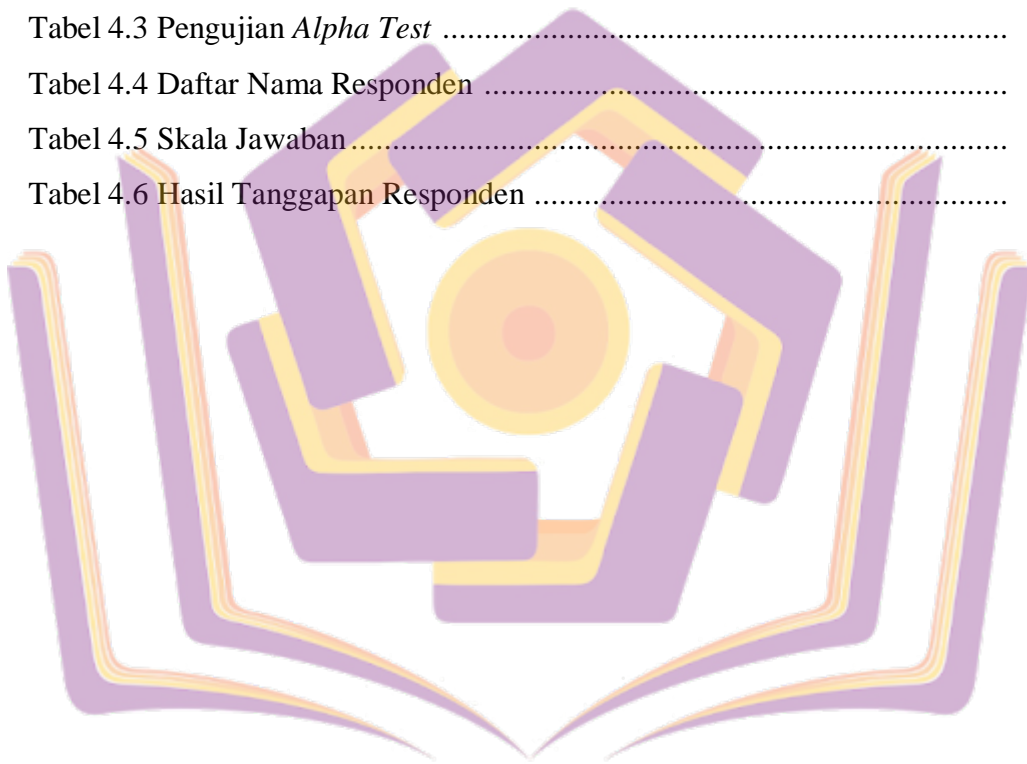
DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN SURAT PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
RINGKASAN	xvii
<i>ABSTRACT</i>	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	7
1. Multimedia	7
2. Iklan	9
3. Iklan Layanan Masyarakat	9
4. Privasi	12
5. Sosial Media	12
6. <i>Whiteboard Animation</i>	12

7.	<i>Stop Motion</i>	13
8.	<i>Videoscribe</i>	13
9.	Kuesioner	14
10.	<i>Testing</i>	15
	a. <i>Alpha Test</i>	15
	b. <i>Beta Test</i>	16
	B. Pengertian Sosialisasi.....	17
	C. Penelitian Sebelumnya	20
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Tempat dan Waktu Penelitian	28
	B. Metode Pengumpulan Data	28
	C. Alat dan Bahan Penelitian	30
	D. Konsep Penelitian	31
	E. Skala Pengukuran	38
BAB IV	PEMBAHASAN	
	A. Gambaran Objek Penelitian	41
	B. Analisis Sistem	42
	1. <i>Concept</i> (Pengonsepan)	43
	2. <i>Design</i> (Perancangan)	44
	3. <i>Material Collecting</i> (Pengumpulan Materi).....	47
	4. <i>Assembly</i> (Pembuatan/Perakitan)	48
	5. <i>Testing</i> (Pengujian).....	56
	A. <i>Alpha Test</i>	56
	B. <i>Beta Test</i>	59
	6. <i>Distribution</i> (Penyaluran)	69
BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan	71
	B. Saran	72
	DAFTAR PUSTAKA	
	LAMPIRAN - LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	23
Tabel 3.1 Skala Likert	39
Tabel 3.2 Skor Penilaian	39
Tabel 3.3 Ketentuan Skala Penilaian	40
Tabel 4.1 <i>Storyboard</i>	45
Tabel 4.2 <i>Material Collecting</i>	47
Tabel 4.3 Pengujian <i>Alpha Test</i>	57
Tabel 4.4 Daftar Nama Responden	60
Tabel 4.5 Skala Jawaban	64
Tabel 4.6 Hasil Tanggapan Responden	64



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahap Penelitian	31
Gambar 3.2 Tahapan Pengembangan Multimedia (Binanto, I. 2010)	35
Gambar 4.1 Tampilan <i>Software Adobe Audition</i>	48
Gambar 4.2 Pembuatan <i>Audio</i>	49
Gambar 4.3 Tampilan <i>File Audio</i> baru	49
Gambar 4.4 Tampilan hasil rekaman	50
Gambar 4.5 Tampilan <i>Software Videoscribe</i>	50
Gambar 4.6 Proses <i>Input</i> gambar	51
Gambar 4.7 Tampilan <i>Workspace</i>	51
Gambar 4.8 Membuat <i>Project</i> baru	52
Gambar 4.9 Membuat <i>Compisiting</i> baru	52
Gambar 4.10 Mengimport <i>video</i>	53
Gambar 4.11 Proses Mengimport <i>video</i>	53
Gambar 4.12 Panel <i>Project</i>	54
Gambar 4.13 Proses Memasukan <i>Video</i> pada <i>Timeline</i>	54
Gambar 4.14 Menambahkan <i>Background</i> musik	55
Gambar 4.15 Setting untuk mendapatkan hasil <i>render</i> yang sesuai	55
Gambar 4.16 Petanyaan	62
Gambar 4.17 Pertanyaan lanjutan	63

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Wawancara
- Lampiran 2 Surat Instansi
- Lampiran 3 Data Observasi
- Lampiran 4 Fakta Kasus
- Lampiran 5 Kuesioner
- Lampiran 6 Dokumentasi
- Lampiran 7 Bimbingan Skripsi

